



the **Secret**

PASLAPTIS

Rhonda Byrne

Turinys

Pratarmė	ix
Padėkos	xiii
Paslaptis atskleista	1
Paslapties paprastumas	25
Kaip naudotis Paslaptimi	41
Galingi vyksmai	65
Pinigų Paslaptis	87
Santykių Paslaptis	105
Sveikatos Paslaptis	117
Pasaulio Paslaptis	133
Paslaptis apie Tave	147
Gyvenimo Paslaptis	167
Biografijos	175

Galingi vyksmai



DR. JOE VITALE'IS

Nemažai žmonių jaučiasi tarsi užstrigę, įkalinti ar ribojami esamų aplinkybių. Kad ir kokia būtų dabartinė tavo padėtis, tai daugių daugiausia tėra dabartinė tikrovė, kuri ims keistis pradėjus vadovautis Paslaptimi.

Tavo dabartinė tikrovė, arba dabartinis gyvenimas, yra minčių, kurios sukosi tavo galvoje, rezultatas. Visa tai iš esmės pasikeis, vos imsi keisti savo mintis ir jausmus.

„Žmogus gali pakeisti save <...> ir valdyti savo paties likimą, nes kiekvienas protas gali pasinaudoti teisingų minčių galia.“

Christianas D. Larsonas (1866–1954)



LISA NICHOLS

Norėdamas pakeisti aplinkybes, pirmiausia turi pakeisti savo mąstymą. Jei kiekvienąsyk tikrindamas savo pašta tikiesi rasti sąskaitą, ją ten ir rasi. Kasdien išeidamas iš namų baiminiesi rasti sąskaitą? Niekada nesitiki ko nors nuostabaus?

Galvodamas apie skolas, jų ir sulauksi. Skolai atsiradus, tau atrodoys, kad taip ir turi būti. Kiekvieną dieną tu patvirtini savo mintį: „Ar bus skola? Taip, štai ir ji. Ar bus skola? Taip, štai ir ji. Ar bus skola? Taip, štai ir ji.“ Kodėl ji atsiranda? Nes tu laukei jos. Taigi ji ir atsirado, nes traukos dėsnis visada paklūsta tavo mintims. Padaryk sau paslaugą – tikėkis čekiо!

Tikėjimasis – galinga pritraukianti jėga, nes ji padeda pritraukti trokštamus dalykus. Kaip Bobas Proctoras sako, „noras sujungia su trokštamu dalyku, o tikėjimasis padeda jį pritraukti.“ Tikėkis to, ko nori, ir nesitikėk to, ko nenori. Ko tu tikiesi dabar?



JAMESAS RAY

Daugelis žmonių žvelgia į esamą savo padėtį ir sako: „Štai kas aš esu.“ Taip nėra, tu nesi toks. Toks tu buvai. Tarkime, neturi pakankamai pinigų savo banko sąskaitoje ar nesi užmezgęs taip trokštamų santykių, ar tavo sveikata ir fizinė būklė ne itin pavydėtina. Tai nesi tu – tai tavo ankstesnių veiksmų ir minčių pasekmės. Kitaip tariant, mes nuolatos gyvename su praeityje galvotų minčių bei atliktų veiksmų bagažu. Jei žvelgdamas į dabartinę savo padėtį susitapatini su ja, pasmerki save lygiai tokiai pačiai padėčiai ateityje.

„Mes esame savo minčių rezultatas.“

Buda (563 pr. Kr.–483 pr. Kr.)

Norėčiau su tavimi pasidalinti tuo, ką sužinojau iš didžiojo mokytojo Neville'io Goddardo 1954 metais klausydamasi jo paskaitos. Ji vadinosi „Kerpančios kartojimo žirklys“. Jo mintys padarė labai didelę įtaką mano gyvenimui. Neville rekomenduoja kiekvienos dienos pabaigoje, prieš einant miegoti, apmąstyti visus dienos įvykius. Jei koks nors įvykis ar akimirksnis nebuvo toks, kokio norėjai, pakeisk visa tai mintyse taip, kad net suvirpėtum. Perkurdamas savo mintyse įvykius taip, kaip nori, išvalai šios dienos dažnį ir išleidi naują signalą bei dažnį rytdienai. Tu sąmoningai sukuri naujus vaizdus ateičiai. Niekada nevėlu pakeisti vaizdus.

Galingas dėkingumo procesas



DR. JOE VITALE'IS

Ką galėtum padaryti dabar, kad pasuktum savo gyvenimą kita linkme? Pirmiausia sudaryk sąrašą dalykų, už kuriuos esi dėkingas. Tai pakeis tavo energiją ir ims keisti mąstymą. Iki šiol tu tikriausiai kreipei dėmesį į tai, ko neturi, į įvairias problemas, skundeisi, bet dabar teks eiti kita kryptimi. Tau reiks pajusti dėkingumą už tai, kas tau labiausiai teikia džiaugsmą.

„Dėkingumas skatina protą būti didesnėje
darnoje su kūrybinėmis Visatos energijomis,
ir jeigu ši mintis tau negirdėta, permažtyk ją ir
pamatysi, jog tai tiesa.“

Wallace's Wattles (1860–1911)



MARCI SHIMOFF

*Dėkingumo jausmas, be abejonės, padeda į gyvenimą
pritraukti daugiau dalykų.*



DR. JOHNAS GRAY

PSICHOLOGAS, KNYGŲ AUTORIUS,
PASAULYJE ŽINOMAS LEKTORIUS

*Ką kiekvienas vyras darys, žinodamas, kad žmona ji
įvertins už atliktus mažus darbelius? Jis darys jų daugiau. Tai
susiję su įvertinimu, kuris pritraukia įvairius dalykus, tarp jų
ir paramą.*



DR. JOHNAS DEMARTINI

Mes paskatiname atsirasti tai, apie ką galvojame.



JAMESAS RAY

*Dėkojimas man tapo ištis veiksminga mankšta. Kiekvieną
rytą atsikėlęs pasakau „ačiū“. Kiekvieną rytą, vos kojomis
paliečiu grindis, pasakau „ačiū“. Paskui, valydamas dantis ir
atlikdamas tai, ką darau kasryt, perbėgu mintimis viską, už ką*

esu dėkingas. Aš ne vien galvoju apie tai ir atlieku kasdienius veiksmus, aš iškeliu visa tai į šviesą ir jaučiu dėkingumą.

Tos dienos, kai filmavome Jamesą Ray, pasakojantį apie veiksmingą dėkingumo pratimą, niekada nepamiršiu. Nuo tos dienos Jameso pratimai virto mano gyvenimo dalimi. Kiekvieną rytą nesikeliu iš lovos, kol nepajuntu dėkingumo už šią naują dieną ir už viską, už ką turiu būti dėkinga savo gyvenime. Tada, lipdama iš lovos ir statydamą vieną koją po kitos, sakau „ačiū“. Sulig kiekvienu žingsniu eidama vonios link kartuju „ačiū“. Dėkoju toliau, kol prausiuosi po dušu ir rengiuosi. Kol pasiruošiu dienai, „ačiū“ pasakau šimtus kartų.

Taip darydama energingai kuriu savo dieną ir viską, kuo ji bus pripildyta. Nustatau savo dienos dažnį ir apgalvoju, kaip ji turėtų praeiti, o ne išgriūvu iš lovos ir leidžiuosi valdoma dienos. Nėra kito puikesnio būdo pradėti dieną nei šis. Tu esi savo gyvenimo kūrėjas, tad imk sąmoningai kurti savo dieną!

Dėkingumas – viena svarbiausių temų visų didžiųjų mokytojų mokymuose per visą žmonijos istoriją. Knygoje, kuri pakeitė mano gyvenimą („Mokslas kaip praturtėti“), Wallace’o Wattleso parašytoje 1910 m., dėkingumo temai skirtas ilgiausias skyrius. Kiekvienas filme „Paslaptis“ dalyvaujantis mokytojas dėkingumui išreikšti skiria dalį dienos. Dauguma jų dieną pradeda galvodami apie dėkingumą ir išreikšdami jį jausmais.

Joe Sugarmanas, nuostabus žmogus ir klestintis verslininkas, pažiūrėjęs filmą „Paslaptis“, susisiekė su manimi. Jis pasakė, kad jam

labiausiai patiko dalis apie dėkingumą ir kad tai, jog jis nuolatos padėkodavo, prisidėjo prie jo pasiekimų gyvenime. Joe pritraukė sėkmę, ir jis toliau nepamiršta kasdien padėkoti net už mažmožius. Radęs vietą automobiliui pasistatyti, jaučiasi dėkingas ir sako: „Ačiū.“ Joe žino dėkojimo galią ir ką už tai yra gavęs. Taigi dėkojimas yra jo gyvenimo būdas.

Po viso to, ką skaičiau ir pati patyriau savo gyvenime taikydama Paslaptį, galiu pasakyti, kad dėkojimo galia yra stipriausia. Jei naudojiesi tik vienu su Paslaptimi susijusiu patarimu, pasirink dėkojimą, kol tai taps tavo gyvenimo dalimi.



DR. JOE VITALE'IS

Kai pasijusi kitaip dėl to, ką jau turi, imsi pritraukti vis daugiau gerų dalykų. Daugiau tokių, už kuriuos galėtum būti dėkingas. Galbūt apsižvalgęs ištarsi: „Ką gi, neturiu trokštamo automobilio. Neturiu norimo namo. Neturiu trokštamo sutuoktinio. Neturiu norimos sveikatos.“ O ne! Sustok, sustok! Juk tai dalykai, kurių tu visai nenori! Susitiek į tai, ką jau turi, pajusk dėkingumą už tai. Galbūt už tai, kad turi akis ir gali šitai perskaityti. Galbūt už drabužius, kuriuos dėvi, ar galbūt už kažką kitą. Galbūt ką nors greitai ir gausi, jeigu tik pradėsi jausti dėkingumą už tai, ką turi.

„Daugumai žmonių, kurie, rodos, teisingai gyvena, nesiseka ir jie neišbrenda iš skurdo, nes niekada nedėkoja.“

Wallace's Waller's

Neįmanoma pasiekti ko nors daugiau savo gyvenime neatsidėjokiant už tai, ką jau turi. Kodėl? Nes mintys ir jausmai, kuriuos išspinduliuoji, kai nejauti dėkingumo, yra neigiami – ar tai būtų pavydas, pasipiktinimas, nepasitenkinimas ar ko nors trūkumo pojūtis, – visi šie jausmai nesuteiks to, ko trokšti. Jie tik prišauks tai, ko nenori. Šios neigiamos emocijos užtveria kelią gėriui. Jei nori naujo automobilio, bet nesi dėkingas už dabar turimą, tai ir išspinduliuosi šį vyraujančią dažnį.

Padėkok už tai, ką dabar turi. Pradėjęs galvoti apie viską, už ką savo gyvenime turi būti dėkingas, nustebsi, kai tave užplūs vis daugiau ir daugiau minčių, už ką galėtum padėkoti. Turi tik pradėti, ir paskui traukos dėsnis, sulaukęs tavo dėkingumo kupinų minčių, atsiųs tau dar daugiau panašių į jas. Tu jau būsi dėkingumo dažnio, ir visi geri dalykai bus tavo.

„Kasdienis dėkojimas – vienas iš kelių, kuriuo tave pasieks turtas.“

Wallace'as Wattlesas



LEE BROWERIS

**PATARĖJAS TURTO ĮSIGIJIMO
KLAUSIMAIS, KNYGŲ AUTORIUS IR
MOKYTOJAS**

Manau, visiems būna laikotarpiai, kai pasakome:

„Et, viskas nesiseka!“ Kartą, kai reikalai mano šeimoje klostėsi nekaip, susiradau akmenį ir prisėdau laikydamas jį

rankoje. Tada įsidėjau jį į kišenę ir pasakiau sau: „Kaskart, kai paliesiu šį akmenį, imsiu galvoti apie ką nors, už ką esu dėkingas.“ Taip kiekvieną rytą atsikėles nuo staliuko paimdavau akmenį, įsidėdavau į kišenę ir imdavau galvoti apie tai, už ką esu dėkingas. O ką darydavau vakare? Išimdavau jį iš kišenės, o paskui vėl tas pats.

Kartą turėjau nutikimą su šiuo akmeniu. Vienas vyrukas iš Pietų Afrikos pamatė mane besidedantį jį į kišenę. Jis paklausė, kas tai. Aš paaiškinau, ir jis ėmė vadinti akmenį „dėkingumo akmeniu“. Po dviejų savaitių iš Pietų Afrikos gavau elektroninį laišką. Jis rašė, kad jo sūnus merdėja susirgęs reta liga, hepatito atmaina, ir paprašė mane atsiųsti tris dėkingumo akmenis“. Kadangi tai buvo paprastas gatvėje rastas akmuo, atsakiau: „Gerai.“ Norėjau, kad akmenys būtų ypatingi, tad nuėjęs prie upelio išrinkau tinkamus ir išsiunčiau jam.

Po keturių ar penkių mėnesių iš jo gavau elektroninį laišką. Jis rašė: „Mano sūnui geriau, jam puikiai sekasi.“ O dar jis parašė: „Noriu, kad žinotum. Mes pardavėme daugiau nei tūkstantį akmenų po dešimt dolerių kaip „dėkingumo akmenis“ ir visus šiuos pinigus paaukojom labdarai. Labai tau ačiū.“

Taigi požiūris į dėkingumą yra labai svarbus.

Didis mokslininkas Albertas Einšteinas pakeitė iš pagrindų mūsų požiūrį į laiką, erdvę ir sunkio jėgą. Žinant, kiek maža buvo iki jo

padaryta ir menkus pirmuosius žingsnius, galima būtų pagalvoti, kad neįmanoma pasiekti to, ką jis padarė. Einšteinas daug žinojo apie Paslaptį ir dėkodavo šimtus kartų per dieną. Jis dėkodavo visiems iki jo gyvenusiems mokslininkams už jų indėlį, kuris leido jam sužinoti ir pasiekti dar daugiau ir galų gale tapti vienu didžiausiu mokslininku.

Vienas geriausių būdų dėkingumui panaudoti – įtraukti jį į kūrybinį procesą, kad galėtum pasiekti tai, ko trokšti. Kaip Bobas Proctoras patarė, kūrybiniame procese pirmiausia reikia paprašyti. Taigi iš pradžių *paprašyk* ir užsirašyk, ko nori. Kiekvieną sakinį pradėk: „*Dabar esu toks laimingas ir dėkingas už...* [toliau įrašyk pats].

Kai dėkoji taip, tarytum jau būtum gavęs trokštamus dalykus, išsiunti į Visatą stiprų signalą. Tas signalas skelbia, jog tu jau turi tai, ko trokšti, nes dabar jauti dėkingumą už tai. Kas rytą, prieš išsiropdamas iš lovos, įprask iš *anksto* pajusti dėkingumą už būsimą dieną, tarsi ji jau būtų praėjusi.

Nuo tos akimirkos, kai sužinojau Paslaptį ir supratau, jog šiomis žiniomis pasidalinsiu su pasauliu, kasdien dėkodavau už filmą „Paslaptis“, atnešantį džiaugsmą pasauliui. Neįsivaizdavau, kaip savo žinias perkelsime į ekraną, bet tikėjau, kad rasime būdą. Aš visą laiką galvojau apie rezultatą. Iš anksto jaučiau didžiulį dėkingumą. Kadangi tai tapo mano nuolatine būseną, šliuzai atsivėrė ir mūsų gyvenimą užplūdo stebuklai. Nuostabi „Paslapties“ komanda ir aš gilius, nuoširdžius dėkingumo jausmus jaučiame iki šiol. Mes tapome komanda, skleidžianti dėkingumą nuolat, ir tai tapo mūsų gyvenimo būdu.

Galingi vizualizacijos procesai

Vizualizacijos proceso nuo seno mokė visi didieji mokytojai ir pranašai; tą patį didieji mokytojai daro ir šiandien. Charlesas Hanelis 1912 metais parašytoje knygoje „Pagrindinių raktų sistema“ pateikia dvidešimt keturis kassavaitinius pratimus vizualizacijai įvaldyti. (Be kita ko, jo patarimai padės tau tapti savo minčių šeimininku.)

Vizualizacija tokia veiksminga todėl, kad mintyse įsivaizduodamas save turintį tai, ko trokšti, sukeli sau mintis ir jausmus, tartum visa tai turėtum dabar. Vizualizacijos metu taip stipriai sutelkiamos mintys į vaizdus, kad sukyla stiprūs jausmai. Kai užsiimi vizualizacija, į Visatą išspinduliuoji dažnį. Traukos dėsnis pagauna šį stiprų signalą ir atsiunčia tau tuos dalykus, kuriuos ir regėjai mintyse.



DR. DENISAS WAITLEY

Vizualizaciją naudojavau Apollo programoje ir paskui ją ištraukiau į devintojo ir paskutiniojo XX a. dešimtmečio Olimpiadų žaidynių programas. Tai buvo pavadinta „vizualine motorine repeticija“.

Vizualizuodamas materializuoji. Štai ką sužinojavau įdomaus apie mintis: olimpiados lengvaatlečiams liepėme savo sportinę rungtį atlikti mintyse ir paskui prijungėme juos prie įmantrios įrangos, nustatančios biologinį grįžtamąjį ryšį. Neįtikėtina, bet kai jie bėgo lenktynių mintyse, susitraukinėjo tie patys raumenys ir tokia pat tvarka, kaip ir bėgant takeliu. Kodėl taip įmanoma? Ogi todėl, kad protas neatskiria, kada

tu darai iš tikrųjų, o kada tik treniruojiesi. Kur nors būdamas mintyse, būsi ten ir kūnu.

Pagalvok apie išradėjus ir išradimus: brolius Wrightus ir lėktuvą, George'ą Eastmaną ir filmą, Thomą Edisoną ir elektros lemputę, Alexanderį Grahamą Bellą ir telefoną. Kažkas kažkada buvo išrasta ar sukurta tik todėl, kad kažkoks žmogus tai matė savo mintyse. Tas žmogus viską matė labai aiškiai, o kai savo mintyse regi galutinį rezultatą, visos Visatos jėgos padeda *per* tave tam išradimui realizuotis pasaulyje.

Šie vyrai žinojo Paslaptį. Šie vyrai visiškai tikėjo tuo, kas nematoma, jie žinojo, kad juose glūdinti jėga paveiks Visatą ir išradimus pavers matomus. Jų tikėjimas ir vaizduotė skatino žmonijos raidą, ir mes kasdien skiname jų kūrybinių protų vaisius.

Galbūt pagalvosi: „Aš neturiu tokio proto kaip šie didieji išradėjai“. Arba: „Jie galėjo sukurti vaizduotėje tokius dalykus, bet aš negalėsiu.“ Taip pasakęs labai suklysi. Toliau susipažindamas su Paslaptimi sužinosi, kad tu ne tik turi tokį protą kaip jie, bet dar daugiau.



MIKE'AS DOOLEY

Vizualizuodamas, stengdamasis mintyse išvysti vaizdą, visada susitelk tik į galutinį rezultatą.

Štai pavyzdys. Atidžiai apžiūrėk viršutinę savo plaštakų pusę: odos spalvą, strazdanas, kraujagysles, žiedus, nagus. Įsidėmėk visas detales. Paskui užsimerkęs išvysk šias rankas, savo pirštus, įsikibusius į naujutėlaičio automobilio vairą.



DR. JOE VITALE'IS

Šis holografinis išgyvenimas toks tikras, kad nejusi, jog tau reikia naujo automobilio, nes atrodys, tarsi jį jau turėtum.

Šiais žodžiais dr. Vitale'is puikiai pasako, ką turėtum pasiekti vizualizuodamas. Jei atmerkęs akis fiziniame pasaulyje būsi šokiruotas, vadinasi, vizualizacija realizavosi. Toji būseną iš tikrųjų yra reali. Toje erdvėje viskas jau sukurta. Fizinis pasaulis tėra viso kūrybinio proceso rezultatas. Štai kodėl nejusi, kad tau kažko reikėtų, nes vizualizuodamas įsijungi į realią kūrybos erdvę. Toje erdvėje turi viską. Kai tai pajusi, suprasi.



JACKAS CANFIELDAS

Šis pojūtis sukuria tikrąją trauką, ne vien vaizdą ar mintį. Dauguma mano, kad jei galvos teigiamai arba jei vizualizuos tai, ko trokšta, visiškai to pakaks. Tačiau jeigu taip darydamas vis dar nejausi gausos, meilės ar džiaugsmo, traukos jėga nebus sukurta.



BOBAS DOYLE'IS

Tu turi taip įsijausti, lyg tikrų tikriausiai sėdėtum tame automobilyje. Tai ne tas pats, kas „Norėčiau turėti automobilį“ ar „Vieną dieną turėsiu automobilį“, nes šis jausmas labai aiškus, susijęs su konkrečiu tavo noru. To nėra dabar. Tai bus ateityje. Jei išlaikysi šį pojūtį, visko sulauksi ateityje.



MICHAELIS BERNARDAS BECKWITHAS

Dabar šis jausmas, šis vidinis matymas atvers duris, pro kurias ims eiti Visatos galia.

„Kas yra ši jėga, negaliu pasakyti. Žinau tik tiek, kad ji egzistuoja.“

Alexanderis Grahamas Bellas (1847–1922)



JACKAS CANFIELDAS

Mums visai nereikia stengtis suvokti „kaip“. „Kaip“ išryškės, jei visiškai atsiduosime ir tikėsime, jog turėsime tai.



MIKE'AS DOOLEY

„Kaip“ – Visatos reikalas. Ji visada žino trumpiausią, greičiausią, harmoningiausią kelią tarp tavęs ir tavo svajonės.



DR. JOE VITALE'IS

Jei paliksi tai Visatai, būsi pritrenktas, pamatęs, kaip ji tau šitai pristatys. Štai čia ir pasireišk magija ir įvyks stebuklai.

Paslapties mokytojai žino viską, ką galima išjudinti vizualizuojant. Kai mintyse matai vaizdą ir jauti jį, patiki, jog turi tai dabar. Tu taip pat pasitiki ir tiki Visata, nes būni susitelkęs į galutinį rezultatą ir išgyveni „turėjimo“ jausmą, visiškai nesirūpindamas, kaip tai bus įgyvendinta. Iš vaizdo tavo mintyse matyti, jog viskas jau padaryta. Tavo pojūčiai sako, jog viskas jau padaryta. Tavo protas, visa gyvas-tis jaučia, jog viskas *jau yra įvykę*. Toks tad yra vizualizacijos menas.



DR. JOE VITALE'IS

Atlik tai kone kasdien, tačiau žiūrėk, kad tai niekada nevirstų nuobodžiu darbu. Kalbant apie Paslaptį, labai svarbu žinoti, jog būtina gera savijauta. Pasistenk būti pakilios nuotaikos

*šio proceso metu.. Stenkis kiek tik įmanoma būti linksmas,
laimingas, jausk darną savyje.*

Visi turi vizualizacijos galią. Įrodysiu šitai virtuvės vaizdu. Kad tai suprastum, pirmiausia iš galvos turi išmesti visas mintis apie virtuvę. *Negalvok* apie savo virtuvę. Visiškai išvyk mintis apie virtuvę – su visomis spintelėmis, šaldytuvu, virykle, plytelėmis, spalvine gama...

Bet tu juk pamatei savo virtuvės vaizdą mintyse, ar ne? Ką gi, tada tu ką tik vizualizavai!

*„Visi vizualizuoja, nors nebūtinai tai supranta.
Vizualizacija – didžiulė sėkmės paslaptis.“*

Genevieve Behrend (1881–1960)

Pateiksiu naudingą patarimą, susijusį su vizualizavimu, kurį dr. Johnas Demartini duoda savo seminaruose. Johnas sako, jog statinį vaizdą išlaikyti mintyse gana sudėtinga, todėl pataria sukurti kuo daugiau veiksmo savo vaizde.

Norėdamas tuo įsitikinti darsyk įsivaizduok virtuvę, tik šįkart įsivaizduok, kaip į ją įeini, eini šaldytuvo link, uždedi ranką ant rankenos, atveri dureles, pažvelgi į vidų ir randi šaltą vandens butelį. Pasieki jį ir pasiimi. Jį liesdamas gali justti šaltumą. Vienoje rankoje laikai vandens butelį, o kita ranka uždarai šaldytuvą. Dabar, kai detalai ir su judesiais vizualizuoji savo virtuvę, juk daug lengviau regi ir išlaikai atmintyje šį vaizdą, ar ne?

„Visi mes turime daugiau galių ir galimybių nei įsivaizduojame, o vizualizacija yra viena iš tų didžiųjų galių.“

Genevieve Behrend

Galingi vyksmai



MARCI SHIMOFF

Vienintelis skirtumas tarp tų žmonių, kurie žino Paslaptį, kurie gyvena magijos pasaulyje, ir tų, kurie taip negyvena, yra tas, kad pirmieji, gyvenantys magijos pasaulyje, turi tam tikrus įpročius. Jie priprato naudotis traukos dėsniumi, ir magija vyksta visur, kur tik jie eina. Jie naudojami Paslaptimi visur. Jie pasitelkia ją visuomet, o ne tik vieną kartą.

Štai dvi tikros istorijos, kurios akivaizdžiai parodo, kaip stipriai veikia traukos dėsnis ir kokia nepriekaištinga sąveika Visatos matricioje.

Pirmoji istorija apie moterį, vardu Jeannie, kuri, nusipirkusi „Paslapties“ DVD, žiūrėdavo jį bent kartą per dieną, kad kiekviena savo kūno ląstele persiimtų tą žinia. Ją ypač sužavėjo Bobas Proctoras ir ji pagalvojo, jog būtų nuostabu su juo susitikti.

Vieną rytą Jeannie ėmė pašta ir labai nustebo, pastebėjusi, jog paštininkas netyčia įmetė laišką, skirtą Bobui Proctorui. Jeannie nežinojo, kad Bobas Proctoras gyvena vos už keturių kvartalų! Maža to, Bobo namo numeris buvo toks pat kaip ir Jeannie. Ji iškart pasiryžo

pristatyti laišką. Ar gali įsivaizduoti jos susižavėjimą, kai duris atvėrė pats Bobas Proctoras? Bobas retai būna namuose, nes keliauja po visą pasaulį skaitydamas paskaitas, bet Visatos matricoje laikas tiksliai apskaičiuotas. Kai Jeannie pagalvojo, kaip būtų nuostabu sutikti Bobą Proctorą, traukos dėsnis „sudėliojo“ aplinkybes, žmones ir įvykius Visatoje taip, kad susitikimas įvyktų.

Antroji istorija apie dešimtmetį berniuką Coliną, kuris pamatė ir labai pamėgo filmą „Paslaptis“. Colino šeima savaitei išvyko į Disnėjaus pasaulį, ir jau pačią pirmąją dieną jiems teko stovėti ilgose eilėse. Tą vakarą, prieš pat užmiegant, Colinas pagalvojo, jog norėtų pasisukti visomis didžiausiomis karuselėmis ir nestovėti eilėje.

Ir štai kitą rytą Colinas su šeima laukė, kol atsivers *Epcot* centro vartai. Jiems atsivėrus, prie jų priėjo Disnėjaus centro darbuotojas ir paklausė, ar jie nenorėtų tapti Pirmąja tos dienos *Epcot* centro šeima. Kaip pirmoji šeima, jie gautų tam tikrą statusą, juos lydėtų personalas ir nereikėtų stovėti eilėse. Tai buvo viskas, ko troško Colinas, ir netgi daugiau!

Šimtai šeimų tą rytą laukė, norėdamos patekti į *Epcot*, bet Colinas tikrai žinojo, kodėl jo šeima buvo pasirinkta Pirmąja šeima. Jis žinojo, jog taip atsitiko todėl, kad jis pasitelkė Paslaptį. Įsivaizduok, ką reiškia – būnant dešimties – suvokti, kad jėga, galinti išjudinti pasaulius, slypi tavyje!