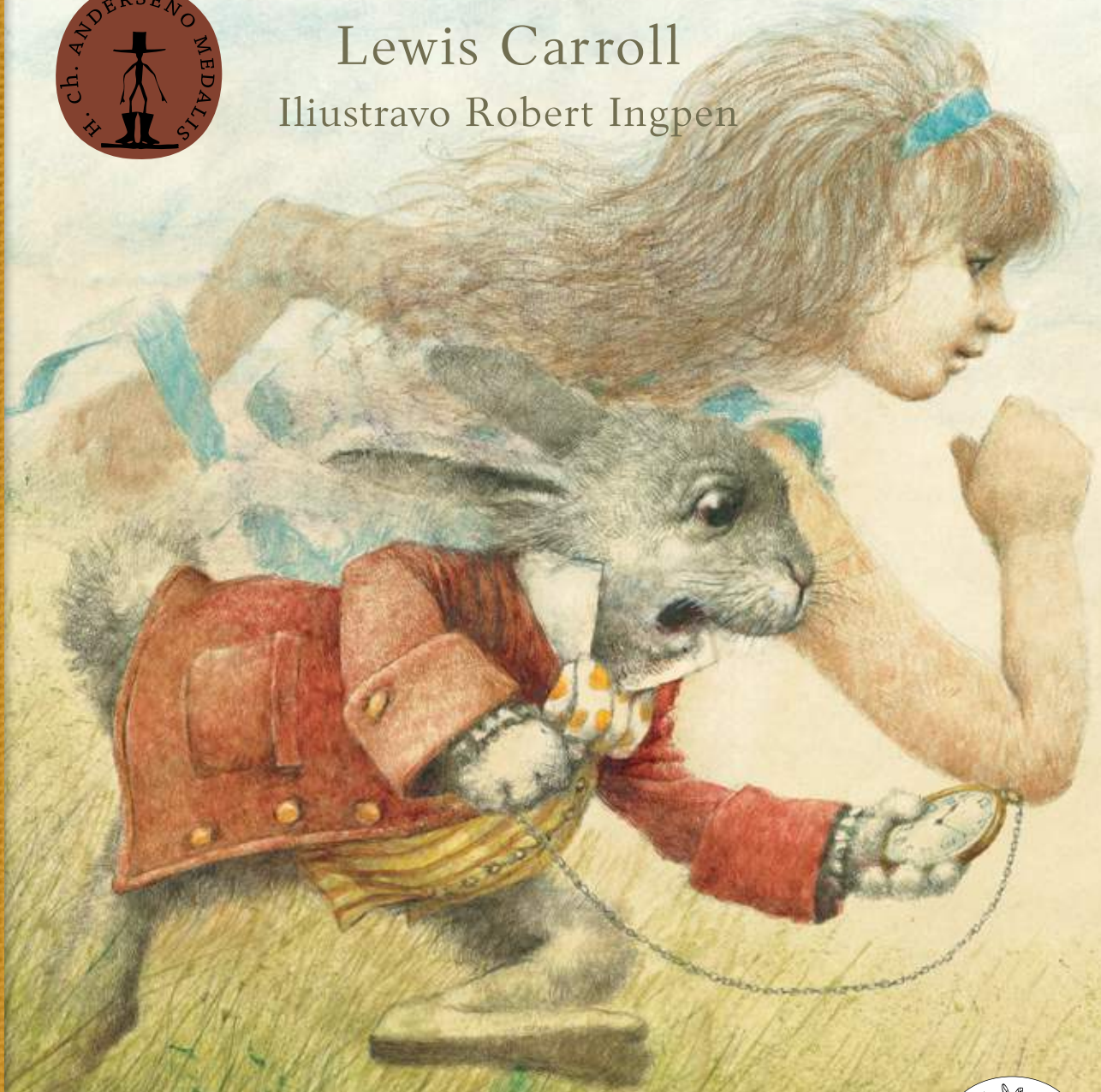




Lewis Carroll
Iliustravo Robert Ingpen



Alisa Stebuklų šalyje







KITOS H. CH. ANDERSENO SERIJOS KNYGOS:

- | | |
|---|--|
| „Nuostabasis Ozo šalies burtininkas“ | „Emilis ir trys dvynukai“ |
| „Nykštukas galvoje“ | „Mažoji siuvėja“ |
| „Vėjas gluosniuose“ | „Septintoji princesė“ |
| „Kaip atsirado drugeliai“ | „Gyvūnai be zoologijos sodo“ |
| „Mama, tėtė, aš ir ji“ | „Georgas ir Glorija. Pasakojimas apie meilę“ |
| „Kiti nutikimai orbitoje“ | „Mano tėtis – skrajūnas“ |
| „Otutė“ | „Aplink Žemę per 80 dienų“ |
| „...ir baltieji šešėliai miškuos“ | „Piteris Penas ir Vendė“ |
| „Nepaprasta Agnesės Sesilijos istorija“ | |

© Iliustracijos, Robert Ingpen, 2009

Sukurta ir paruošta *Palazzo Editions Ltd.*, Batas,
Jungtinė Karalystė.

© Vertimas į lietuvių kalbą, Vilija Vitkūnienė, 2015

© Eilėraščių vertimas į lietuvių kalbą, Violeta Palčinskaitė, 2015

© Leidykla „Niekio rimto“, 2015

Turiny's

Alisos nuotyčiai Stebuklų šalyje 7

1

Triušio urvu žemyn 11

2

Ašarų klanas 23

3

Politikų lenktynės ir ilgoji uodega 35

4

Triušis pasiunčia Mažąją Bilą 47

5

Vikšro patarimas 63

6

Paršelis ir pipirai 77

7

Beprotiška arbatėlė 93

8

Karalienės kroketo aikštelė 107

9

Netikro Vėžlio pasakojimas 125

10

Omarų kadrilis 139

11

Kas pavogė pyragaičius? 153

12

Alisos parodymai 169

Kaip gimė istorija apie Alisą 186

Dailininko žodis 190

Kalėdinis fejų sveikinimas vaikams 191

PIRMAS SKYRIUS

Triušio ūrvų žemyn





Alisai jau visai nusibodo sėdėti su sese paupy ir nieko neveikti: kartelį ar du ji dirstelėjo į sesers skaitomą knygą, bet joje nebuvo nei paveikslėlių, nei pašnekesių. „Kokia nauda iš knygos, – dingtelėjo Alisai, – jeigu joje nėra paveikslėlių ir niekas nesikalba?“

Tad viena sau svarstė (kiek pajėgė tokią karštą dieną, nes jautėsi apsnūdusi ir apdujusi), ar verta pinti saulučių vainikėlį, juk tada teks stotis skinti gėlyčių. Staiga visai pro šalį praskuodė Baltasis Triušis rausvomis akimis.

Nieko čia *ypatinga*; net Alisai nepasirodė *neįprasta* girdėti Triušį niurnant po nosimi: „O varge, vargeli, tikrai pavėluosiu!“ (Vėliau, viską pergalvojusi, ji suprato, kad turėjo nustebti, bet tąkart visa atrodė savaime aišku.) Tačiau kai Triušis lyg niekur nieko *išsitraukė iš liemenės kišenėlės laikrodį* ir žvilgtelėjęs į jį nuskuodė toliau, Alisa pašoko nudiegta minties, kad niekada ligi šiol nebuvo mačiusi triušio nei vilkinčio liemenę, nei traukiančio iš kišenėlės laikrodį, taigi degdama smalsumu nusivijo jį per pievą ir pačiu laiku spėjo pamatyti neriantį į platų triušio urvą po gyvatvore.





– Bet aš nenoriu turėti reikalų su pakvaišėliais, – pareiškė Alisa.

– Na, nieko nepadarysi, – tarė Katinas, – visi mes čia kvaištelėję. Aš kvaištelėjęs. Tu kvaištelėjusi.

– Iš kur žinai, kad aš kvaištelėjusi? – paklausė Alisa.

– Turėtum tokia būti, – tarė Katinas, – antraip nebūtum čia atsidanginusi.

Tvankią vasaros popietę Alisa nusekė paskui Baltąjį Triušį ir atsidūrė įstabioje Stebuklų šalyje. Taip prasidėjo neįtikėtinas nuotykis, po kurio gyvenimas niekad nebeatrodys nykus. Vaizduotės meistras Lewisas Carrollis sukūrė nepakartojamą keisčiausių įvykių ir personažų puotą, kuria viso pasaulio pakvaišėliai mėgaujasi iki šiol.

Kas slypi giliame Triušio urve? Kodėl varnas panašus į rašomąjį stalą? Stebuklų šalyje gali gerokai užtelėti atsikandęs pyragaičio, čia gudriai šypsosi Čėyro katinas, o beprotiškos arbatėlės metas niekad nesibaigia. Leiskis į nepamirštamą kelionę su Alisa ir tu!

Ieškokite istorijos tęsinio 2016 m. Knygų mugėje!



www.niekorimto.lt

Akcijos ir ypatingi pasiūlymai

Tik internetu



ISBN 978-609-441-335-3



9 786094 413353