

**Piatnik**

Lithuanian

No.775048

The **MAGIC** of  
**CHRISTIAN**

Magiškoji skrynelė  
**„Fokus pokus“**

lietuvių



**Šis visame pasaulyje žymaus fokusininko sukurtas rinkinys yra skirtas magijos bičiuliams ir tiems, kurie trokšta jais tapti.**

**Knygoje aprašyti 45 triukai.**

### **Rinkinį sudaro:**

**3 kauliukai**

**1 stebuklingas indelis**

**1 tuščiaviduris kiaušinis su anga**

**1 didelis mėlynas žiedas (skersmuo – 75 mm)**

**1 didelis mėlynas žiedas su įpjova (skersmuo – 75 mm)**

**1 mažas mėlynas žiedas (skersmuo – 25 mm)**

**1 stebuklingoji lazdelė**

**1 mėlynas vamzdelis (45 mm)**

**Balta virvė (skersmuo – 3,5 mm, ilgis – 100 cm)**

**4 poroloniniai kubeliai (15 mm)**

**Instrukcija**

# PRATARMĖ

Brangus fokusininko mokiny!

Džiaugiuosi galėdamas pasveikinti tave fokusininkų gildijoje. Jeigu svajoji pažinti magijos paslaptis, jeigu nori įvaldyti meną, kuriuo galėtum linksminti savo šeimą ir draugus, atėjo metas tą svajonę įgyvendinti!

Tačiau jei tik iš smalsumo norėtum sužinoti, kaipgi tie magai rengia savo spektaklius, bijau, kad tau teks nusivilti, nes tik tas, kuris iš tikrųjų svajoja tapti fokusininku, pajėgs suvokti visas šio meno subtilybes ir džiuginti žmones pritrenkiančiais spektakliais.

Daugelis knygoje aprašytų triukų buvo rodomi jau prieš šimtą metų, bet dabar jie pritaikyti mūsų laikams. Supažindiname tave su įdomiausiais, labiausiai stulbinančiais triukais.

Mūsų magiškoji „skrynelė“ išmokys tave šio paslaptingo meno pagrindų. Galbūt kai kurie triukai tau pasirodys paprasti, bet nepasirengusių publiką jais galima kaip reikiant sugluminti.

Daugumą čia aprašytų triukų sukūrė žymūs fokusininkai. Apie triukus stengiausi papasakoti kuo paprasčiau, o tau būtina prisiminti pagrindinius principus:

- Reikia labai gerai parengti kiekvieną triuką ir tik po to rodyti publikai. Rodyti triuką ir suklysti dėl nepakankamo pasirengimo naujokui būtų apmaudžiausia klaida;
- Negalima kartoti triuko tol, kol neįsisavintos tikslios jo atlikimo instrukcijos;
- Nepakanka publikai parodyti vien tik triuką. Būtina jį papildyti mimika, judesiais; reikia stengtis kiekvieną triuką paversti mažyčiu stebuklu;
- Niekada nepasakok publikai, ką rengiesi daryti. Prisimink, kad geras detektyvas niekada neprasideda nusikaltėlio demaskavimu;
- Galiausiai tai, kas svarbiausia – **niekada niekam neatskleisk triuko paslapčių**. Prisimink taisyklę, kurių laikosi viso pasaulio fokusininkai, ir tylėk, kad ir kaip tavo draugai įkalbinėtų papasakoti apie triuko meno paslaptis.

Dabar linkiu tau daug džiaugsmo ir sėkmės mokantis bei rodant triukus iš mūsų magiškosios skrynelės.

**Stebuklingai tavo,**  
**Magas Kristianas**

## APIE AUTORIŲ

Magas Kristianas (Magic Christian) gerai žinomas magų pasaulyje. Jis gavo daugybę įvairių šalių apdovanojimų, o 1968 m. tarptautiniame konkurse, surengtame remiant TMB – Tarptautinei magų brolijai, laimėjo didįjį prizą. 1970 m. jis pelnė antrąją vietą pasaulio konkurse, kuris įvyko Amsterdame. 1973 ir 1976 m. jis buvo stipriausias tarp visų pasaulio magų.

Daug jo straipsnių atspausdinta magams skirtuose žurnaluose. Jis garsus ne tik tėvynėje Austrijoje, bet ir kitose šalyse.

Pastaba: triukai, pažymėti žyma „x“, yra paimti iš didžiojo rinkinio „Piatniko magiškas triukų rinkinys“ (jo numeris 6130).

## 1. Klaidžiojantys degtukai

### Triukas:

Magas abiejose rankose laiko po degtuką. Žiūrovas pasirenka vieną ranką, o joje atsiranda abu degtukai.

### Rekvizitas:

Du mediniai degtukai.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Padėk degtukus ant stalo maždaug 15 cm atstumu vienas nuo kito. Parodyk publikai tuščius delnus, paskui pasuk rankas delnais į apačią ir uždėk ant degtukų. Po to pakelk abi rankas delnais į viršų ir vėl uždėk ant degtukų.

Dešine ranka paimk tą degtuką, kuris yra dešinėje pusėje, ir demonstratyviai perdėk į kairę ranką, o šią greitai sugniaušk. Iš tikrųjų degtukas lieka dešinėje rankoje, suspaustas tarp nykščio ir smiliaus.

Tuo metu, kai kairė ranka keliamą, kad būtų parodytas antrasis degtukas, dešine ranka tas degtukas paimamas ir suspaudžiamas kumštyje. Dabar abu kumščiai juda atskirai, o tu prašai žiūrovo parodyti į vieną iš tavo rankų. Jeigu jis parodo į ranką, kurioje degtuko nėra, ją įkiši į kišenę, o kitą ranką atgniauži ir rodai, kad joje – du degtukai. Jeigu žiūrovas pasirenka ranką, kurioje yra degtukai, tiesiog atgniauži kumštį ir parodai degtukus.

## 2. Stovintys degtukai

### Triukas:

Vienas arba keli degtukai stovi vertikalčiai ant staltiesės.

### Rekvizitas:

Keletas medinių degtukų.

### Pasirengimas:

Nepastebimai seilėmis sudrėkink kairės rankos nykštį.

### Rodymas:

Paimk degtuką ir pasakyk, kad pamėginsi jį įmagnetinti taip, jog jis stovėtų. Laikyk degtuką dešinėje rankoje galvute žemyn ir daryk sukamuosius judesius aplink kairę ranką, kuri, beje, turi būti laikoma delnu žemyn arba priglausta prie staltiesės. Perbrauk degtuku per kairės rankos nykštį. Šio judesio metu degtuko galvutė sudrėks, todėl degtuką stipriai prispaudus prie staltiesės, jis stovės vertikalčiai.

## 3. Degtukas „Feniksas“

### Triukas:

Fokusininkas paima sudegintą degtuką, perbraukia juo per degtukų dėžutės šoną ir jis vėl užsidega.

### Rekvizitas:

Keletas medinių degtukų ir juodas rašalas.

### Pasirengimas:

Tris ar keturis degtukus galvutėmis žemyn iki pusės panardink į juodą rašalą. Padėk juos į lėkštutę ir užberk kelių sudegusių degtukų pelenais.

### Rodymas:

Iš lėkštutės paimk vieną iš paruoštų degtukų ir uždek. Uždegus galima jį užpūsti ir išmesti.

## 4. Kiek degtukų yra dėžutėje?\*

### Triukas:

Į degtukų dėžutę žiūrovas įdeda tik jam žinomą degtukų skaičių. Fokusininkas tiktai pakrato degtukų dėžutę ir pasako, kiek degtukų joje yra.

### Rekvizitas:

Pilna degtukų dėžutė.

### Pasirengimas:

Šiam triukui atlikti reikia geros tavo klausos ir kelių intensyvių repeticijų. Taigi prieš kiekvieną pasirodymą į degtukų dėžutę įdėk devynis degtukus, uždaryk dėžutę ir kratyk tol, kol išmoksi atskirti garsą, kurį skleidžia kratomi devyni degtukai. Tą patį padaryk su aštuoniolika degtukų ir dvidešimt septyniais degtukais. Kuo daugiau degtukų, tuo pilnesnės dėžutės garsas sklinda ją kratant.

### Rodymas:

Ant stalo padėk dėžutę su 40 degtukų. Pakviesk žiūrovą ir paprašyk mintyse pasirinkti skaičių tarp 10 ir 40, ištraukti iš dėžutės atitinkamą skaičių degtukų ir paslėpti juos delne. Paprašyk, kad žiūrovas įsidėtų į kišenę likusius dėžutėje degtukus. Po to paprašyk jo mintyse sudėti pasirinkto skaičiaus skaitmenis (tarkim, žiūrovas pasirinko skaičių 17, vadinasi  $1+7=8$ ). Dabar jis turi gautą skaičių atimti iš rankoje laikomų degtukų skaičiaus, o likusius degtukus sudėti atgal į dėžutę ir ją uždaryti. Iš tikrųjų žiūrovas gali pasirinkti vieną iš trijų skaičių: 9, 18 arba 27. Taigi dabar tu gali pademonstruoti neįveikiamą magijos meno galią, nes žinai, kokį garsą skleidžia kratomos degtukų dėžutės, kai jose yra skirtingas degtukų skaičius.

Štai keletas pavyzdžių:

- žiūrovas pasirenka skaičių 37.  $3+7=10$ ;  $37-10=27$
- žiūrovas pasirenka skaičių 23.  $2+3=5$ ;  $23-5=18$
- žiūrovas pasirenka skaičių 14.  $1+4=5$ ;  $14-5=9$

## 5. Plaukiojanti stebuklingoji lazdelė

### Triukas:

Stebuklingoji lazdelė netikėtai pradeda plaukioti.

### Rekvizitas:

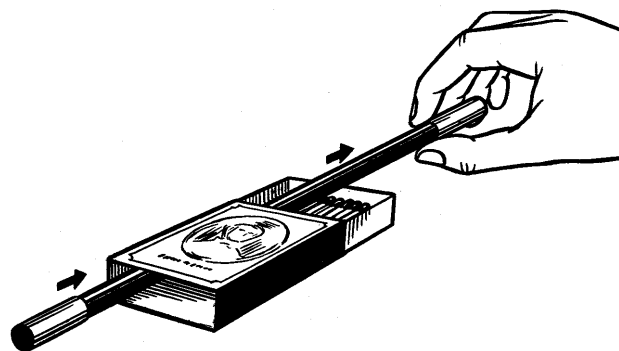
Stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Pasisuk kairiu šonu į žiūrovus, stebuklingą lazdelę apimk į kairę ranką ir laikyk ją horizontaliai. Tada dešine ranka paimk kairės rankos riešą taip, kad publika matytų nykštį, vidurinįjį, bevardį ir mažąjį pirštus. Ištiesk smilių ir įkišk į kairįjį kumštį taip, kad jis paremtų stebuklingą lazdelę. Dabar galima drąsiai atgniaužti kairįjį kumštį.



### Rekvizitas:

Degtukų dėžutė ir stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Išimk degtukus iš dėžutės, nes jų nereikės. Kruopščiai išpjauk vieną galinę stalčiuo sienelę. Uždaryk degtukų dėžutę. Laikyk ją atsuktą išpjautąja dalimi į save, kad publika jos nematytų. Stebuklingą lazdelę paslėpk kairėje rankovėje.

### Rodymas:

Pasisuk dešiniu šonu į publiką. Nuo stalo paimk degtukų dėžutę ir parodyk ją žiūrovams. Perdėk ją į kairę ranką. Tuo metu kai dešinioji ranka iš priekio uždengia degtukų dėžutę, tu kiši stebuklingosios lazdelės galą į išpjautą degtukų dėžutės stalčiuo galą tol, kol dešiniąja ranka lazdelę sugriebi ir visą ištrauki iš degtukų dėžutės.

## 6. Lanksti stebuklingoji lazdelė

### Triukas:

Stebuklingoji lazdelė pasidaro lanksti.

### Rekvizitas:

Stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Atsistok veidu į publiką ir dešinės rankos nykščiu bei smiliumi paimk lazdelę. Lazdelė turi būti akių lygyje. Dabar turi greitais judesiais judinti lazdelę aukštyn ir žemyn, bet ne daugiau nei 8–10 cm atstumu. Taip susidaro iliuzija, kad stebuklingoji lazdelė yra lanksti tarsi būtų guminė.

## 7. Stebuklingoji lazdelė iš degtukų dėžutės

### Triukas:

Fokusininkas atidaro degtukų dėžutę ir ištraukia stebuklingą lazdelę.

## 8. Stebuklingoji lazdelė, prasiskverbianti į žiūrovo kūną

### Triukas:

Fokusininkas vieną stebuklingosios lazdelės galą laiko ties žiūrovo pilvu ir demonstratyviai įbėda lazdelę į jo kūną.

### Rekvizitas:

Stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Atkreipk dėmesį, kad vienas tavo lazdelės galas judės į priekį ir atgal. Paimk lazdelę dešine ranka taip, kad arčiausiai tavęs esantis lazdelės galas būtų suspaustas tarp dešinės rankos nykščio ir smiliaus. Tai judrusis lazdelės galas. Sugniaužk kairįjį kumštį ir laikyk ties žiūrovo pilvu (reikėtų, kad žiūrovas būtų berniukas paauglys). Lėtai kišk priekinį lazdelės galą į kairįjį kumštį, dešinės rankos pirštais pastūmėk į priekį judrųjį lazdelės galą (kuris turi būti matomas), o tuo metu užpakalinis

lazdelės galas slėpsis tavo marškinių rankovėje. Jei tau sėkmingai pavyks parodyti šį triuką, publika neabejos, kad lazdelė įsmigo į žiūrovo kūną. Triuką galima parodyti ir atvirkštine tvarka.

## 9. Išnykstanti stebuklingoji lazdelė\*

### Triukas:

Fokusininkas suvynioja stebuklingą lazdelę į laikraščio lapą. Laikraštis išvyniojamas, o žiūrovams parodoma, kad lazdelė dinga.

### Rekvizitas:

Juodas ir baltas popierius darbams, kurį vaikai naudoja mokykloje. Laikraščio lapas.

### Pasirengimas:

Padaryk iš popieriaus stebuklingą lazdelę, kaip įmanoma panašesnę į tikrąją.

### Rodymas:

Dešine ranka paimk padirbtą stebuklingą lazdelę, kaire ranka paimk už kraštelio laikraščio lapą ir laikyk jį ties savo krūtine. Pradėdamas nuo krašto, įvyniok į laikraštį padirbtą stebuklingą lazdelę taip, kad susidarytų vamzdelis. Laikraščio galus susuk taip, kad lazdelė neiškristų. Dabar greitai išvyniok ritinėlį ir parodyk žiūrovams, kad lazdelė dinga. Ištrauk tikrąją lazdelę iš savo vidinės kišenės.

## 10. Žiedas, atsirandantis ant stebuklingosios lazdelės

### Triukas:

Žiedas dingsta iš fokusininko kišenės, o paskui atsiranda ant stebuklingosios lazdelės.

### Rekvizitas:

Stebuklingoji lazdelė ir du maži piršto didumo žiedai iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Kaure ranka paimk žiedą taip, kad jis būtų vertikaliaje padėtyje prie viduriniojo piršto pagrindo; šioje padėtyje žiedą laiko vidurinis pirštas, palenktas ties delnu.

### Rodymas:

Antrą žiedą padėk ant stalo. Dešine ranka paimk lazdelę. Pasuk kairę ranką ir truputį atgniaušk kumštį. Tada įkišk lazdelę į kairįjį kumštį taip, kad ji pralįstų per kumštyje paslėptą žiedą. Judink lazdelę tol, kol kumščiu ją suspausi per vidurį. Dešine ranka paimk antrą žiedą nuo stalo ir demonstratyviai įsidėk į dešinę kelnių kišenę. Greitai perbrauk kaure ranka laikoma lazdele virš dešinės kišenės, išstark burtažodžius ir tuo metu, kai dešine ranka laikysi dešinį lazdelės galą, kaure ranka parodyk žiedą ant lazdelės.

## 11. Stebuklingoji lazdelė, ištraukiama per nosinę\*

### Triukas:

Fokusininkas uždengia savo kumštį nosine ir demonstratyviai ištraukia stebuklingą lazdelę per nosinės audinį.

### Rekvizitas:

Stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės ir paprasta nosinė.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Uždėk nosinę ant kairiojo kumščio taip, kad didžioji audinio dalis būtų priekyje, o užpakalinėje pusėje vienas nosinės kraštas nusvirtų ties nykščiu. Dešinės rankos smiliumi paspausk ties kairiojo kumščio anga ir padaryk įdubą. Į šią įdubą kišk stebuklingosios lazdelės galą taip, kad lėtai stumiami žemyn ji pralįstų pro užpakalinį nosinės kampą, o po to ją bus galima ištraukti iš po nosinės. Dabar gali išmesti nosinę aukštyn ir parodyti, kad nosinė sveika.

## 12. Supjaustyta ir atkurta virvė\*

### Triukas:

Fokusininkas laiko rankose ilgoką virvės gabalą. Išlyginus galus žiūrovas ją perkerpa pusiau. Po to fokusininkas suriša jos galus mazgu ir apsuka virvę apie kairę ranką. Tada paprašo žiūrovo paimti už virvės galo ir ją atvynioti. Pasirodo, kad virvė yra vientisa.

### Rekvizitas:

80–100 cm baltos virvės iš tavo magiškosios skrynelės, žirkklės.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Vieną virvės galą suspaudi tarp kairės rankos viduriniojo piršto ir smiliaus, o kitą galą – tarp smiliaus ir nykščio. Dešinė ranka imi virvę per vidurį ir neši ją prie kairės rankos. Greitai ir nepastebimai ištrauki dalį virvės, kurios galas yra tarp nykščio ir smiliaus, ir truputį ją patrauki. Žiūrovas perkerpa virvę šioje vietoje. Tuo momentu tu paleidi žemyn abu vientisos virvės galus, o likusį rankoje virvės gabalą suriši mazgu ir parodai žiūrovams. Visi mato, kad virvė perpjauta ir surišta mazgu. Po to, sukdamas virvę apie kairę ranką, dešinė ranka nutrauk mazgą nuo virvės ir nepastebimai įsidėk į kišenę. O žiūrovas nuvynios vientisą virvę.

## 13. Virvės virsmas

**Triukas:**

Paėmus virvę už galų susidaro didelis žiedas. Virvė sulenkama per pusę ir perkerpama. Du jos galus fokusininkas paduoda žiūrovui ir paprašo juos surišti, o kitus du galus suriša pats. Po to fokusininkas ištiesia virvę ir pasirodo, kad virvė surišta tik vienu mazgu.

**Rekvizitas:**

Minkšta virvė, ne trumpesnė nei 1 m.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Triuko paslaptis – kaip sulenkti virvės žiedą. Surištą virvę paimi į rankas taip, kad mazgas būtų žiedo viršutinės dalies viduryje. Sulenki žiedą pusiau. Tai daryti reikia taip: dešinė ranka lenki žiedą į priekį 180 laipsnių kampu, po to lenki dar kartą permesdamas kilpą nuo dešinės rankos ant kairės. Dabar suki rankose žiedą prieš laikrodžio rodyklę tol, kol mazgas atsiduria dešinėje rankoje. Žiūrovas perkerpa virvę prie dešinės rankos. Kai virvė perkirpta, paduok žiūrovui abu galus iš kairės rankos. Apsimesk, kad suriši kitus du virvės galus, o pats nepastebimai ištrauk nedidelį virvės gabalą su mazgu, kuriuo ją surišai triuko pradžioje. Kai žiūrovas suriša jam paduotus galus, iškeli virvę ir visi pamato, kad žiedas surištas tik vienu mazgu.

## 14. Žiedo išlaisvinimas\*

**Triukas:**

Žiedas paslaptinai išsilaisvina iš kilpos.

**Rekvizitas:**

Virvė ir vienas iš mažųjų žiedų iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Sulenk virvę pusiau, galiuką su kilpa įverk į žiedą. Po to dar kartą perlenk virvę pusiau šalia žiedo ir ją įtempk.

**Rodymas:**

Parodyk publikai virvę ir žiedą, pridenk juos šilkinė skarele ar nosine. Virvės galus tegul laiko žiūrovas. Kadangi tavo rankos yra po skarele, paprašyk, kad truputį atlaisvintų virvę, tada tiesiog įkišk kilpą atgal į žiedą ir numauk jį nuo virvės. Pakelk skarelę ir parodyk, kad padarei mažą stebuklą.

## 15. Stebuklingas kiaušinis

**Triukas:**

Šilkinė skarelė parodoma publikai, įkišama į kairės rankos kumštį, o po to vietoje skarelės atsiranda kiaušinis.

**Rekvizitas:**

Tuščias kiaušinis ir šilkinė skarelė iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Kaire ranka paimk tuščią kiaušinį taip, kad anga būtų viršuje.

**Rodymas:**

Kairės rankos kumštyje laikai tuščią kiaušinį. Dešinės rankos nykščiu ir smiliumi paimi šilkinę skarelę. Publika yra kairėje pusėje. Įkišk skarelės kampą į kiaušinio angą ir visą skarelę sukišk į kiaušinį. Angą uždengęs kairės rankos nykščiu parodyk kiaušinį publikai. Susidarys iliuzija, kad skarelė pavirto kiaušiniu, todėl svarbu, kad žiūrovai neatspėtų kiaušinio paslapties.

## 16. Nematomas padėjėjas

**Triukas:**

Nematomą padėjėją, kartais vadinamą tarnu, daugelis fokusininkų naudoja tam, kad nesukeldami įtarimų rastų arba paslėptų daiktus.

**Rekvizitas:**

Tvirta batų dėžutė, pakavimo popierius, stebuklingoji lazdelė, poroloninė kempinė.

**Pasirengimas:**

Paimk tvirtą batų dėžutę, nuimk dangtelį. Spalvotu popieriumi apvyniok dėžutės šonus ir išklok vidų. Atpjauk dėžutės dugno dydžio gabaliuką kempinės. Priklijuok jį prie dėžutės dugno. Kempinė turi būti maždaug 3 cm storio. Ji naudojama tam, kad nuslopintų daikto kritimo į dėžutę garsą. Į dėžutę įdėk stebuklingąją lazdelę. Padėk dėžutę ant savo stebuklingojo

stalo taip, kad lengvai pasiektum lazdelę.

#### **Rodymas:**

Padėjėjo vaidmuo – padėti fokusininkui nepastebimai numesti ar ištraukti daiktus. Stebuklingoji lazdelė – geriausias pavyzdys. Tarkim, tau reikia perdėti monetą iš dešinės rankos į kairiąją. Dešine ranką įkišk į „asistentą“ už lazdelės – tai gera proga numesti monetą į dėžutę, pamojuoti virš jos kaire ranka, atgniaužti kumštį ir parodyti žiūrovams, kad moneta išnyko. Tai tik mažas pavyzdys, kaip pasinaudojama asistentu. Panašių pavyzdžių apstu.

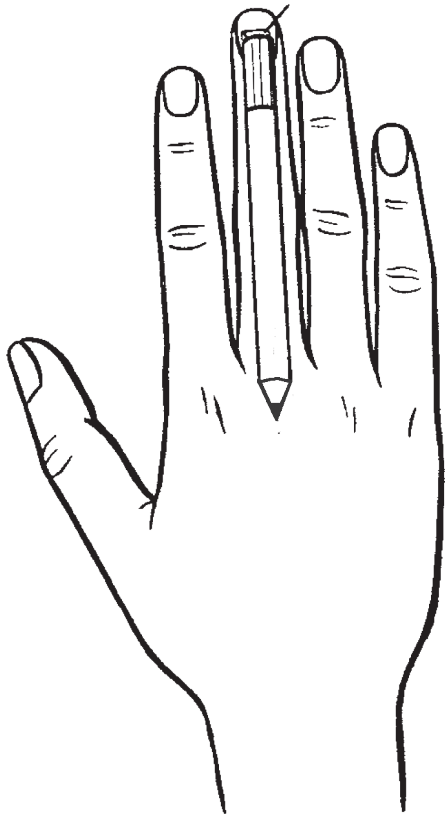
## **17. Pieštukai, atsirandantys iš niekur**

#### **Triukas:**

Fokusininkas pagauna keletą ore atsirandančių pieštukų ir meta juos į skrybėlę.

#### **Rekvizitas:**

Skrybėlė, keletas trumpų pieštukų arba medinės lazdelės, nudažytos kaip pieštukai, gabalas skaidrios dvipusės lipniosios juostos.



#### **Pasirengimas:**

Už vyriškos skrybėlės vidinės juostos vertikaliai užkišk keletą pieštukų. Prie dešinės rankos viduriniojo piršto nago priklijuok mažą lipniosios juostos gabaliuką. Prie jo pritvirtink pieštuko

galą taip, kad už viduriniojo piršto jo nesimatytų, kai pakeli ranką ir prasketi pirštus. Ant stalo skrybėlę padėk viršumi į apačią.

#### **Rodymas:**

Kaire ranka pakelk skrybėlę ir, kairės rankos pirštais pridengęs paslėptus pieštukus, parodyk publikai, kad ji tuščia. Pakėlęs delną ir judindamas pirštus parodyk, kad tavo dešinėje rankoje nieko nėra. Po to padaryk ore gaudymo judesį, tuo pačiu metu sugniaužk dešinės rankos kumštį ir nykščio galiuku paspausk prie juostos pritvirtintą pieštuko galą ir smiliaus galiuką. Taigi tu iš nieko sukūrei pieštuką. Dešinę ranką įkišk į skrybėlę. Skrybėlėje ranką atgniaužk ir ištrauk, tarsi rankoje nieko nebūtų. Pakartok šį triuką tiek kartų, kiek šiame triuke naudoji pieštukų. Atlikdamas paskutinį judesį nykščiu nepastebimai pašalink lipniąją juostą nuo viduriniojo piršto, o pieštukui leisk įkristi į skrybėlę. Tuo pat metu ištrauk iš už juostos paslėptus pieštukus ir padėk skrybėlėje. Dabar gali apversti skrybėlę ir išberti pieštukus ant stalo.

## **18. Žiedas, pereinantis per šilkinę skarelę**

#### **Triukas:**

Du žiūrovai laiko šilkinės skarelės, pervertos per plastikinį žiedą, kampus. Fokusininko rankos pridengtos nosine, o po trumpos pauzės šilkinė skarelė išsilaisvina iš žiedo.

#### **Rekvizitas:**

Du dideli plastikiniai žiedai, vienas jų su plyšiu, šilkinė skarelė iš tavo magiškosios skrynelės arba kita skarelė, nosinė.

#### **Pasirengimas:**

Apžiūrėdamas žiedus pamatysi, kad viename jų yra plyšys. Tą žiedą naudosi atlikdamas šį triuką. Kitą žiedą įsidedi į švarko išorinę kišenę. Paruoštas žiedas, šilkinė skarelė ir nosinė padedami ant stalo.

#### **Rodymas:**

Pakviesk du žiūrovus atsistoti už tavęs ir padėti. Kol jie eina prie tavęs, paimk paruoštą žiedą ir suspausk tarp dešinės rankos nykščio ir smiliaus taip, kad plyšio nesimatytų. Paprašyk, kad vienas iš žiūrovų perkištų skarelę per žiedą, kurį tu tebe laikai, o asistentai paima už skarelės kampų. Paprašyk trečio žiūrovo, kad jis uždengtų nosine tavo rankas ir žiedą. Po nosine kaire ranka praskleisk žiedo galus, paprašyk truputį atlaisvinti skarelę ir tada galėsi prastumti skarelę per plyšį. Pakelk nosinę ir parodyk, kad šilkinė skarelė jau nėra perverta per žiedą. Žiedą su plyšiu greitai įsidedi į kišenę, kurioje yra tikrasis žiedas. Jeigu žiūrovas norės pamatyti žiedą, parodyk tą, kuriame nėra plyšio.

## 19. Antpirščio atsiradimas

### Triukas:

Fokusininkas parodo, kad jo rankose nieko nėra, atlieka sukamuosius judesius ore ir ant jo smiliaus galiuko atsiranda antpirštis.

### Rekvizitas:

Antpirštis iš tavo magiškosios skrynelės arba kitas antpirštis.

### Pasirengimas:

Įsidėk antpirštį į dešinės rankos nykščio ir smiliaus tarpupirštį. Antpirščio anga turi būti viršuje.

### Rodymas:

Publika yra dešinėje pusėje. Dešinė ranka atlieka sukamuosius judesius ore. Tuo metu nepastebimai palenk smilių prie antpirščio ir jį užmauk ant piršto galiuko. Tuoj pat pakelk pirštą, kad susidarytų įspūdis, jog antpirštis atsirado iš niekur. Atliekant veiksmus atvirkštine tvarka galima padaryti, kad antpirštis staiga išnyktų.

## 20. Keliaujantis žiedas

### Triukas:

Fokusininkas parodo publikai du žiogelius (segtukus). Paima žiūrovo žiedą, užmauna jį ant žiogelio, o šį užsega. Staiga pasirodo, kad žiedas yra ant kito žiogelio.

### Rekvizitas:

Du žiogeliai iš tavo magiškosios skrynelės ir bet koks iš žiūrovo paimtas žiedas (pavyzdžiui, vestuvinis), bet jis turi būti be akmenų.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Paprašyk žiūrovo pasirinkti vieną iš žiogelių ir prisiek prie jo žiedą. Žiogelį su prisegtu žiedu suspausk tarp kairės rankos nykščio ir smiliaus (jo galvutė turi būti nukreipta žemyn). Laikant už galo su spirale kitas žiogelis įspraudžiamas į dešinės rankos nykščio ir smiliaus tarpupirštį. Per kairėje rankoje laikomo žiogelio lygiagrečią angą tris kartus pastumk žiogelį dešinėje rankoje taip, kad žiogeliai susikirstų 45 laipsnių kampų. Tada truputį pasuk rankas į išorę ir žemyn, kad žiogelių galai būtų nukreipti į priešingus smilius. Toliau stumk abu žiogelius tol, kol jų galai apsikeis vietomis; tai yra, kairės rankos pirštai sugriebk dešinėje rankoje laikomo žiogelio galvutę, o tuo metu dešinės rankos pirštai sugriebk kairėje rankoje laikomo žiogelio spiralę. Dabar tiesiog atskirk rankas ir susidarys iliuzija, kad žiūrovo žiedas paslaptinai būdu nukeliavo ant dešinėje rankoje laikomo žiogelio.

## 21. Skvarbusis žiogelis

### Triukas:

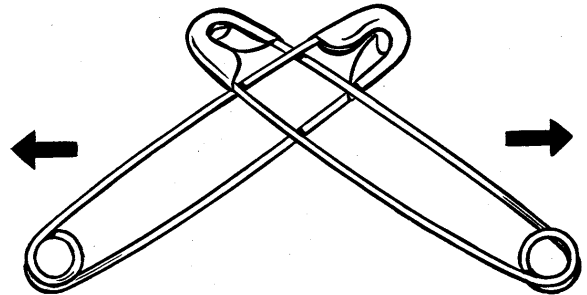
Du žiogeliai susėgti vienas su kitu. Fokusininkas juos atskiria, nors nė vieno neatsega.

### Rekvizitas:

Du žiogeliai iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.



### Rodymas:

Du žiogeliai susėgti vienas su kitu. Tvirtai laikyk žiogelius už spiralinių galų abiejų rankų nykščiais ir smiliais. Tada greitai ir stipriai patrauk į priešingas puses ir žiogeliai atsiskirs neatsisėgdami. Kas atsitiko? Esmė ta, kad kairiojo žiogelio smeigtuką prispaudė kito žiogelio galvutė. Todėl vienas žiogelis išsilaisvino, o paskui žiogelis vėl užsisėgė.

## 22. Kietas kūnas pereina kiaurai kietą kūną

### Triukas:

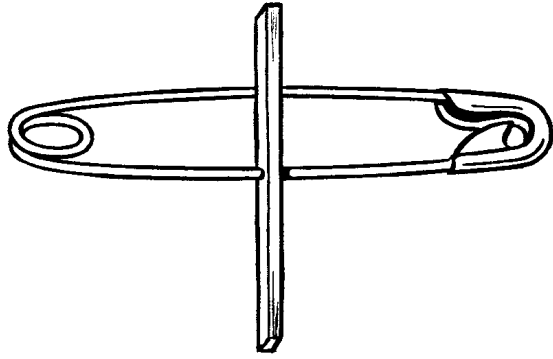
Fokusininkas publikai rodo žiogelį, kuris perveria degtuką. Fokusininkas paspaudžia degtuką ir atrodo, kad degtukas perėjo kiaurai metalą.

### Rekvizitas:

Žiogelis iš tavo magiškosios skrynelės ir medinis degtukas, pakankamai storas, kad būtų persmeigtas žiogeliu.

### Pasirengimas:

Nupjauk ir išmesk degtuko galvutę. Ties degtuko viduriu atsargiai padaryk skylutę, per kurią žiogelio smeigtukas lengvai pralenda. Per angą perverk žiogelį ir užsek. Padėk žiogelį ant stalo.

**Rodymas:**

Paimk žiogelį ir žiūrovams parodyk, kad degtukas persmeigtas žiogeliu. Paaškind, kad atliekant šį triuką paaškins, jog kietas kūnas gali kiaurai pereiti kitą kietą kūną. Kairės rankos nykščiu ir smiliumi paimk žiogelį už abiejų galų. Dešinės rankos smiliumi paspausk žemyn degtuko galą, kuris yra priešingame gale nei žiogelio smeigtukas. Per stipriai nespaušk, nes degtukas gali sulūžti. Smilius slysta nuo degtuko viršaus. Dėl to susidaro spaudimas, kurio pakanka, kad degtukas judėtų atgal priešinga kryptimi. Taip degtukas atsидuria ne žiogelio smeigtuko apačioje, bet viršuje.

## 23. Išnykstanti moneta

**Triukas:**

Fokusininkas parodo monetą, patrina ją į alkūnę ir moneta išnyksta.

**Rekvizitas:**

Bet kokia maža moneta.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Parodyk publikai monetą, gulinčią ant kairės rankos pirštų galiukų. Apsimesk, kad monetą paimi dešinės rankos nykščiu ir kitų pirštų galiukais, o iš tikrųjų palik ją kairėje rankoje. Sulenk kairę ranką taip, kad alkūnė būtų ant stalo, tuo pat metu kairės rankos delną uždėk ant kaklo už kairiosios ausies. Apsimesk, kad dešinė ranka trini kairiąją alkūnę. Tuo metu paslėpk monetą tarp kaklo ir marškinių apykaklės. Parodyk abi rankas, įrodydamas, kad moneta išnyko.

## 24. Maža apgaulė

**Triukas:**

Moneta uždengta nosine. Vienu metu pakviečiami keli žiūrovai, kad įsitikintų, jog po nosine yra moneta. Fokusininkas nė neprisiliečia prie monetos, bet ji pranyksta.

**Rekvizitas:**

Maža moneta, nosinė ir, svarbiausia, slapta vieno žiūrovo pagalba.

**Pasirengimas:**

Prieš spektaklį vieną iš žiūrovų pasirink asistentu ir paaškind jam, kad turi paimti po nosine esančią monetą. Tegul jis pažada išsaugoti šią paslaptį.

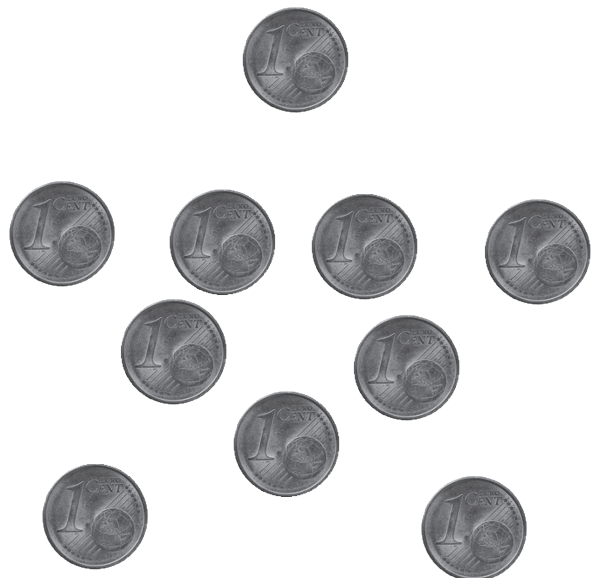
**Rodymas:**

Pasiskolinink žiūrovo monetą arba naudok savąją. Pridenk ją nosine. Esama įvairių šio triuko variantų (pavyzdžiui, nosinė su moneta perduodama iš rankų į rankas). Aš papasakosiu apie variantą, kai nosine pridengta moneta lieka ant stalo. Taigi žiūrovams pasiūloma įsitikinti, kad moneta yra po nosine. Tavo asistentas turi būti trečias ar ketvirtas, tikrinantis, ar po nosine yra moneta. Kai tik jis paima monetą, pasakyk: „Gana!“ ir paliepk monetai išnykti. Pakelk nosinę ir parodyk, kad monetos nėra.

## 25. Monetų dėlionė

**Triukas:**

Žiūrovui paduodama 10 monetų ir pasiūloma sudėlioti jas penkiomis eilėmis, o kiekvienoje eilėje turi būti 4 monetos.



**Rekvizitas:**

10 vienodo nominalo monetų.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Po to, kai vienas ar keli žiūrovai nesėkmingai mėgina sudėlioti monetas pagal užduotį, paimi monetas ir parodai sprendimą. Atidžiai išnagrinėk piešinį ir pamatysi, kad monetas reikia išdėstyti žvaigždės forma.

## 26. Moneta, pranykstanti iš rankos

**Triukas:**

Fokusininkas parodo monetą vienoje rankoje, paima ją į kitą ranką ir moneta išnyksta.

**Rekvizitas:**

Maža moneta.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Tai garsus triukas, kuris atliekamas taip: padėk monetą plokščiąja puse kairės rankos nykščio ir smiliaus tarpupirštyje taip, kad ji gulėtų ant delno tarp šių pirštų. Dešinė ranka artėja prie kairės taip, kad pirmieji du pirštai susiliečia virš monetos, o nykštys palenda po ją. Reikiamu momentu, kai pirštai uždengia monetą, atgniaužk juos taip, kad moneta nukristų ant kairės rankos delno. Truputį sugniaužk dešinės rankos saują tarsi laikytum monetą ir sutelk savo dėmesį į ją. Tuo metu kairę ranką atitrauk į šoną. Dešinės rankos pirštais padaryk trynimo judesius, po to ištiesk delną ir parodyk, kad monetos nebėra. Išmok mikliai atlikti šį judesį ir galėsi jį panaudoti atlikdamas įvairius triukus su išnykstančiais daiktais.

## 27. Neįtikėtinas galvosūkis

**Triukas:**

Trys monetos: dvi – vienodo nominalo, trečioji – skirtingo. Monetas išdėstomos eilute taip, kad skirtinga moneta būtų per vidurį. Dvi monetos liečia viduriniąją. Žiūrovo klausama, ar jis gali perkelti vieną iš kraštinių monetų tokiomis sąlygomis: monetą kairėje galima liesti, bet jos negalima judinti; monetą dešinėje galima ir liesti, ir judinti; viduriniąją galima liesti, bet jos negalima judinti.

**Rekvizitas:**

Trys monetos kaip aprašyta anksčiau.

**Pasirengimas:**

Šį triuką geriausiai atlikti ant lygaus paviršiaus. Tau reikės keletą kartų pasitreniruoti ir tik po to rodyti triuką žiūrovams.

**Rodymas:**

Sprendimas paprastas: kairės rankos viduriniu oju pirštu paspausk vidurinę monetą. Tada pastumk dešinę monetą pradžioje tolyn nuo vidurinės monetos, o paskui atgal prie jos, bet pakankamai stipriai, kad kairėje esanti moneta pasilinktų ir į atsiradusį tarpą būtų pastumta moneta, kuri buvo dešinėje. Visos sąlygos patenkintos.

## 28. Kintanti moneta

**Triukas:**

Parodoma moneta, permetama į kitą ranką, o čia ji jau kito nominalo.

**Rekvizitas:**

Dvi skirtingo dydžio ir nominalo monetos.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Padėk didesnę monetą ant mažesnės ir paimk jas dešinės rankos nykščio ir smiliaus galiukais. Nykštys ir delnas turi būti pakelti. Esant šiai padėčiai yra matoma tik didesnė moneta. Padaryk metimo judesį kairės rankos link. Šio judesio metu dešinės rankos nykštys sulauko didesnę monetą, o mažesnioji lekia į kitą ranką. Paprastesnis triuko variantas toks: artėjant dešinei rankai prie kairiosios, ji apverčiama. Tuo pat metu dešinės rankos nykštys lieka ant didesnės monetos, o smilium stumteli mažesnę monetą, ši atsiduria kairėje saujoje, kuri sugniaužiama, kad pagautų monetą. Tada dešinė ranka įkišama į kišenę, pasisemti „magiškujų dulkių“. Joje paliekama didesnė moneta. Įsivaizduojamos „magiškosios dulkės“ išmetamos į orą virš kairės rankos, kurioje atsiranda kita moneta.

## 29. Kabantis kubelis

**Triukas:**

Parodomi du kauliukai (kubeliai su skaičiais). Vienas kauliukas uždėdamas ant kito. Viršutinis kauliukas pakyla, o kartu su juo pakyla ir apatinis.

**Rekvizitas:**

Kauliukai iš tavo magiškosios skrynelės arba kiti lengvesni mediniai ar plastikiniai kauliukai.

**Pasirengimas:**

Seilėmis gerai sudrėkink dešinės rankos smilių.

**Rodymas:**

Kauliukus padėk ant stalo ir paprašyk žiūrovo pasirinkti vieną jų. Kai jis tai padaro, paliesk jo nurodytą kauliuką ir paklausk: „Šitas?“. Tuo metu sudrėkink seilėmis šio kauliuko viršutinį paviršių. Paimk kitą kauliuką ir uždėk ant žiūrovo pasirinkto. Paėmęs už viršutinio kauliuko šoninių paviršių atsargiai jį pakelk. Jeigu seilių buvo pakankamai, apatinis kauliukas pakils kartu su viršutiniu.

## 30. Besidauginantys poroloniniai kubeliai

**Triukas:**

Žiūrovui paduodamas vienas poroloninis kubelis. Kai jis atgniauzia ranką, pamato, kad delne vietoje vieno atsirado keturi kubeliai.

**Rekvizitas:**

Keturi poroloniniai kubeliai iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Ant dešinės rankos delno padėk tris kubelius. Stipriai juos suspausk ir įsidėk tarp dešinės rankos viduriniojo ir bevardžio pirštų. Dešinės rankos pirštus pusiau sulenk taip, kad ranka atrodytų natūraliai. Likusį kubelį padėk ant stalo.

**Rodymas:**

Paprašyk žiūrovo ištiesti ranką delnu į viršų. Dešinės rankos nykščiu ir smiliumi paimk nuo stalo kubelį, o kaire ranka paspausk žiūrovui ranką, išreikšdamas savo paramą. Dabar tavo dešinė ranka artėja prie žiūrovo rankos, pasisuka žemyn ir visi kubeliai įdedami į žiūrovo delną. Kol tavo dešinė ranka pridengia žiūrovo delną, paprašyk jį stipriai sugniauzti kumštį. Apsimesk, kad ore sugauni tris kubelius ir meti juos į žiūrovo kumštį. Paprašyk žiūrovo atgniauzti kumštį. Žiūrovas pamato, kad delne vietoje vieno yra keturi kubeliai. Paslaptis ta, kad suspaudus kumštį neįmanoma suprasti, ar jame yra vienas, ar keturi kubeliai.

## 31. Poroloninio kubelio persikėlimas

**Triukas:**

Fokusininkas ir žiūrovas laiko po vieną poroloninį kubelį. Fokusininkas duoda komandą savo kubeliui išnykti ir tas persikelia prie kubelio žiūrovo rankoje.

**Rekvizitas:**

Trys poroloniniai kubeliai iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Suspausk kubelį tarp dešinės rankos viduriniojo ir bevardžio pirštų taip, kad pakėlus delną ranka atrodytų natūraliai.

**Rodymas:**

Kiekvienos rankos smiliumi ir nykščiu pakelk po kubelį. Nebijok pasukti delną į viršų, nes pirštai lieka daugiau ar mažiau sulenkti ir uždengia dešinėje rankoje paslėptą kubelį. Padėk kubelius ant stalo ir pasiūlyk žiūrovui pasirinkti vieną iš jų. Paimk jį dešinės rankos nykščiu ir smiliumi. Kaire ranka paimk kitą kubelį ir pasakyk: „Aš paimsiu šį kubelį“. Paprašyk žiūrovo ištiesti delną ir, kai tik tu į delną padėsi kubelį, iš karto jį sugniauzti. Pasuk dešinės rankos delną žemyn ir į žiūrovo delną įdėk abu kubelius. Tavo dešinė ranka vis dar bus virš jo rankos, tad nereikia jaudintis. Po to dešine ranka paimk likusį kubelį ir padaryk, kad jis išnyktų kaip triuke Nr. 23. Tau belieka patrinti dešinės rankos pirštus ir sukomanduoti savo kubeliui, kad jis keliautų prie žiūrovo kubelio.

## 32. Poroloniniai kubeliai po nosine

**Triukas:**

Keturi poroloniniai kubeliai padedami ant stalo dideliu kvadratu ir uždengiami dviem nosinėmis. Po fokusininko manipuliacijų visi kubeliai atsiranda po viena nosine.

**Rekvizitas:**

Keturi poroloniniai kubeliai iš tavo magiškosios skrynelės ir dvi švarios nosinės.

**Pasirengimas:**

Perlensk nosines keturis kartus.

**Rodymas:**

Ant stalo išdėliok kubelius kvadratu taip, kad tarp jų būtų maždaug 25 cm. Sulankstytas nosines paimk į abi rankas, laikydamas nykščius viršuje, o kitus pirštus po nosine. Nosinės lenkimo kraštai turi būti arčiau tavo kūno. Pirmiausia kaire nosine uždengk kairėje pusėje esantį viršutinį kubelį, o dešine nosine – dešinėje pusėje esantį apatinį kubelį. Kartodamas judesius uždengk likusius du kubelius. Atitrauk dešinę ranką atgal ir vėl uždengk dešinėje pusėje esantį apatinį kubelį, bet šį kartą pagriebk kubelį ir paslėpk tarp viduriniojo ir bevardžio pirštų. Tuo metu ištiesk kairę ranką prie dešinėsios pusės apatinio kampo ir prideng dešinę ranką, o paskui atlenk nosinę, nes dešinė ranka juda atgal su nosine ir paslėptu

kubeliu ir abu padeda viršutiniame kairiajame kampe ant ten gulinčio matomo kubelio. Tu paslapčia paėmei vieną kubelį, o žiūrovas neįtaria, kad viršutiniame kairiajame kampe yra du kubeliai. Dešinė ranka paimk apatiniame kairiajame kampe esantį kubelį. Pakišk šią ranką po stalu ir vieną kartą stuktelėk ties ta vieta, kur yra nosinės viršutinis kairysis kampas. Gražink dešinę ranką ant stalo krašto, o tuo pačiu metu paimk nosinės viršutinį kairinį kampą ir gražink jį į dešinę ranką, kuri paima nosinę ir kartu su paslėptu kubeliu padeda ant dviejų kubelių, kurie dabar yra matomi viršutiniame kairiajame kampe. Dabar dešinė ranka paima kubelį iš viršutinio dešiniojo kampo ir pakartoja šiuos žingsnius. Viršutiniame kairiajame kampe jau yra matomi trys kubeliai. Kadangi paskutinis kubelis yra uždengtas nosine tavo dešinėje rankoje, tau tereikia numesti kubelį ir nosinę ant likusių kubelių viršutiniame kairiajame kampe. Įsakyk, kad paskutinis kubelis nušoktų iš savo vietos po nosine į apatinį dešinį kampą ir prijungtų prie savo bičiulį po kita nosine. Dešinė ranka pakelk nosinės apatinį dešinį kampą ir parodyk, kad kubelis išnyko. Tada pakelk kitą nosinę ir parodyk, kad tavo komanda įvykdyta.

### 33. Paslaptingi poroloniniai kubeliai

#### Triukas:

Fokusininkas parodo publikai tris poroloninius kubelius. Du iš jų jis paima į ranką, trečiąjį įsideda į kišenę. Kai jis atgniaužia delną, jame vietoje dviejų kubelių yra trys. Triuką galima tuoj pat pakartoti.

#### Rekvizitas:

Keturi poroloniniai kubeliai iš tavo magiškosios skrynelės.

#### Pasirengimas:

Nereikalingas, išskyrus tai, kad vieną kubelį reikia paslėpti dešinėje rankoje.

#### Rodymas:

Ant stalo padėk tris kubelius. Dešinės rankos nykščiu ir smiliumi paimk pirmą kubelį ir mesk jį į ištiestą kairės rankos delną, kuris tuoj sugniaužiamas. Pakartok šį judesį su antru kubeliu, tik šį kartą į kairę ranką nepastebimai įmesk ir paslėptą kubelį. Po to paimk likusį kubelį ir dėkis į švarko dešinę kišenę, bet iš tikrųjų paslėpk jį dešinėje rankoje. Ištiesk kairę ranką ir parodyk publikai, kad kubelio joje nėra. Kadangi vienas kubelis yra paslėptas rankoje, gali tuoj pat triuką pakartoti.

### 34. Kaip rasti pasirinktą kortą

#### Triukas:

Žiūrovas iš kortų malkos pasirenka ir įsimena vieną kortą. Korta gražinama į malką, kuri keletą kartų perkeliama ir pagaliau fokusininkas randa žiūrovo pasirinktą kortą.

#### Rekvizitas:

Paprasta kortų malka iš tavo magiškosios skrynelės arba kita malka.

#### Pasirengimas:

Nereikalingas.

#### Rodymas:

Pakviesk žiūrovą, kad jis išmaišytų malką. Paimk kortas, išskleisk jas vėduokle priešais žiūrovą ir pasiūlyk pasirinkti vieną kortą. Sudėk malką, jos dalį padėk ant stalo ir pasiūlyk žiūrovui uždėti savo kortą ant kortų, kurios guli ant stalo. Ant viršaus uždėk likusias kortas, bet prieš tai nepastebimai pažiūrėk, kokia korta yra pas tave likusios malkos dalies apačioje (tai bus tavo „raktas“). Dabar gali perkėlinėti kortų malką tiek kartų, kiek nori žiūrovas. Paimk kortas ir pažiūrėk į savo „raktą“. Korta, esanti dešinėje pusėje nuo tavo „rakto“, ir bus žiūrovo pasirinktoji. Ištrauk ją iš malkos ir, laikydamas pirštais, padėk užverstą. Paprašyk žiūrovo pasakyti, kokią kortą buvo pasirinkęs. Tik po to parodyk savo turimą kortą, įrodydamas savo sėkmę. Saugok šią paslaptį, nes panaudojant šį triuką atliekami daugelis triukų su kortomis.

### 35. Pasirinkta korta iššoka iš skrybėlės

#### Triukas:

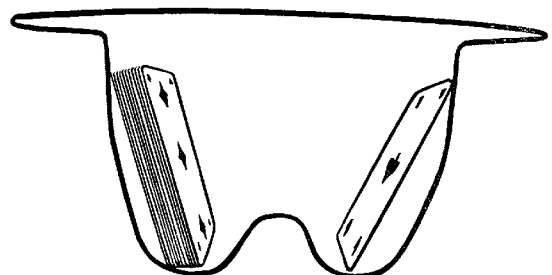
Korta, kurią žiūrovas pasirinko ir įdėjo atgal į malką, pasirodo neįprastu būdu.

#### Rekvizitas:

Kortų malka ir minkšta vyriška skrybėlė.

#### Pasirengimas:

Nereikalingas.



### Rodymas:

Tegul žiūrovas pasirenka ir įsimeina kortą. Atkreipk dėmesį į tai, kad skrybėlės viduryje yra įlinkis. Atsuk į save atverstas kortas ir rask savo „raktą“. Šioje vietoje perkelt kortas. Po šio judesio žiūrovo korta automatiškai atsiduria malkos viršuje. Padėk malką ant vieno skrybėlės krašto, o žiūrovo kortą – ant kito. Pakelk skrybėlę į akių lygį ir paprašyk žiūrovo pasakyti, kokią kortą pasirinko. Greitai spragtelėk į apatinę skrybėlės dalį ties ta vieta, kur guli žiūrovo korta. Kortą iššoks iš skrybėlės ir bus parodyta žiūrovams.

## 36. Keturi juokdariai

### Triukas:

Publikai parodomi keturi juokdariai, kurie po to įkišami į skirtingas malkos vietas. Fokusininkui davus komandą, šios kortos atsiranda malkos viršuje.

### Rekvizitas:

Naudok keturis juokdarius iš savo magiškosios skrynelės arba iš savo asmeninės kortų malkos.

### Pasirengimas:

Ištrauk iš malkos keturis juokdarius ir atverstus padėk ant delno. Po jais padėk bet kurias tris kortas. Likusi kortų malka guli ant stalo. Išskleisk kortas vėduokle taip, kad juokdarius nesimatyti.

### Rodymas:

Rankose išlygink malką (kurią iš tikrųjų sudaro septynios kortos) ir užverstas kortas išdėliok ant stalo. Paimk užverstą malką į kairę ranką. Paaiškink žiūrovams, kad malka vaizduos viešbutį, o juokdariai – gaisrininkus. Paimk viršutinę kortą ir pasakyk: „Aš siunčiu pirmąjį gaisrininką į rūšį“ ir padėk šią kortą į malką prie apatinės kortos. Paimk kitą kortą ir pasakyk: „Antrąjį gaisrininką siunčiu į antrąjį aukštą“ ir įkišk ją maždaug į vidurį malkos. Paimk iš eilės kitą kortą ir pasakyk: „Šį gaisrininką siunčiu į trečiąjį aukštą“ ir įkišk į kaladę maždaug per trečdalį nuo viršutinės kortos. Dabar visi keturi juokdariai yra kortos viršuje. Paimk kitą kortą – juokdarį – ir pasakyk: „O šį paskutinį gaisrininką...“, truputį sutrikęs patrink korta smakrą taip, kad matytųsi, kad tai juokdarys, paskui tęsk „... nusiūsiu ant stogo“ ir įkišk kortą po trejomis viršutinėmis. „Tačiau tai buvo tik repeticija, o dabar pats laikas grįžti į gaisrinę. Taigi aš sušvilpsiu ir visi mano gaisrininkai atsiras ant stogo!“ Atversk viršutines keturias kortas ir tegul publika įsitikina, kad tai juokdariai.

## 37. Kortų apgaule

### Triukas:

Parodomos dvi kortos ir įkišamos į malkos vidurį. Staiga tos pačios kortos atsiranda malkos viršuje.

### Rekvizitas:

Juodos devynakės ir dešimtakės iš paprastos kortų malkos.

### Pasirengimas:

Pikų devynakę padėk malkos viršuje, ant jos uždėk kryžių dešimtakę, o pačiame viršuje atsidurs kryžių devynakė. Visos kortos užverstos.

### Rodymas:

Paimk dvi viršutines kortas ir greitai parodyk žiūrovams, bet nesakyk, kokios jos rūšies. Pasakyk, kad šiam triukui naudosi juodas devynakes ir dešimtakas. Įkišk šias kortas į malkos vidurį. Stuktelėk apatinę malkos dalį ir liepk kortoms keliauti į viršų. Atversk dvi viršutines kortas ir parodyk, kad sugrįžo juodos devynakės ir dešimtakės. Šis triukas pagrįstas optine apgaule ir tuo, kad žiūrovui nesuteikiama pakankamai laiko įžiūrėti, kokios kortos iš tikrųjų naudojamos atliekant triuką.

## 38. Kortų pranašystė

### Triukas:

Iš kortų, kurios išdėstytos ant fokusininko stalo, žiūrovas pasirenka vieną ir atideda, nepažiūrėjęs, kokios ji rūšies. Žiūrovas pasako dviženklį skaičių iki 30 ir atideda į šalį tokį pat skaičių kortų. Po to jis atidėtas kortas suskirsto į tris krūveles. Kiekvienos mažos malkos viršutinės kortos atverčiamos ir pasirodo, kad tai keturakės. Žiūrovas atverčia pirmąją jo atidėtą kortą ir mato, kad čia taip pat keturakė! Paskui atplėšiamas užklijuotas vokas, kuriame yra lapelis su užrašu: „Keturi“.

### Rekvizitas:

Gali būti bet koks skaičius – nebūtinai 4. Būtina turėti 52 kortų malką ir užklijuotą voką su pranašyste.

### Pasirengimas:

Ant malkos uždėk keturias keturakes. Ant stalo padėk voką.

### Rodymas:

Iš malkos paimk keturias viršutines kortas ir padėk jas ant stalo atskirai. Paprašyk žiūrovo pasirinkti vieną iš jų ir atidėti į šalį. Likusias tris kortas grąžink į malką. Tegul žiūrovas pasako dviženklį skaičių iki 30 ir atskaičiuoja tiek pat kortų nuo malkos viršaus. Paskui tegul paima atidėtas kortas ir visas užverstas išdėsto trimis eilėmis. Tada jis turi atversti viršutines tris kortas. Pasirodo, kad tai trys keturakės. Primink žiūrovui, kad triuko pradžioje jis pasirinko vieną kortą ir pasiūlyk ją atversti. Tai dar viena keturakė! O dabar tegul atplėšia voką. Dar viena keturakė! Tikras stebuklas!

## 39. Kortų jėga

### Triukas:

Kiekvienas iš keturių žiūrovų pasirenka skaičių tarp 10 ir 20. Fokusininkas atskaičiuoja nurodytą skaičių kortų ir kiekvieną kartą gaunasi, kad paskutinė korta yra tūzas.

**Rekvizitas:**

Bet kokia 52 kortų malka.

**Pasirengimas:**

Virš malkos vienuoliktos, dvyliktos ir tryliktos kortų padėk tūzus.

**Rodymas:**

Paprašyk žiūrovą pasirinkti bet kurį skaičių nuo 10 iki 20, pavyzdžiui, 17. Atskaičiuok tokį skaičių kortų nuo malkos viršaus. Padėk malką į šalį ir paimk atskaičiuotų kortų malką į rankas. Pasakyk, kad sudėsi skaičiaus 17 skaitmenis  $1+7=8$ . Atskaičiuok tiek kortų, o aštuntą padėk į šalį, paskui toliau skaičiuok likusias kortas. Paimk mažąją kortų malką ir uždėk ant didžiosios. Pakartok šiuos veiksmus su antru, trečiu ir ketvirtu žiūrovais. Kai keturios į šalį atidėtos kortos atverčiamos, paaiškėja, kad visos jos tūzai.

## 40. Triukas su 21 korta

**Triukas:**

Fokusininkas išdėlioja kortas trimis eilėmis ir pasiūlo žiūrovui mintyse pasirinkti vieną jų ir įsidėmėti, kurioje ji eilėje. Tai pakartojama du arba keletą kartų, o paskui fokusininkas parodo žiūrovui jo pasirinktą kortą.

**Rekvizitas:**

21 korta.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Atskaičiuok 21 kortą ir pasiūlyk žiūrovui gerai sumaišyti malką. Ant stalo kortas dėliok po vieną iš kairės į dešinę taip, kad gautųsi trys ilgos eilės. Paprašyk žiūrovo mintyse pasirinkti kortą ir įsiminti, kurioje eilėje ji guli. Tegul parodo eilę. Sudėk eiles į tris malkas, pasirinktą malką (eilę) padėk tarp kitų dviejų. Tiksliai pakartok šią veiksmų seką dar du kartus. Trečią kartą išdėliojus kortas žiūrovo pasirinkta korta bus vienuoliktą nuo bendros malkos viršutinės kortos. Triuką gali užbaigti taip: tiesiog ištrauki kortą ir po to, kai žiūrovas pasako, kokią kortą jis pasirinko, parodai tą, kurią ištraukei iš malkos. Tačiau gali daryti kitaip. Jeigu žiūrovo vardas ir pavardė yra iš vienuolikos raidžių, gali atskaičiuoti kortas pagal raides ir pasakius paskutinę raidę rasti jo pasirinktą kortą. Pavyzdžiui, žiūrovas yra Jonas Varnas. Garsiai ištark kiekvieną raidę ir atidėk po vieną kortą. Tardamas paskutinę raidę – s – atversk atitinkamą kortą. Tai bus ta, kurią pasirinko žiūrovas.

## 41. Kaip atspėti žmogaus gimimo dieną

**Triukas:**

Žiūrovui pasiūloma išspręsti matematinį uždavinį ir pasakyti rezultatą. Pagal tą rezultatą fokusininkas gali pasakyti žiūrovo gimimo metus ir mėnesį.

**Rekvizitas:**

Du pieštukai ir du bloknotai.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Žiūrovui duok bloknotą bei pieštuką ir nususuk. Paprašyk jo įsivaizduoti savo gimimo mėnesį kaip skaičių, pavyzdžiui, sausis – 1, vasaris – 2, ir t. t. Tegul užrašo savo gimimo mėnesį ir padaugina iš 2, prie rezultato prideda 5, o gautą skaičių padaugina iš 50, prie gauto rezultato prideda savo amžių (reikia pasirinkti tokį žiūrovą, kuris šiais metais jau paminėjo savo gimimo dieną). Paprašyk žiūrovo pasakyti gautą skaičių. Nususuk nuo žiūrovo ir daryk taip: užsirašyk į bloknotą žiūrovo gautą skaičių, ir atimk iš jo 365. Prie gauto skaičiaus pridėk 115. Gauto rezultato du paskutiniai skaičiai bus žiūrovo amžius, o pirmieji du ar vienas skaičius (priklausomai nuo to, kiek skaitmenų yra žiūrovo nurodytame skaičiuje) – žiūrovo gimimo mėnuo. Pavyzdžiui, žiūrovas 36 metų, gimė jis lapkritį. Lapkritis – 11, todėl žiūrovas turi skaičiuoti taip:  $11 \times 2 = 22 + 5 = 27 \times 50 = 1350 + 36 = 1386$ . Jis nurodo šį skaičių. Tu turi iš jo atimti 365. Taigi  $1386 - 365 = 1021$ , pridėsi  $115 = 1136$ . Teisingas atsakymas toks: žiūrovui 36 metai, jis gimė lapkritį. Gerai pasitreniruok prieš rodydamas šį triuką.

## 42. Fokusininkas skaičiuotuvu

**Triukas:**

Žiūrovui duodamas popieriaus lapas ir pieštukas. Jis turi užrašyti penkiaženklį skaičių. Po šiuo skaičiumi fokusininkas užrašo stulpeliu kitus du penkiaženklus skaičius. Šiems skaičiams susumuoti žiūrovas gali naudoti skaičiuotuvą, tačiau fokusininkas tai padaro per kelias sekundes ir be skaičiuotuvo.

**Rekvizitas:**

Bloknotas, pieštukas ir skaičiuotuvu.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Demonstruodamas šį triuką gali pagarsėti kaip matematikos genijus. Taigi žiūrovui duok bloknotą bei pieštuką ir paprašyk užrašyti penkiaženklį skaičių. Gali dirbti su vienu žiūrovu arba pakviesti keletą. Tarkim, nusprendei dirbti su vienu žiūrovu. Paprašyk, kad jis po pirmuoju skaičiumi parašytų kitą penkiaženklį skaičių. Paimk iš jo bloknotą ir pats užrašyk trečią skaičių. Tada vėl duok bloknotą žiūrovui, kad jis žemiau parašytų ketvirtą penkiaženklį skaičių. Vėl paimk iš jo bloknotą ir užrašyk paskutinį skaičių. Po skaičiais užbrauk liniją ir paprašyk ko nors suskaičiuoti visų skaičių sumą. Pasakyk, kad

tu padaryti tą patį – tik mintinai. Parašyk gautą skaičių ant lapelio, apversk ir padėk ant stalo. Triuko paslaptis ta, kad rašydamas penkiaženklį skaičių trečioje eilutėje rašai skaičių, kurį pridėjus prie antros eilutės skaičiaus gaunamas skaičius 99 999. Taip pat darai ir rašydamas skaičių penktoje eilutėje. Tavo skaičius bus ketvirtos eilutės skaičius plius toks skaičius, kurį pridėjus gaunamas skaičius 99 999.

Pavyzdžiui, žiūrovas parašė	21 766,
žiūrovas parašė	87 523,
tu rašai 12 476, nes 87 523 ir 12 476 lygu 99 999;	
žiūrovas parašė	53 821,
tu rašai 46 178, nes šių skaičių suma lygi 99 999.	

Penkių skaičių suma visada bus skaičius, kuris gaunamas taip: pirmoje eilutėje parašyto skaičiaus priekyje pridėdamas skaitmuo 2, o iš viso skaičiaus atimamas skaičius 2. Vadinasi mūsų pavyzdyje teisinga suma yra 221 764.

Žiūrovas, pabaigęs skaičiavimą, pasako gautą rezultatą, o tu atverti savo lapelį ir perskaitai, kokią sumą gavai.

## 43. Užburta septyniukė

### Triukas:

Fokusininkas mintyse sprendžia mažą matematinę užduotį, kurią užduoda keletas žiūrovų.

### Rekvizitas:

Pieštukas ir maži bloknotai.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Išdalyk bloknotus ir pieštukus žiūrovams ir paprašyk jų užrašyti bet kurį vienaženklį skaičių, jį padauginti iš 2, prie gauto skaičiaus pridėti 14, šį rezultatą padalyti iš 2 ir iš gauto skaičiaus atimti pradinį pasirinktą skaičių. Atsakymas visada bus 7, nesvarbu, kokį skaičių pasirenka žiūrovai.

Pavyzdžiui, žiūrovas pasirinko skaičių 5;  
 $5 \times 2 = 10 + 14 = 24$ , dalinama iš 2 =  $12 - 5 = 7$ .

žiūrovas pasirinko skaičių 8;  
 $8 \times 2 = 16 + 14 = 30$ , dalinama iš 2 =  $15 - 8 = 7$ .

žiūrovas pasirinko skaičių 2;  
 $2 \times 2 = 4 + 14 = 18$ , dalinama iš 2 =  $9 - 2 = 7$ .

## 44. Linksmoji matematika

### Triukas:

Fokusininkas, mintyse sprendžia mažą matematinę užduotį, kurią pateikia keli žiūrovai.

### Rekvizitas:

Pieštukai ir maži bloknotai.

### Pasirengimas:

Nereikia.

### Rodymas:

Išdalink bloknotus ir pieštukus žiūrovams ir paprašyk jų užrašyti bet kurį skaičių nuo 11 iki 14. Po to iš sugalvoto skaičiaus paprašyk atimti 1, o gautą rezultatą padauginti iš 2. Tada iš gautos sumos reikia vėl atimti 1 ir rezultatą pridėti prie sugalvoto skaičiaus. Gautą rezultatą žiūrovai turi pasakyti fokusininkui.

Prie šio rezultato pridėk 3 ir gautą skaičių padalink iš 3. Taip gausi žiūrovo sugalvotą skaičių.

Pavyzdžiui: žiūrovas sugalvojo 11.

$$11 - 1 = 10 * 2 = 20 - 1 = 19 + 11 = 30 + 3 = 33 / 3 = 11$$

žiūrovas sugalvojo 12.

$$12 - 1 = 11 * 2 = 22 - 1 = 21 + 12 = 33 + 3 = 36 / 3 = 12$$

žiūrovas sugalvojo 13.

$$13 - 1 = 12 * 2 = 24 - 1 = 23 + 13 = 36 + 3 = 39 / 3 = 13$$

## 45. Mažasis genijus

### Triukas:

Fokusininkas, mintyse sprendžia mažą matematinę užduotį, kurią pateikia keli žiūrovai.

### Rekvizitas:

Pieštukai ir maži bloknotai.

### Pasirengimas:

Nereikia.

### Rodymas:

Išdalink bloknotus ir pieštukus žiūrovams ir paprašyk jų užrašyti bet kurį skaičių nuo 1 iki 10. Po to iš sugalvoto skaičiaus paprašyk atimti 1, rezultatą padauginti iš 2 ir prie gauto skaičiaus pridėti sugalvotą skaičių. Gautą rezultatą žiūrovai turi pasakyti fokusininkui.

Prie šio rezultato pridėk 2 ir gautą skaičių padalink iš 3. Taip gausi žiūrovo sugalvotą skaičių.

Pavyzdžiui:

žiūrovas sugalvojo 5.  $5 - 1 = 4 * 2 = 8 + 5 = 13 + 2 = 15 / 3 = 5$

žiūrovas sugalvojo 8.  $8 - 1 = 7 * 2 = 14 + 8 = 22 + 2 = 24 / 3 = 8$

žiūrovas sugalvojo 10.  $10 - 1 = 9 * 2 = 18 + 10 = 28 + 2 = 30 / 3 = 10$



piatnik.com