



# Magiškoji skrynelė „Fokus pokus“

*Šis visame pasaulyje žymaus fokusininko sukurtas rinkinys yra skirtas magijos bičiuliams ir tiems, kurie trokšta jais tapti.*

*Knygoje aprašyta daugiau nei 100 triukų.*

# PRATARMĖ

Brangus fokusininko mokiny!

Džiaugiuosi galėdamas pasveikinti tave fokusininkų gildijoje. Jeigu svajoji pažinti magijos paslaptis, jeigu nori įvaldyti meną, kuriuo galėtum linksminti savo šeimą ir draugus, atėjo metas tą svajonę įgyvendinti!

Tačiau jei tik iš smalsumo norėtum sužinoti, kaipgi tie magai rengia savo spektaklius, bijau, kad tau teks nusivilti, nes tik tas, kuris iš tikrųjų svajoja tapti fokusininku, pajėgs suvokti visas šio meno subtilybes ir džiuginti žmones pritrenkiančiais spektakliais.

Daugelis knygoje aprašytų triukų buvo rodomi jau prieš šimtą metų, bet dabar jie pritaikyti mūsų laikams. Supažindiname tave su įdomiausiais, labiausiai stulbinančiais triukais.

Mūsų magiškoji „skrynelė“ išmokys tave šio paslaptingo meno pagrindų. Galbūt kai kurie triukai tau pasirodys paprasti, bet nepasirengusią publiką jais galima kaip reikiant sugluminti.

Daugumą čia aprašytų triukų sukūrė žymūs fokusininkai. Apie triukus stengiausi papasakoti kuo paprasčiau, o tau būtina prisiminti pagrindinius principus:

- Reikia labai gerai parengti kiekvieną triuką ir tik po to rodyti publikai. Rodyti triuką ir suklysti dėl nepakankamo pasirengimo naujokui būtų apmaudžiausia klaida;
- Negalima kartoti triuko tol, kol neįsisavintos tikslios jo atlikimo instrukcijos;
- Nepakanka publikai parodyti vien tik triuką. Būtina jį papildyti mimika, judesiais; reikia stengtis kiekvieną triuką paversti mažyčiu stebuklu;
- Niekada nepasakok publikai, ką rengiesi daryti. Prisimink, kad geras detektyvas niekada neprasideda nusikaltėlio demaskavimu;
- Galiausiai tai, kas svarbiausia – **niekada niekam neatskleisk triuko paslapčių**. Prisimink taisykles, kurių laikosi viso pasaulio fokusininkai, ir tylėk, kad ir kaip tavo draugai įkalbinėtų papasakoti apie triuko meno paslaptis.

Dabar linkiu tau daug džiaugsmo ir sėkmės mokantis bei rodant triukus iš mūsų magiškosios skrynelės.

**Stebuklingai tavo,**  
**Magas Kristianas**

## APIE AUTORIŲ

Magas Kristianas (Magic Christian) gerai žinomas magų pasaulyje. Jis gavo daugybę įvairių šalių apdovanojimų, o 1968 m. tarptautiniame konkurse, surengtame remiant TMB – Tarptautinei magų brolijai, laimėjo didįjį prizą. 1970 m. jis pelnė antrąją vietą pasaulio konkurse, kuris įvyko Amsterdame. 1973 ir 1976 m. jis buvo stipriausias tarp visų pasaulio magų.

Daug jo straipsnių atspausdinta magams skirtuose žurnaluose. Jis garsus ne tik tėvynėje Austrijoje, bet ir kitose šalyse.

Pastaba: triukai, pažymėti žyma „x“, yra paimti iš didžiojo rinkinio „Piatniko magiškas triukų rinkinys“ (jo numeris 6130).

## 1. Klaidžiojantys degtukai

**Triukas:**

Magas abiejose rankose laiko po degtuką. Žiūrovas pasirenka vieną ranką, o joje atsiranda abu degtukai.

**Rekvizitas:**

Du mediniai degtukai.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Padėk degtukus ant stalo maždaug 15 cm atstumu vienas nuo kito. Parodyk publikai tuščius delnus, paskui pasuk rankas delnais į apačią ir uždėk ant degtukų. Po to pakelk abi rankas delnais į viršų ir vėl uždėk ant degtukų.

Dešinė ranka paimk tą degtuką, kuris yra dešinėje pusėje, ir demonstratyviai perdėk į kairę ranką, o šią greitai sugniaužk. Iš tikrųjų degtukas lieka dešinėje rankoje, suspaustas tarp nykščio ir smiliaus.

Tuo metu, kai kairė ranka keliama, kad būtų parodytas antrasis degtukas, dešinė ranka tas degtukas paimamas ir suspaudžiamas kumštyje. Dabar abu kumščiai juda atskirai, o tu prašai žiūrovo parodyti į vieną iš tavo rankų. Jeigu jis parodo į ranką, kurioje degtuko nėra, ją įkiši į kišenę, o kitą ranką atgniauži ir rodai, kad joje – du degtukai. Jeigu žiūrovas pasirenka ranką, kurioje yra degtukai, tiesiog atgniauži kumštį ir parodai degtukus.

## 2. Sulaužytas ir atkurtas degtukas\*

**Triukas:**

Žiūrovas sulaužo degtuką į gabaliukus. Fokusininkas degtuką atkuria.

**Rekvizitas:**

Du mediniai degtukai ir nosinė su apvadu.

**Pasirengimas:**

Paslėpk vieną degtuką nosinės apvade.

**Rodymas:**

Paimk nosinę ir apšuk apie savo kairę ranką taip, kad kampelis su paslėptu degtuku liestųsi su kūnu. Dešinė ranka paimk ir parodyk kitą degtuką. Tuo metu, kai dešinė ranka, kuri laiko kitą degtuką, uždengiama nosine, paimk nosinės kraštelį, kuriame yra paslėptas degtukas, ir pastumk jį arčiau centro.

Pasiūlyk žiūrovui prieiti ir užčiuopus degtuką per nosinę jį sulaužyti į du ar daugiau dalių. Sveikas degtukas guli paslėptas dešinėje rankoje ir pasirodo tik tada, kai išmeti nosinę į viršų ir sugauni ją kaire ranka.

## 3. Stovintys degtukai

**Triukas:**

Vienas arba keli degtukai stovi vertikaliai ant staltiesės.

**Rekvizitas:**

Keletas medinių degtukų.

**Pasirengimas:**

Nepastebimai seilėmis sudrėkink kairės rankos nykštį.

**Rodymas:**

Paimk degtuką ir pasakyk, kad pamėginsi jį įmagnetinti taip, jog jis stovėtų. Laikyk degtuką dešinėje rankoje galvute žemyn ir daryk sukamuosius judesius aplink kairę ranką, kuri, beje, turi būti laikoma delnu žemyn arba priglausta prie staltiesės. Perbrauk degtuką per kairės rankos nykštį. Šio judesio metu degtuko galvutė sudrėks, todėl degtuką stipriai prispaudus prie staltiesės, jis stovės vertikaliai.

## 4. Išnykstantys degtukai

**Triukas:**

Fokusininkas ištraukia vieną degtuką iš dėžutės, kuri iš pažiūros yra pilna. Jis uždega degtuką ir tuoj pat parodo, kad dėžutė tuščia.

**Rekvizitas:**

Dvi degtukų dėžutės: vienoje yra tik vienas degtukas, antroji pusiau užpildyta degtukais.

**Pasirengimas:**

Užraityk dešinės rankos rankovę ir guma pritvirtink pusiau pilną degtukų dėžutę virš riešo apatinėje rankos pusėje.

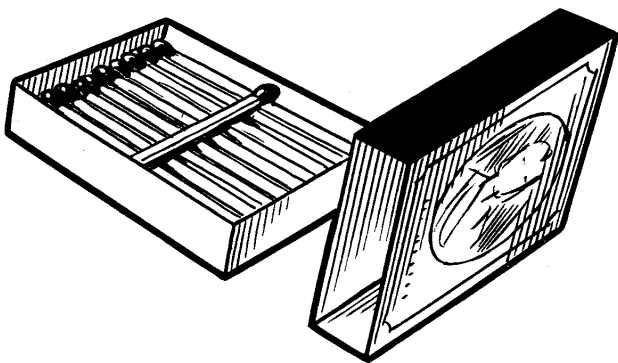
**Rodymas:**

Dešinė ranka paimk dėžutę su vienu degtuku ir energingai ją pakratyk. Atrodys, kad ji pilna degtukų, nes barškės tavo rankovėje paslėpta pusiau pilna dėžutė. Atidaryk dėžutę, išimk degtuką, uždaryk dėžutę, uždek degtuką, vėl pakratyk dėžutę, paskui mesk ją žiūrovui, kuris, ją atidaręs, pamatys, kad ji tuščia.

## 5. Įmagnetinti degtukai\*

### Triukas:

Fokusininkas pradaro degtukų dėžutę ir iškrato ant stalo dalį degtukų. Po to dėžutę uždaro, apverčia ir visiškai nuima dėžutės viršutinę dalį, bet iš dėžutės neiškrenta nė vienas degtukas. Fokusininkas išima vieną degtuką, jį uždega ir po to parodo, kad dėžutėje yra degtukų.



### Rekvizitas:

Degtukų dėžutė su degtukais.

### Pasirengimas:

Išmatuok degtukų dėžutės stalčiuko vidaus plotį, sutrumpink degtuką iki reikiamo ilgio ir įstatyk jį taip, kad likę degtukai negalėtų iškristi iš dėžutės. Ant jų uždek keletą degtukų.

### Rodymas:

Atitrauk degtukų dėžutės viršutinę dalį ir išberk iš dėžutės neprispaustus degtukus. Uždaryk dėžutę ir apversk ją dugnu į viršų. Pasakyk publikai, kad likusius degtukus įmagnetinsi taip, kad jie neiškris iš dėžutės. Visiškai ištrauk stalčiuką ir parodyk, kad degtukai iš jos nekrenta. Įstumk degtukų dėžutės stalčiuką į viršutinę dalį, atsuk jos priekinę dalį. Atidaryk degtukų dėžutę, išimk skersai įdėtą degtuką. Jį uždek, po to parodyk, kad degtukų dėžutėje yra degtukų. Sudegusį degtuką įsidėk į kišenę, o ne į peleninę.

## 6. Kabantis degtukas\*

### Triukas:

Sudegęs degtukas lieka kabėti ant fokusininko piršto.

### Rekvizitas:

Medinis degtukas.

### Pasirengimas:

Seilėmis sudrėkink kairės rankos smilių.

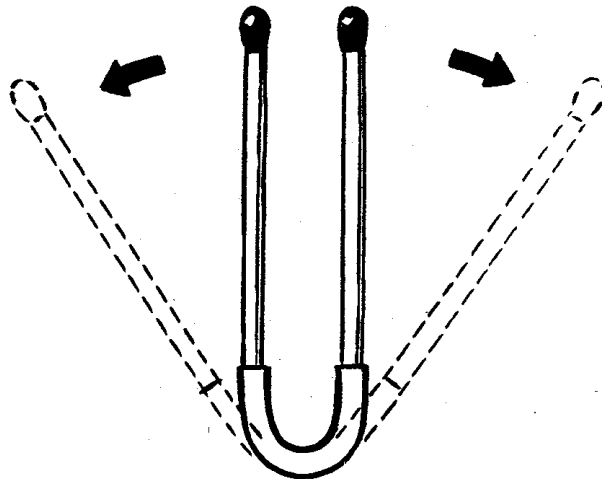
### Rodymas:

Laikydamas dešinėje rankoje degink degtuką ir prispausk jo medinį galą prie kairės rankos smiliaus. Degtukas turi prilipti prie piršto. Degančiu degtuku galima uždegti žvakę.

## 7. Įmagnetinti degtukai\*

### Triukas:

Fokusininkas laiko du degtukus vertikaliai tarp kairės rankos smiliaus ir nykščio. Trečias degtukas yra „įmagnetintas“ ir kai jis įterpiamas tarp dviejų degtukų, šie tuoj pat tolsta vienas nuo kito.



### Rekvizitas:

Mažas guminio vamzdelio gabaliukas (yra rinkinyje) ir du mediniai degtukai.

### Pasirengimas:

Įkišk degtukus į abu vamzdelio galus.

### Rodymas:

Paruoštus degtukus įdėk tarp kairės rankos smiliaus ir nykščio taip, kad nesimatyti guminio vamzdelio. Apsimesk, kad trindamas į savo rankovę įmagnetini trečiąjį degtuką. Įterpęs šį degtuką tarp kitų dviejų, truputį mažiau spausk kairės rankos pirštais guminį vamzdelį, kad jis šiek tiek išsitiestų ir susidarytų įspūdis, jog įmagnetintas degtukas privertė du kitus degtukus tolti vienas nuo kito.

## 8. Kur dėžutė su degtukais?\*

**Triukas:**

Fokusininkas parodo žiūrovams tris degtukų dėžutes, iš kurių dvi yra tuščios, o viena – su degtukais. Dėžutės išmaišomos, pilna dėžutė periodiškai pakratoma tol, kol žiūrovas neatspėja, kuri dėžutė yra su degtukais.

**Rekvizitas:**

Keturios degtukų dėžutės.

**Pasirengimas:**

Iš vienos dėžutės išimk apie pusę degtukų ir guma pritvirtink ją prie dešinės rankos riešo vidinės pusės. Įsitikink, kad marškinių rankovė gerai uždengia šią dėžutę. Iš kitų dėžučių išimk visus degtukus.

**Rodymas:**

Atidaryk tris degtukų dėžutes ir parodyk, kad jos tuščios. Paimk vieną dėžutę ir iki pusės pripildyk degtukais. Uždaryk dėžutes, greitai jas permaišyk, bet įsidėmėk, kurioje iš jų yra degtukų. Pakelk tuščią dėžutę ir pakratyk. Šiuos veiksmus pakartok keletą kartų ir kas kartą pakratyk tik tuščias dėžutes. Dėl paslėptos dėžutės su degtukais susidarys iliuzija, kad kratomose dėžutėse yra degtukų. Rodyk triuką, kol žiūrovas atspės, kuri dėžutė yra su degtukais.

## 9. Degtukas „Feniksas“

**Triukas:**

Fokusininkas paima sudegintą degtuką, perbraukia juo per degtukų dėžutės šoną ir jis vėl užsidega.

**Rekvizitas:**

Keletas medinių degtukų ir juodas rašalas.

**Pasirengimas:**

Tris ar keturis degtukus galvutėmis žemyn iki pusės panardink į juodą rašalą. Padėk juos į lėkštutę ir užberk kelių sudegusių degtukų pelenais.

**Rodymas:**

Iš lėkštutės paimk vieną iš paruoštų degtukų ir uždek. Uždegus galima jį užpūsti ir išmesti.

## 10. Kiek degtukų yra dėžutėje?\*

**Triukas:**

Į degtukų dėžutę žiūrovas įdeda tik jam žinomą degtukų skaičių. Fokusininkas tikrai pakrato degtukų dėžutę ir pasako, kiek degtukų joje yra.

**Rekvizitas:**

Pilna degtukų dėžutė.

**Pasirengimas:**

Šiam triukui atlikti reikia geros tavo klausos ir kelių intensyvių repeticijų. Taigi prieš kiekvieną pasirodymą į degtukų dėžutę įdėk devynis degtukus, uždaryk dėžutę ir kratyk tol, kol išmoksi atskirti garsą, kurį skleidžia kratomi devyni degtukai. Tą patį padaryk su aštuoniolika degtukų ir dvidešimt septyniais degtukais. Kuo daugiau degtukų, tuo pilnesnės dėžutės garsas sklinda ją kratant.

**Rodymas:**

Ant stalo padėk dėžutę su 40 degtukų. Pakviesk žiūrovą ir paprašyk mintyse pasirinkti skaičių tarp 10 ir 40, ištraukti iš dėžutės atitinkamą skaičių degtukų ir paslėpti juos delne. Paprašyk, kad žiūrovas įsidėtų į kišenę likusius dėžutėje degtukus. Po to paprašyk jo mintyse sudėti pasirinkto skaičiaus skaitmenis (tarkim, žiūrovas pasirinko skaičių 17, vadinasi  $1+7=8$ ). Dabar jis turi gautą skaičių atimti iš rankoje laikomų degtukų skaičiaus, o likusius degtukus sudėti atgal į dėžutę ir ją uždaryti. Iš tikrųjų žiūrovas gali pasirinkti vieną iš trijų skaičių: 9, 18 arba 27. Taigi dabar tu gali pademonstruoti neįveikiamą magijos meno galią, nes žinai, kokį garsą skleidžia kratomos degtukų dėžutės, kai jose yra skirtingas degtukų skaičius.

Štai keletas pavyzdžių:

- žiūrovas pasirenka skaičių 37.  $3+7=10$ ;  $37-10=27$
- žiūrovas pasirenka skaičių 23.  $2+3=5$ ;  $23-5=18$
- žiūrovas pasirenka skaičių 14.  $1+4=5$ ;  $14-5=9$

## 11. Plaukiojanti stebuklingoji lazdelė

**Triukas:**

Stebuklingoji lazdelė netikėtai pradeda plaukioti.

**Rekvizitas:**

Stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Pasisuk kairiu šonu į žiūrovus, stebuklingąją lazdelę apimk į kairę ranką ir laikyk ją horizontaliai. Tada dešine ranka paimk

kairės rankos riešą taip, kad publika matytų nykštį, vidurinįjį, bevardį ir mažąjį pirštus. Ištiesk smilių ir įkišk į kairįjį kumštį taip, kad jis paremtų stebuklingą lazdelę. Dabar galima drąsiai atgniaužti kairįjį kumštį.

## 12. Lanksti stebuklingoji lazdelė

**Triukas:**

Stebuklingoji lazdelė pasidaro lanksti.

**Rekvizitas:**

Stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

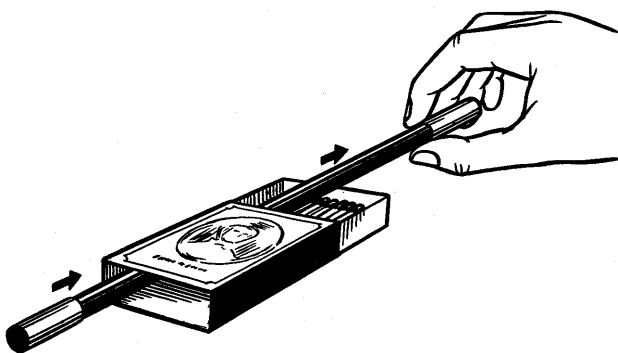
**Rodymas:**

Atsistok veidu į publiką ir dešinės rankos nykščiu bei smiliumi paimk lazdelę. Lazdelė turi būti akių lygyje. Dabar turi greitais judesiais judinti lazdelę aukštyn ir žemyn, bet ne daugiau nei 8–10 cm atstumu. Taip susidaro iliuzija, kad stebuklingoji lazdelė yra lanksti tarsi būtų guminė.

## 13. Stebuklingoji lazdelė iš degtukų dėžutės

**Triukas:**

Fokusininkas atidaro degtukų dėžutę ir ištraukia stebuklingą lazdelę.



**Rekvizitas:**

Degtukų dėžutė ir stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Išimk degtukus iš dėžutės, nes jų nereikės. Kruopščiai išpjauk vieną galinę stalčiuuko sienelę. Uždaryk degtukų dėžutę. Laikyk ją atsuktą išpjautąja dalimi į save, kad publika jos nematytų. Stebuklingą lazdelę paslėpk kairėje marškinų rankovėje.

**Rodymas:**

Pasisuk dešiniu šonu į publiką. Nuo stalo paimk degtukų dėžutę ir parodyk ją žiūrovams. Perdėk ją į kairę ranką. Tuo metu kai dešinioji ranka iš priekio uždengia degtukų dėžutę, tu kiši stebuklingosios lazdelės galą į išpjautą degtukų dėžutės stalčiuuko galą tol, kol dešiniąja ranka lazdelę sugriebi ir visą ištrauki iš degtukų dėžutės.

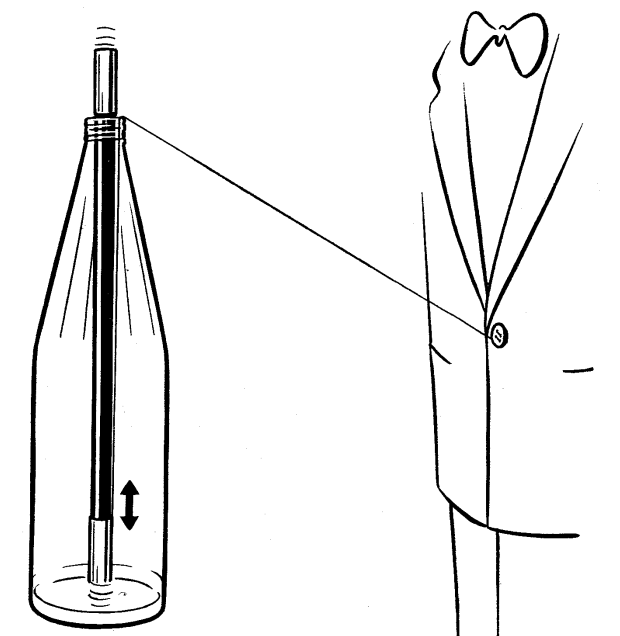
## 14. Šokinėjanti stebuklingoji lazdelė\*

**Triukas:**

Stebuklingoji lazdelė yra įdėta į butelį ir šokinėja aukštyn žemyn, nors fokusininkas butelio neliečia.

**Rekvizitas:**

Skaidrus butelis, stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės, labai plonas nailoninis siūlas arba plonas vilnonis siūlas, šiek tiek stebuklingojo vaško.



**Pasirengimas:**

Vašku pritvirtink vieną siūlo galą prie apatinio lazdelės galo. Kitą siūlo galą priirišk prie savo švarko sagos. Atstumas nuo sagos iki lazdelės galo turi būti ne mažiau nei 80–90 cm.

**Rodymas:**

Lazdelę įdėk į butelį taip, kad parengta lazdelės dalis būtų butelio dugne. Atstumas tarp fokusininko ir publikos turi būti pakankamas, kad siūlas jai būtų nematomas. Atsitrauk nuo butelio taip, kad siūlas įsitemptų. Kai darysi magiškus judesius, „netyčia“ paliesk pirštu siūlą. Tada lazdelė šokinės aukštin žemyn.

**15. Stebuklingoji lazdelė, prasiskverbianti į žiūrovo kūną**

**Triukas:**

Fokusininkas vieną stebuklingosios lazdelės galą laiko ties žiūrovo pilvu ir demonstratyviai įveda lazdelę į jo kūną.

**Rekvizitas:**

Stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Atkreipk dėmesį, kad vienas tavo lazdelės galas judės į priekį ir atgal. Paimk lazdelę dešine ranka taip, kad arčiausiai tavęs esantis lazdelės galas būtų suspaustas tarp dešinės rankos nykščio ir smiliaus. Tai judrusis lazdelės galas. Sugniaužk kairįjį kumštį ir laikyk ties žiūrovo pilvu (reikėtų, kad žiūrovas būtų berniukas paauglys). Lėtai kišk priekinį lazdelės galą į kairįjį kumštį, dešinės rankos pirštais pastūmėk į priekį judrųjį lazdelės galą (kuris turi būti matomas), o tuo metu užpakalinis lazdelės galas slėpsis tavo marškinų rankovėje. Jei tau sėkmingai pavyks parodyti šį triuką, publika neabejos, kad lazdelė įsmigo į žiūrovo kūną. Triuką galima parodyti ir atvirkštine tvarka.

**16. Šokčiojantis žiedas\***

**Triukas:**

Žiedas užmaunamas ant stebuklingosios lazdelės ir pagal komandą šokčioja aukštin žemyn.

**Rekvizitas:**

Stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės, nailoninis ar kitoks juodas siūlas, žiedas.

**Pasirengimas:**

Šiam triukui reikia pasirengti panašiai kaip rengiantis 14 triukui, tik šiuo atveju reikia trumpesnio siūlo.

**Rodymas:**

Lazdelę paimk kaire ranka taip, kad jos galas su pritvirtintu siūlu būtų nuo tavęs toliau. Siūlas turi driektis pro tavo pirštus ir po ranka. Pritvirtink kitą siūlo galą prie savo švarko sagos. Paimk žiedą, užmauk jį ant lazdelės, lazdelę priartink prie savęs. Tada tolink lazdelę nuo savęs, o žiedas kils lazdele į viršų. Kai artinsi lazdelę prie savęs, žiedas leis lazdele žemyn.

**17. Pieštukai, atsirandantys iš stebuklingosios lazdelės\***

**Triukas:**

Pieštukai paslaptingu būdu atsiranda, kai fokusininkas mojuoja lazdele ties savo tuščiu delnu.

**Rekvizitas:**

Trys trumpi pieštukai, kurie įkišami į lazdelę.

**Pasirengimas:**

Įkišk tris pieštukus į stebuklingąją lazdelę. Įsitikink, kad pieštukai yra įkišti galvutėmis į apačią.

**Rodymas:**

Dešine ranka paimk lazdelę, laikyk ją vertikaliai, suk virš tuščios kairės rankos. Atgniaužk dešinę ranką taip, kad vienas pieštukas iš lazdelės iškristų į dešinės rankos delną. Dabar kaire ranka imk už apatinio lazdelės galo ir suk lazdelę virš sugniaužtos dešinės rankos. Tuo metu atgniaužk kairę ranką ir leisk pieštukui įkristi į delną. Atgniaužk dešinę ranką, parodyk pieštuką žiūrovams ir numesk jį ant stalo. Vėl paimk lazdelę dešine ranka ir taip pat, kaip ir anksčiau, leisk pieštukui iškristi iš lazdelės. Atgniaužk kairę ranką, parodyk pieštuką žiūrovams ir numesk jį ant stalo. Tą patį pakartok su trečiu pieštuku.

**18. Išnykstanti stebuklingoji lazdelė\***

**Triukas:**

Fokusininkas suvynioja stebuklingąją lazdelę į laikraščio lapą. Laikraštis išvyniojamas, o žiūrovams parodoma, kad lazdelė dinga.

**Rekvizitas:**

Juodas ir baltas popierius darbams, kurį vaikai naudoja mokykloje. Laikraščio lapas.

**Pasirengimas:**

Padaryk iš popieriaus stebuklingą lazdelę, kaip įmanoma panašesnę į tikrąją.

**Rodymas:**

Dešine ranka paimk padirbtą stebuklingą lazdelę, kaire ranka paimk už kraštelio laikraščio lapą ir laikyk jį ties savo krūtine. Pradėdamas nuo krašto, įvyniok į laikraštį padirbtą stebuklingą lazdelę taip, kad susidarytų vamzdelis. Laikraščio galus susuk taip, kad lazdelė neiškristų. Dabar greitai išvyniok ritinėlį ir parodyk žiūrovams, kad lazdelė dingo. Ištrauk tikrąją lazdelę iš savo vidinės kišenės.

**19. Žiedas, atsirandantis ant stebuklingosios lazdelės**

**Triukas:**

Žiedas dingsta iš fokusininko kišenės, o paskui atsiranda ant stebuklingosios lazdelės.

**Rekvizitas:**

Stebuklingoji lazdelė ir du maži piršto didumo žiedai iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Kaure ranka paimk žiedą taip, kad jis būtų vertikalioje padėtyje prie viduriniojo piršto pagrindo; šioje padėtyje žiedą laiko vidurinis pirštas, palenktas ties delnu.

**Rodymas:**

Antrą žiedą padėk ant stalo. Dešine ranka paimk lazdelę. Pasuk kairę ranką ir truputį atgniaušk kumštį. Tada įkišk lazdelę į kairįjį kumštį taip, kad ji pralįstų per kumštyje paslėptą žiedą. Judink lazdelę tol, kol kumščiu ją suspausi per vidurį. Dešine ranka paimk antrą žiedą nuo stalo ir demonstratyviai įsidėk į dešinę kelnų kišenę. Greitai perbrauk kaure ranka laikoma lazdele virš dešinės kišenės, ištark burtažodžius ir tuo metu, kai dešine ranka laikysi dešinį lazdelės galą, kaure ranka parodyk žiedą ant lazdelės.

**20. Stebuklingoji lazdelė, ištraukiama per nosinę\***

**Triukas:**

Fokusininkas uždengia savo kumštį nosine ir demonstratyviai ištraukia stebuklingą lazdelę per nosinės audinį.

**Rekvizitas:**

Stebuklingoji lazdelė iš tavo magiškosios skrynelės ir paprasta nosinė.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Uždėk nosinę ant kairiojo kumščio taip, kad didžioji audinio dalis būtų priekyje, o užpakalinėje pusėje vienas nosinės kraštas nusvirtų ties nykščiu. Dešinės rankos smiliumi paspausk ties kairiojo kumščio angą ir padaryk įdubą. Į šią įdubą kišk stebuklingosios lazdelės galą taip, kad lėtai stumiami žemyn ji pralįstų pro užpakalinį nosinės kampą, o po to ją bus galima ištraukti iš po nosinės. Dabar gali išmesti nosinę aukštyrą ir parodyti, kad nosinė sveika.

**21. Supjaustyta ir atkurta virvė\***

**Triukas:**

Fokusininkas laiko rankose ilgą virvės gabalą. Išlyginus galus žiūrovas ją perkerpa pusiau. Po to fokusininkas suriša jos galus mazgu ir apsuka virvę apie kairę ranką. Tada paprašo žiūrovo paimti už virvės galo ir ją atvynioti. Pasirodo, kad virvė yra vientisa.

**Rekvizitas:**

80–100 cm baltos virvės iš tavo magiškosios skrynelės, žirkklės.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Vieną virvės galą suspaudi tarp kairės rankos viduriniojo piršto ir smiliaus, o kitą galą – tarp smiliaus ir nykščio. Dešine ranka imi virvę per vidurį ir neši ją prie kairės rankos. Greitai ir nepastebimai ištrauki dalį virvės, kurios galas yra tarp nykščio ir smiliaus, ir truputį ją patrauki. Žiūrovas perkerpa virvę šioje vietoje. Tuo momentu tu paleidi žemyn abu vientisos virvės

latvija

galus, o likusį rankoje virvės gabalą suriši mazgu ir parodai žiūrovams. Visi mato, kad virvė perpjauta ir surišta mazgu. Po to, sukdamas virvę apie kairę ranką, dešinę ranka nutrauk mazgą nuo virvės ir nepastebimai įsidėk į kišenę. O žiūrovas nuvynios vientisą virvę.

## 22. Virvės virsmas

**Triukas:**

Paėmus virvę už galų susidaro didelis žiedas. Virvė sulenkiamą per pusę ir perkerpama. Du jos galus fokusininkas paduoda žiūrovui ir paprašo juos surišti, o kitus du galus suriša pats. Po to fokusininkas ištiesia virvę ir pasirodo, kad virvė surišta tik vienu mazgu.

**Rekvizitas:**

Minkšta virvė, ne trumpesnė nei 1 m.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Triuko paslaptis – kaip sulenkti virvės žiedą. Surištą virvę paimi į rankas taip, kad mazgas būtų žiedo viršutinės dalies viduryje. Sulenki žiedą pusiau. Tai daryti reikia taip: dešinė ranka lenki žiedą į priekį 180 laipsnių kampu, po to lenki dar kartą permesdamas kilpą nuo dešinės rankos ant kairės. Dabar suki rankose žiedą prieš laikrodžio rodyklę tol, kol mazgas atsидuria dešinėje rankoje. Žiūrovas perkerpa virvę prie dešinės rankos. Kai virvė perkirpta, paduok žiūrovui abu galus iš kairės rankos. Apsimesk, kad suriši kitus du virvės galus, o pats nepastebimai ištrauk nedidelį virvės gabalą su mazgu, kuriuo ją surišai triuko pradžioje. Kai žiūrovas suriša jam paduotus galus, iškeli virvę ir visi pamato, kad žiedas surištas tik vienu mazgu.

## 23. Atsirandantys mazgai\*

**Triukas:**

Ant virvės atsiranda keletas mazgų.

**Rekvizitas:**

Minkšta virvė, truputį ilgesnė nei 1 m.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Kairę ranką pasuk delnu į viršų. Ant jos uždėk virvės galą taip, kad virvę būtų galima tvirtai laikyti tarp nykščio ir smiliaus prie delno krašto. Dešinę ranką taip pat pasuki delnu aukštyn, paimi virvę per 30 cm į dešinę nuo kairiojo delno, užmeti tris kilpas ant kairės rankos viduriniojo, bevardžio ir mažojo pirštų. Po to dešinį virvės galą perveri per šiuos tris žiedus ant kairės rankos ir paimi jį kairės rankos viduriniu juo ir bevardžiu pirštais. Dabar kairė ranka leidžiasi žemyn, kilpos nuslysta nuo pirštų. Atidžiai trauk abu virvės galus tol, kol ant jos atsiras mazgai.

## 24. Stebuklingas mazgas\*

**Triukas:**

Virvė surišama mazgu su kilpomis. Du virvės galai perkišami per kilpas ir suveržiami – gaunasi tikra painiava. Fokusininkas papučia į mazgą ir šis pats išsipainioja.

**Rekvizitas:**

Minkšta virvė, ne trumpesnė nei 1 m.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Laikyk kairės rankos plaštaką vertikaliai ir delnu į save. Virvę ant rankos uždėk taip, kad abiejose pusėse nukarę galai būtų vienodi. Dešinę ranką laikyk atitinkamoje padėtyje žemiau kairės rankos, bet taip, kad kairės rankos mažasis pirštas liestų dešinės rankos smilių. Paimk virvę abiem nykščiais. Dabar trauk dešinę ranką virve žemyn maždaug aštuonis centimetrus, laikyk virvę tvirtai ir vyniok ją apie dešinės rankos pirštus. Taip dešinės rankos pirštai atsidurs prie pat kairės rankos pirštų. Po to dešinės rankos smiliumi ir viduriniu juo pirštu sugriebk virvę iš dešinės. Dabar praskėsk rankas. Susidarė mazgas. Įkišęs bevardžių pirštų galiukus į kilpas patemk ir suveržk mazgą. Šią padėtį išlaikyk iš viršaus įkišdamas smilius ir nykščius į tas pačias kilpas. Šiais pirštais sugriebk virvę per kilpas ir patempk galus atgal ir per kilpas. Įtempk abu virvės galus, kad mazgas būtų gerai suveržtas. Padaryk tai atidžiai, kad mazgas per greitai neišsileistų. Mazgas atrodo labai netvarkingas. Paskelbk, kad pasinaudodamas savo stebuklingomis galiomis mazgą atriši. Papūsk į jį, o tuo pat metu smarkiai patrauk už abiejų galų ir mazgas išsipainios.

## 25. Triukas su trimis virvėmis\*

### Triukas:

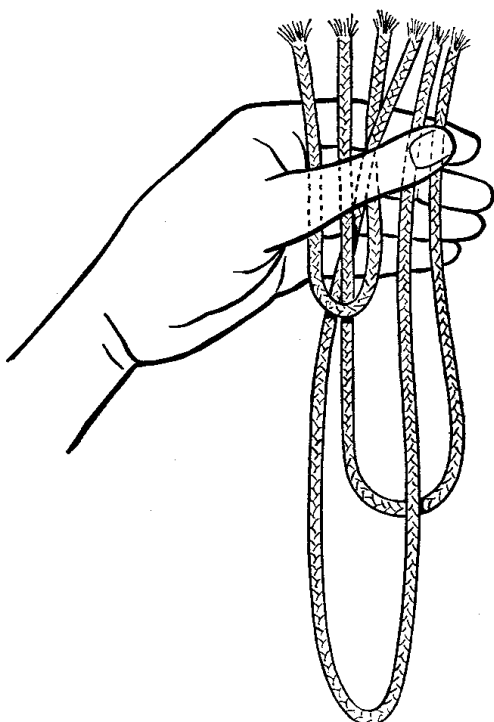
Parodomos trys skirtingo ilgio virvės. Jų galai sudedami kartu. Į kiekvieną ranką paimami trys virvių galai, įtempiami ir pasirodo, kad visos virvės yra vienodo ilgio.

### Rekvizitas:

Trys skirtingo ilgio virvės iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.



paimti kitos virvės, kairės rankos trys kraštiniai pirštai yra ištiesti, o tuo metu dešinės rankos keturi pirštai slysta iki jų galiukų, kur dešinės rankos nykštys uždengia kilpą, kurią sudaro trumpoji virvė. Dabar dešinės rankos nykštys ir smilius juda į dešinę laikydami tai, kas turėtų būti dvi virvės, o kairės rankos pirštai pasikeičia ir laiko vieną virvę. Toliau skaičiuoji – „du“. Po to dešinė ranka grįžta prie kairės rankos ir paima vieną virvę. Suskaičiuok – „trys“. Sudėk visas virves į gumulą ir pametėk į viršų. Parodyk publikai, kad virvės yra skirtingo ilgio.

## 26. Greitasis mazgas\*

### Triukas:

Mazgas atsiranda ant virvės, kurią fokusininkas laiko rankose.

### Rekvizitas:

Maždaug 1 m ilgio minkšta virvė.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Abu virvės galus sudėk kartu taip, kad susidarytų žiedas. Paimk žiedą pirštais ir pakelk rankas. Rankoms artėjant vienai prie kitos, dešinę ranką pasuk į vidų ir žemyn. Tuo pat metu kairės rankos smiliumi ir viduriniu pirštu sugriebk virvę netoli dešinės rankos mažojo piršto. Ištiesk rankas į šonus parodydamas, kad ant virvės atsirado mazgas.

## 27. Žiedo išlaisvinimas\*

### Triukas:

Žiedas paslaptinai išsilaisvina iš kilpos.

### Rekvizitas:

Virvė ir vienas iš mažųjų žiedų iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Sulenk virvę pusiau, galiuką su kilpa įverk į žiedą. Po to dar kartą perlenk virvę pusiau šalia žiedo ir ją įtempk.

### Rodymas:

Tris virves paimk į kairę ranką taip: ilgiausia virvė – kairėje, vidutinio ilgio – per vidurį, trumpiausia – dešinėje. Visas tris virves laikyk tarp kairės rankos nykščio, smiliaus ir viduriniojo piršto. Tegul virvės galai išsikiša virš rankos 5 ar daugiau centimetrų. Dešine ranka paimk trumpiausios virvės apatinį galą ir perkulk jį į kairę nuo ilgiausios rankoje laikomos virvės. Paimk ilgiausios virvės apatinį galą ir perkulk į dešinę nuo rankoje laikomų virvių. Po to vidutinio ilgio virvės apatinį galą perkulk į dešinę nuo visų rankoje laikomų virvių. Dabar kairės rankos nykštis ir smilius patrauk žemyn taip, kad paslėptum tolesnius judesius. Šešis virvių galus atskirk po tris į kiekvieną ranką. Pasuk delnus į viršų ir sulenk pirštus apie kiekvieną virvių rinkinį. Atidžiai praskleisk rankas į priešingas puses tol, kol visos trys virvės pasidarys vienodo ilgio. Kad suklaidintum skaičiuojant virves, ištrauk vidutinio ilgio virvę ir suspausk ją tarp dešinės rankos smiliaus ir viduriniojo piršto. Pradėk skaičiuoti – „vienas“. Kai dešinė ranka grįžta prie kairės rankos

**Rodymas:**

Parodyk publikai virvę ir žiedą, pridenk juos šilkinė skarele ar nosine. Virvės galus tegul laiko žiūrovas. Kadangi tavo rankos yra po skarele, paprašyk, kad truputį atlaisvintų virvę, tada tiesiog įkišk kilpą atgal į žiedą ir numauk jį nuo virvės. Pakelk skarelę ir parodyk, kad padarei mažą stebuklą.

**28. Virvelės išlaisvinimas iš skylutės sagai\***

**Triukas:**

Virvelės kilpa įverinama į skylutę sagai ir apsikama apie abu nykščius. Staiga virvelė pasidaro laisva, nors skylutė sagai liko nepažeista.

**Rekvizitas:**

Maždaug 1 m ilgio minkštos virvelės.

**Pasirengimas:**

Virvelės galus sudėk kartu taip, kad susidarytų žiedas.

**Rodymas:**

Įverk virvelės kilpą į savo švarko skylutę sagai. Laikyk nykščiais abu virvelės galus. Kelis kartus iš lėto suplok delnais, o paskutinį kartą plodamas užkabink dešinės rankos mažuoju pirštu kilpą, kurią laiko kairės rankos nykštys. Tuo pat metu kitai kilpai leisk nuslysti nuo dešiniojo nykščio ir patemk. Susidarys įspūdis, kad virvelė perėjo kiaurai audinį.

**29. Mazgas, atsiradęs iš niekur\***

**Triukas:**

Fokusininkas laiko virvę, pakrato ją ore ir staiga viename virvės gale atsiranda mazgas.

**Rekvizitas:**

80–100 cm ilgio virvė.

**Pasirengimas:**

Surišk mazgą 20 cm atstumu nuo virvės galo.

**Rodymas:**

Uždenk mazgą dešine ranka ir laikyk virvę taip, kad ji matytųsi. Kaire ranka paimk kitą virvės galą, priartink prie dešinės rankos, įterpk tarp dešinės rankos nykščio ir smiliaus. Dešinę ranką pakilok aukštyr žemyn taip, kad virvės galas pasiektų grindis. Pakartok šį judesį du kartus, o trečią kartą

virvės galą be mazgo palik dešinėje rankoje, o virvės galą su mazgu mestelėk aukštyr.

**30. Dvi virvės yra viena virvė\***

**Triukas:**

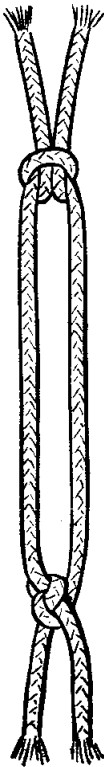
Fokusininkas parodo dvi virves, kurios abiejuose galuose surištos kartu. Žiūrovas pasirenka vieną galą. Ši virvė atišama, kita nukerpama žirkėmis, o žiūrovas pamato, kad yra tik viena virvė.

**Rekvizitas:**

Maždaug 1 m ilgio minkštos virvės, trumpas 22 cm ilgio virvės gabalas, žirkės.

**Pasirengimas:**

Ilgąją virvę perlenk pusiau, jos galus surišk, bet palik maždaug 5 cm galiukus. Kitame gale panaudok trumpą virvės gabalą mazgo imitavimui. Turi susidaryti įspūdis, kad rankose laikai dvi virves, kurios viena su kita surištos galuose. Žirkles padėk ant stalo.



**Rodymas:**

Paimk į rankas virves ir paprašyk, kad žiūrovas pasirinktų vieną galą. Jeigu jis pasirinks galą su tikru mazgu, tiesiog jį atišk ir žirkėmis nupjauk imituojamą mazgą. Jeigu žiūrovas pasirinks galą su imituojamu mazgu, jį nupjauk, o kitą mazgą atišk.

## 31. Stiklinaitės ir kubeliai\*

### Triukas:

Maži poroloniniai kubeliai atsiranda po plastikinėmis stiklinaitėmis, paskui išnyksta, o atlikus kitus veiksmus – vėl paslaptinčiai atsiranda įvairiais deriniais. Tai klasikinis Triukas, rodomas jau tūkstančius metų.

### Rekvizitas:

Keturi poroloniniai kubeliai, trys stiklinaitės iš tavo magiškosios skrynelės. Naudodamas poroloninius kubelius prisimink, kad publika turi matyti tik tris kubelius iš keturių.

### Pasirengimas:

Tris stiklaines padėk ant stalo. Į pirmą stiklinaitę įmesk vieną kubelį, kitas dvi stiklaines įstatyk į pirmąją, o likusius tris kubelius įmesk į viršutinę stiklinaitę.

### Rodymas:

Kaire ranka paimk sudėtas stiklaines. Dešine ranka jas apimk taip, kad nykštys laikytų stiklaines už viršutinio krašto, o kiti pirštai – už dugno. Apversk stiklaines, kad trys kubeliai nukristų ant stalo. Kaire ranka vėl paimk stiklaines anga į viršų. Dešine ranka paimk apatinę stiklinaitę, lėtu sklandžiu judesiu apversk ją dugnu į viršų ir pastatyk dešinėje pusėje. Pasitreniruok atlikti šį judesį ir tu nustebsi, kad jį galima atlikti labai lėtai, o kubelis iš stiklinaitės neiškrenta. Dešine ranka kitą stiklinaitę apversk ir pastatyk per vidurį, taip pat apverstą viršutinę stiklinaitę – kairėje pusėje. Paimk vieną iš kubelių ir uždėk ant dešinėje esančios stiklinaitės. Ant viršaus uždėk likusias dvi stiklaines, po to visas jas pakelk, kad parodytum pirmą paslaptinę permainą. Vėl į kairę ranką grąžink vieną ant kitos sudėtas stiklaines anga į viršų. Perkelk kubelį į vidurį. Dešine ranka paimk apatinę stiklinaitę ir apvertęs dugnu į viršų padėk kairėje pusėje. Per vidurį ant kubelio, kuris guli ant stalo, pastatyk antrą stiklinaitę (kurioje yra paslėptas kubelis) dugnu į viršų. Viršutinė stiklinaitė padedama dešinėje pusėje. Vėl uždėk kubelį ant vidurinės stiklinaitės ir uždėk jį kitomis dviem stiklinaitėmis. Tada pakeli visas tris stiklaines ir parodai antrą paslaptinę permainą.

Vėl gražini stiklinaičių piramidę į kairę ranką, po to vėl atlieki tų pačių veiksmų seką ir parodai trečią paslaptinę permainą. Norėdamas užbaigti šį triuką, apverstas stiklaines sudėk ant stalo iš kairės į dešinę. Paslėptas kubelis bus vidurinėje stiklinaitėje. Po kiekviena stiklaine padėk po kubelį. Paimk kubelį iš po vidurinės stiklinaitės ir apsimesk, kad jį laikai kairėje rankoje. Iš tikrųjų jį laikyk dešinėje rankoje. Kaire ranka padaryk metimo judesį vidurinės stiklinaitės link. Pakelk šią stiklinaitę ir parodyk žiūrovams, kad įvyko stebuklinga permaina. Tuo pat metu į stiklinaitę nepastebimai įmesk dešinėje rankoje paslėptą kubelį. Uždėk stiklinaitę ant stalo gulintį kubelį. Pakartok tas pačias manipuliacijas su kubeliais iš kitų stiklinaičių ir pabaigai parodyk, kad visi trys kubeliai atsirado po vidurine stiklaine. Esama daug šio triuko variacijų, bet turėtum pasitelkti savo paties vaizduotę ir jas sugalvoti.

## 32. Sklandančios stiklinaitės\*

### Triukas:

Fokusininkas padeda dvi apverstas stiklaines ant knygos arba sulankstyto laikraščio. Dešine ranka jis prilaiko šias stiklaines, o kaire apverčia knygą kartu su stiklinaitėmis. Po to fokusininkas atitraukia dešinę ranką, o žiūrovai pamato ore sklandančias stiklaines.

### Rekvizitas:

Slaptas metalinis gnybtas iš tavo magiškosios skrynelės, knyga, plastikinės stiklinaitės iš tavo magiškosios skrynelės arba stiklinės stiklinaitės iš tavo virtuvės.

### Pasirengimas:

Pritvirtink gnybtą prie kairės rankos nykščio galo. Stiklines pastatyk ant stalo.

### Rodymas:

Kairės rankos nykščiu (po kuriuo pritvirtintas gnybtas) paimk knygą iš viršaus, o kitais pirštais – iš apačios. Dešine ranka paimk ir parodyk stiklaines, vieną apvertęs dugnu į viršų padėk kairėje pusėje nuo nykščio su gnybtu, kitą taip pat apversk ir padėk dešinėje pusėje nuo nykščio taip, kad stiklinaičių briauna tvirtai laikytųsi tarp gnybto ir nykščio šono. Kairės rankos nykščiu stipriai paspausk į knygos pusę. Dešinę ranką laikyk ant stiklinaičių dugno, o tuo pat metu kaire ranka atsargiai versk knygą kartu su stiklinaitėmis „aukštyn kojomis“. Atsargiai atitrauk dešinę ranką nuo knygos. Stiklinaitės liks pakibusios ore.

## 33. Po kuria stiklaine?\*

### Triukas:

Trys apverstos stiklinaitės padedamos ant stalo. Fokusininkui nusišukus bet koks mažas daiktas padedamas po viena iš stiklinaičių, o jų pozicija keletą kartų pakeičiama. Vis dėlto fokusininkas atspėja, po kuria stiklaine yra padėtas daiktas.

### Rekvizitas:

Trys plastikinės stiklinaitės iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Tris stiklaines apversk ir padėk ant stalo. Raudonoji turi būti viduryje. Paaiškink publikai, kad stiklinaičių pozicijos sunumeruotos: į dešinę nuo fokusininko – pozicija Nr. 1, viduryje – pozicija Nr. 2, o kairėje – pozicija Nr. 3. Atkreipk dėmesį ir įsidėmėk, kad raudona stiklinaitė yra pozicijoje Nr. 2. Nusišuk ir paprašyk, kad žiūrovas padėtų mažą daiktą (monetą, popieriaus skiautę ir pan.) po viena iš stiklinaičių. Pamokyk žiūrovą, kaip pakeisti dviejų tuščių stiklinaičių poziciją. Jis turi keletą kartų pakeisti jų poziciją, kiekvieną

kartą nurodydamas veiksmus. Pavyzdžiui: „keičiu poziciją Nr. 2 į poziciją Nr. 1“ arba „keičiu poziciją Nr. 3 į poziciją Nr. 2“ ir t. t. Leisk žiūrovui tiek kartų keisti poziciją, kiek jis nori. Paslaptis fokusininkas turi sekti pozicijos pakeitimus skaičiuodamas pirštais. Kadangi tu stovi nugara į auditoriją, turi laikyti dešinę ranką prie krūtinės, nors, jei nori, gali ją įkišti į kišenę. Skaičiavimas pirštais reikalingas susekti, kur yra raudona stiklinaitė. Pozicijos pasižymimos taip: smilius – pozicija Nr. 1; smilius ir vidurinis pirštas – pozicija Nr. 2; pirmieji trys pirštai – pozicija Nr. 3. Pradžioje žinai, kad raudonoji stiklinaitė yra pozicijoje Nr. 2. Pirštais reikia pasižymėti tik raudonosios stiklinaitės pozicijos pasikeitimą. Pradėk žymėjimą dviem pirštais. Tarkim, žiūrovas sako: „Keičiu poziciją Nr. 2 į poziciją Nr. 3!“ Kadangi keičiama raudonosios stiklinaitės pozicija, turi ištiesti dar vieną pirštą, pasižymėdamas, kad ji dabar yra pozicijoje Nr. 3. Jeigu žiūrovas sako: „Keičiu Poziciją Nr. 1 į poziciją Nr. 3“, tau nieko nereikia daryti, nes raudonoji stiklinaitė nejudinama. Žiūrovui pabaigus pozicijos keitimus, tu atsigręži į stalą. Jeigu raudonoji stiklinaitė vis dar yra pozicijoje Nr. 2, paslėptas daiktas yra po ja. Tačiau jeigu raudonoji stiklinaitė yra kitoje pozicijoje, daiktas yra paslėptas arba po raudonąją stiklinaitę, arba po stiklinaitę, kurios poziciją žymi trys pirštai. Vadinasi daiktas bus rastas po likusia stiklinaitę.

## 34. Kamuoliukas, prasiskverbiantis per audinį

### Triukas:

Kamuoliukas įdedamas į stiklinę ir uždengiamas skarele. Kamuoliukas nedelsiant kiaurai prasiskverbia per nosinę.

### Rekvizitas:

Du guminiai kamuoliukai, skarelė, tamprus guminis žiedas, neskaidri stiklinė.

### Pasirengimas:

Vieną kamuoliuką įdėk į stiklinę. Kitą kamuoliuką uždenk skarele, o aplink kamuoliuką uždėk guminį žiedą taip, kad kamuoliukas nepastebimai ir patikimai laikytųsi susidariusioje audinio kišenėlėje.

### Rodymas:

Kaire ranka paimk skarelę laikydamas už kišenėlės su kamuoliuku. Parodyk stiklinę ir joje esantį kamuoliuką. Skarele uždenk stiklinę taip, kad paslėptas kamuoliukas iš kišenėlės įkristų į stiklinę. Guminė juosta turi apjuosti stiklinės briauną ir skarelę. Dešine ranka apimk stiklinės viršų ir iš lėto spausk žemyn. Jei reikia, daryk tai abiem rankomis. Tada paslėptas kamuoliukas pamažu iškils ir atrodys, kad jis prasiskverbė per

audinį. Kamuoliukui pasirodžius mestelėk jį ir skarelę į orą, kad visi pamatytų. Tuo pat metu paslėpk stiklinę su antru kamuoliuku į stalčių arba kitaip atsikratyk kamuoliuko.

## 35. Du kamuoliukai vietoje vieno

### Triukas:

Vietoje vieno biliardo kamuoliuko staiga atsiranda du.

### Rekvizitas:

Kamuoliukas ir gaubtas iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Dešine ranka laikydamas gaubtą įdėk kamuoliuką tarp nykščio ir smiliaus. Apvalią gaubto dalį atsuk į publikos pusę, o įdėtą kamuoliuką prilaikyk viduriniojo piršto galiuku.

### Rodymas:

Parodyk publikai gaubtą ir rutuliuką kaip vieną visumą. Kad atsirastų antrasis kamuoliukas, pastumk viduriniu pirštu į dešinę ir aukštyn. Šį judesį užmaskuok rankos judesiu aukštyn. Gaubtas visada turi būti atsuktas į publiką apvaliąja dalimi. Atliekant veiksmus atvirkštine tvarka, galima parodyti kamuoliuko dingimą.

## 36. Čikagos biliardo kamuoliukai\*

### Triukas:

Triukas panašus į ankstesnįjį, išskyrus tai, kad atsiranda keturi kamuoliukai.

### Rekvizitas:

Trys kamuoliukai ir gaubtas iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Du kamuoliukus įsidėk į išorinę švarko kišenę.

### Rodymas:

Pradėk taip, kaip triuke Nr. 35: pirmiausia iš vieno kamuoliuko atsiranda du. Šį kamuoliuką vėl paslėpk gaubte ir pasakyk, kad jis įšoko į tavo kišenę. Ištrauk vieną kamuoliuką iš kišenės ir įdėk jį tarp dešinės rankos viduriniojo ir bevardžio piršto. Vėl ištrauk kamuoliuką iš gaubto ir parodyk tris kamuoliukus. Apsimesk, kad kaire ranka perkeli antrą kamuoliuką, bet, prisidengdamas šiuo judesiu, vėl paslėpk kamuoliuką gaubte.

Parodyk, kad jis sugrįžo į kišenę. Ištrauk iš kišenės paskutinį kamuoliuką ir įdėk jį tarp dešinės rankos bevardžio ir mažojo piršto. Parodyk, kad rankose atsirado keturi kamuoliukai. Šis triukas atliekamas gerai pasirengus. Pradedančiajam fokusininkui patartina gerai pasitreniruoti prieš veidrodį.

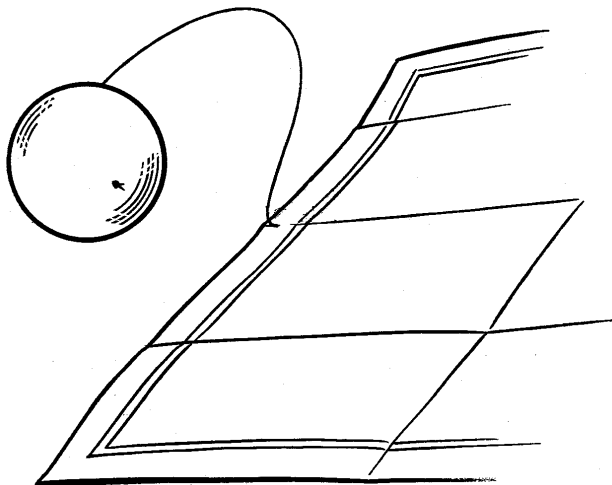
### 37. Kamuoliukai, iššokantys iš nosinės

**Triukas:**

Iš nosinės, kurioje nieko nebuvo, iššoka kamuoliukai ir krenta į skrybėlę.

**Rekvizitas:**

Teniso kamuoliukas arba tokio pat dydžio guminis kamuoliukas, nosinė, skrybėlė, adata ir siūlas.



**Pasirengimas:**

Per kamuoliuką perverk adatą su siūlu. Siūlo gale sumegzk mazgą, o siūlą įtempk. Kitą siūlo galą pritvirtink prie nosinės apvado. Siūlo ilgis turi būti ne mažesnis nei trys ketvirtadaliai nosinės pločio. Įdėk kamuoliuką į skrybėlę, uždenk ją taip, kad prie jo pritvirtintas siūlas būtų arti kūno.

**Rodymas:**

Paimk nosinę už dviejų priekinių kampų ir truputį pakelk virš skrybėlės. Kamuoliukas vis dar paslėptas skrybėlėje. Padėk nosinę ant skrybėlės ir tuoj pat pakelk du užpakalinius kraštus įtempdamas audinį. Po to pakelk rankas į krūtinės lygį. Kamuoliukas lieka paslėptas už nosinės. Dabar sudėk visus pirštus taip, kad kamuoliukas būtų paslėptas įlinkyje. Kaire ranka suimk viršutinius kampus, o dešine – apatinius. Palenk nosinę į priekį taip, kad būtų matyti, kaip kamuoliukas krenta iš nosinės į skrybėlę. Vėl uždenk skrybėlę nosine ir

pakartodamas tuos pačius veiksmus išberk į skrybėlę tiek kamuoliukų, kiek tik nori.

### 38. Išnykstantis kamuoliukas

**Triukas:**

Fokusininko rankose buvęs kamuoliukas pranyksta.

**Rekvizitas:**

Bet koks mažas guminis kamuoliukas.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Laikyk kamuoliuką kairėje rankoje tarp nykščio ir pirmų dviejų pirštų. Tuo metu delnas atgniaužtas. Prie kairės rankos priartink dešiniąją taip, kad dešinės rankos nykštys būtų po kamuoliuku, o kiti dešinės rankos pirštai uždengtų kamuoliuką ir kairės rankos pirštus. Tuo metu, kai kamuoliukas bus paslėptas po dešine ranka, pastumk jį į kairės rankos delną. Sugniaužk dešinę saują taip, tarsi joje būtų kamuoliukas, ir mostelėk į dešinę. Tuo metu kairę ranką nuleisk žemyn ir į šoną. Dešine ranka daryk magiškų judesius, atgniaužk kumštį ir parodyk, kad kamuoliukas išnyko.

### 39. Stebuklingas kiaušinis

**Triukas:**

Šilkinė skarelė parodoma publikai, įkišama į kairės rankos kumštį, o po to vietoje skarelės atsiranda kiaušinis.

**Rekvizitas:**

Tuščias kiaušinis ir šilkinė skarelė iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Kaire ranka paimk tuščią kiaušinį taip, kad anga būtų viršuje.

**Rodymas:**

Kairės rankos kumštyje laikai tuščią kiaušinį. Dešinės rankos nykščiu ir smiliumi paimi šilkinę skarelę. Publika yra kairėje pusėje. Įkišk skarelės kampą į kiaušinio angą ir visą skarelę sukišk į kiaušinį. Angą uždengęs kairės rankos nykščiu parodyk kiaušinį publikai. Susidarys iliuzija, kad skarelė pavirto kiaušiniu, todėl svarbu, kad žiūrovai neatspėtų kiaušinio paslapties.

## 40. Spalvą keičiantys kamuoliukai

**Triukas:**

Fokusininkas parodo publikai mėlyną kamuoliuką, patrina jį rankomis ir kamuoliukas staiga pasidaro geltonas arba raudonas.

**Rekvizitas:**

Geltonas arba raudonas biliardo kamuoliukas arba nudažytas teniso kamuoliukas, žirkklės ir mėlynas kamuoliukas.

**Pasirengimas:**

Nupjauk mėlyno kamuoliuko viršutinę dalį ir užmauk jį ant kito kamuoliuko taip, kad būtų uždengta daugiau nei pusė kamuoliuko. Likusią kamuoliuko dalį išmesk.

**Rodymas:**

Laikyk kamuoliuką tarp nykščio ir smiliaus taip, kad žiūrovai matytų mėlyną kamuoliuko pusę. Dabar uždenk kamuoliuką kita ranka ir 1) arba atsuk atgal mėlyną kamuoliuko pusę, arba 2) patrink kamuoliuką, kad mėlyna jo dalis nusimautų, o tada kamuoliuką galima rodyti žiūrovams iš visų pusių. Mėlyną kamuoliuko dalį paslėpk tarp pirštų.

## 41. Nematomas padėjėjas

**Triukas:**

Nematomą padėjėją, kartais vadinamą tarnu, daugelis fokusininkų naudoja tam, kad nesukeldami įtarimų rastų arba paslėptų daiktus.

**Rekvizitas:**

Tvirta batų dėžutė, pakavimo popierius, stebuklingoji lazdelė, poroloninė kempinė.

**Pasirengimas:**

Paimk tvirtą batų dėžutę, nuimk dangtelį. Spalvotu popieriumi apvyniok dėžutės šonus ir išklok vidų. Atpjauk dėžutės dugno dydžio gabaliuką kempinės. Priklijuok jį prie dėžutės dugno. Kempinė turi būti maždaug 3 cm storio. Ji naudojama tam, kad nuslopintų daikto kritimo į dėžutę garsą. Į dėžutę įdėk stebuklingą lazdelę. Padėk dėžutę ant savo stebuklingojo stalo taip, kad lengvai pasiektum lazdelę.

**Rodymas:**

Padėjėjo vaidmuo – padėti fokusininkui nepastebimai numesti ar ištraukti daiktus. Stebuklingoji lazdelė – geriausias pavyzdys. Tarkim, tau reikia perdėti monetą iš dešinės rankos į kairiąją. Dešine ranką įkišk į „asistentą“ už lazdelės – tai gera proga numesti monetą į dėžutę, pamojuoti virš jos kaire ranka,

atgniaužti kumštį ir parodyti žiūrovams, kad moneta išnyko. Tai tik mažas pavyzdys, kaip pasinaudojama asistentu. Panašių pavyzdžių apstu.

## 42. Triukas su irklu

**Triukas:**

Fokusininkas rankose laiko mažą plastikinį irklą ir rodo publikai, kad abi jo pusės švarios. Ore jis pagauna raudoną tašką ir šis atsiranda ant irklo. Staiga raudoni taškai atsiranda abiejose irklo pusėse. Triukas pakartojamas su dviem irklais. Susidaro įspūdis, kad raudoni taškai paslaptingu būdu peršoka nuo vieno irklo ant kito.

**Rekvizitas:**

Irklių rinkinys iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Irklą, kurį laikai tarp dešinės rankos nykščio ir smiliaus ties jo pagrindu, prispaudi nykščio galiuku taip, kad švari pusė būtų viršuje. Sukant nykštį kairėn ir nejudinant rankos galima parodyti kitą irklo pusę. Tačiau ta pati švari irklo pusė gali būti parodyta sukančiant irklo pagrindą kairėn, tuo pačiu metu pakeliant dešinę ranką ir pasukant delną žemyn. Tai pagrindinis irklo judesys, todėl jį būtina gerai išmokti, kad visada atliktum lengvai ir natūraliai. Kai įvaldysi šį judesį, pamėgink kitą: laikydamas dešinės rankos delną žemyn, o irklą (švaria pusė į viršų) – dešinės rankos pirštais, apsimesk, kad kaire ranka ore gaudai raudoną tašką. Padaryk metimo judesį dešinės rankos link, o tuo metu pakelk dešinės rankos delną, bet nepasukdamas nykščio. Šiuo judesiu parodomas raudonas taškas. Apsimesk, kad kaire ranka gaudai kitą raudoną tašką ir pritvirtini jį apatinėje irklo pusėje. Tada naudodamas irklo judesį parodyk, kad raudonas taškas yra abiejose irklo pusėse. Šiuos veiksmus atlik atvirkštine tvarka, kad taškas pranyktų. Paimk antrą irklą, kurio vienoje pusėje yra vienas taškas, o kitoje – du taškai. Laikyk šį irklą kairės rankos pirštais. Dabar galimi bet kurie deriniai. Pavyzdžiui, darant pagrindinį judesį abiem rankomis ant irklo gali pasirodyti vienas arba du taškai, jeigu irklas laikomas kairėje rankoje, arba vienas arba nė vieno taško ant kito irklo. Pasitelk savo vaizduotę, kaip galėtum parodyti kitus šio triuko variantus.

## 43. Pieštukai, atsirandantys iš niekur

**Triukas:**

Fokusininkas pagauna keletą ore atsirandančių pieštukų ir meta juos į skrybėlę.

#### Rekvizitas:

Skrybėlė, keletas trumpų pieštukų arba medinės lazdelės, nudažytos kaip pieštukai, gabalas skaidrios dvipusės lipniosios juostos.



#### Pasirengimas:

Už vyriškos skrybėlės vidinės juostos vertikaliai užkišk keletą pieštukų. Prie dešinės rankos viduriniojo piršto nago priklijuok mažą lipniosios juostos gabaliuką. Prie jo pritvirtink pieštuko galą taip, kad už viduriniojo piršto jo nesimatytų, kai pakeli ranką ir prasketi pirštus. Ant stalo skrybėlę padėk viršumi į apačią.

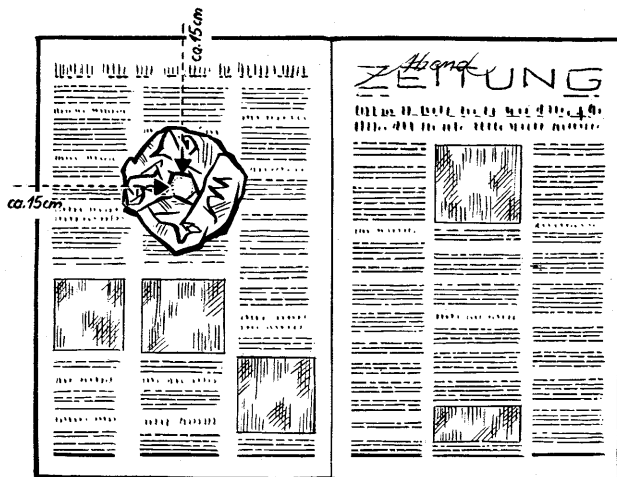
#### Rodymas:

Kaire ranka pakelk skrybėlę ir, kairės rankos pirštais pridengęs paslėptus pieštukus, parodyk publikai, kad ji tuščia. Pakėlęs delną ir judindamas pirštus parodyk, kad tavo dešinėje rankoje nieko nėra. Po to padaryk ore gaudymo judesį, tuo pačiu metu sugniaužk dešinės rankos kumštį ir nykščio galiuku paspausk prie juostos pritvirtintą pieštuko galą ir smiliaus galiuką. Taigi tu iš nieko sukūrei pieštuką. Dešinę ranką įkišk į skrybėlę. Skrybėlėje ranką atgniaužk ir ištrauk, tarsi rankoje nieko nebūtų. Pakartok šį triuką tiek kartų, kiek šiame triuke naudoji pieštukų. Atlikdamas paskutinį judesį nykščiu nepastebimai pašalink lipniąją juostą nuo viduriniojo piršto, o pieštukui leisk įkristi į skrybėlę. Tuo pat metu ištrauk iš už juostos paslėptus pieštukus ir padėk skrybėlėje. Dabar gali apversti skrybėlę ir išberti pieštukus ant stalo.

## 44. Suplėšytas ir atkurtas laikraštis\*

#### Triukas:

Fokusininkas suplėšo laikraštį į keletą skiaučių, sumaigo į gumulą, o paskui atkuria visą laikraštį.



#### Rekvizitas:

Du vienodi laikraščiai.

#### Pasirengimas:

Šiam triukui reikalingi du vienodi laikraščiai. Paimk du pirmuosius dvigubus abiejų laikraščių puslapius, apversk juos ir suklijuok. Tvirtinimo vieta – 15 cm nuo kairiojo krašto ir 15 cm nuo viršutinio laikraščio krašto. Kljams išdžiūvus, kruopščiai padaryk gumulą iš laikraščio, kuris yra arčiau tavęs.

#### Rodymas:

Paimk laikraštį ir pradėk plėsyti nuo dešiniojo krašto. Kai pasieksi gumulą, įsitink, kad suplėšei laikraštį aplink gumulą, bet jo paties nepažeidei. Atplėštas laikraščio skiautes visada laikyk priekyje kairės rankos pirštuose. Suplėšęs visą laikraštį suspausk skiautes į gumulą, panašų į paslėptąjį. Po to paslėptas gumulas atsukamas į priekį, ištisinamas ir parodomas atkurtas laikraštis. Nesijaudink dėl atplėštų skiaučių, nes jos lieka priklijuotos užpakalinėje atkurto laikraščio pusėje.

## 45. Žiedas, pereinantis per šilkinę skarelę

#### Triukas:

Du žiūrovai laiko šilkinės skarelės, pervertos per plastikinį žiedą, kampus. Fokusininko rankos pridengtos nosine, o po

trumpas pauzės šilkinė skarelė išsilaisvina iš žiedo.

**Rekvizitas:**

Du dideli plastikiniai žiedai, vienas jų su plyšiu, šilkinė skarelė iš tavo magiškosios skrynelės arba kita skarelė, nosinė.

**Pasirengimas:**

Apžiūrėdamas žiedus pamatysi, kad viename jų yra plyšys. Tą žiedą naudosi atlikdamas šį triuką. Kitą žiedą įsidedi į švarko išorinę kišenę. Paruoštas žiedas, šilkinė skarelė ir nosinė padedami ant stalo.

**Rodymas:**

Pakviesk du žiūrovus atsistoti už tavęs ir padėti. Kol jie eina prie tavęs, paimk paruoštą žiedą ir suspausk tarp dešinės rankos nykščio ir smiliaus taip, kad plyšio nesimatyti. Paprašyk, kad vienas iš žiūrovų perkištų skarelę per žiedą, kurį tu tebelaikai, o asistentai paima už skarelės kampų. Paprašyk trečio žiūrovo, kad jis uždengtų nosine tavo rankas ir žiedą. Po nosine kaire ranka praskleisk žiedo galus, paprašyk truputį atlaisvinti skarelę ir tada galėsi prastumti skarelę per plyšį. Pakelk nosinę ir parodyk, kad šilkinė skarelė jau nėra perversa per žiedą. Žiedą su plyšiu greitai įsidėk į kišenę, kurioje yra tikrasis žiedas. Jeigu žiūrovas norės pamatyti žiedą, parodyk tą, kuriame nėra plyšio.

46. Žiedas, einantis kiaurai virvę

**Triukas:**

Per žiedą prakišta virvė, o jos galai užrišti ant fokusininko riešų. Virvė paslaptinai prasiskverbia per žiedą.

**Rekvizitas:**

Du vienodi žiedai, pakankamai dideli, kad užsimautų ant fokusininko riešų. Minkšta virvė.

**Pasirengimas:**

Vieną žiedą paslėpk kairėje marškinių rankovėje. Kitą žiedą ir virvę padėk ant stalo.

**Rodymas:**

Pakelk ir parodyk žiedą bei virvę. Pakviesk žiūrovą, kad šis perkištų virvę per žiedą, o jos galus užrištų ant tavo riešų. Nusisuk nuo publikos ir pastumk žiedą prie kairės rankos ir riešų taip, kad jis liktų po rankove. Ištrauk iš rankovės paslėptą žiedą ir, atsisukęs į publiką, parodyk jį. Rankovėje paslėpto žiedo neturi matytis. Atsiradus patogiai progai įsidėk jį į kišenę.

47. Variacijos\*

**Triukas:**

Panašus į triuką Nr. 46.

**Rekvizitas:**

Paruoštas plastikinis žiedas iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Paimk žiedą ir virvę, bet nejverk virvės į žiedą. Žiedą paimk taip, kad plyšys būtų paslėptas tarp dešinės rankos nykščio ir smiliaus. Paprašyk žiūrovo, kad šis perkištų virvę per žiedą, o jos galus užrištų ant tavo riešų. Akimirksniu nusisuk nuo publikos ir ištrauk virvę per žiedo plyšį. Atsisuk į publiką ir parodyk, kad įvyko stebuklas.

48. Antpirščio atsiradimas

**Triukas:**

Fokusininkas parodo, kad jo rankose nieko nėra, atlieka sukamuosius judesius ore ir ant jo smiliaus galiuko atsiranda antpirštis.

**Rekvizitas:**

Antpirštis iš tavo magiškosios skrynelės arba kitas antpirštis.

**Pasirengimas:**

Įsidėk antpirštį į dešinės rankos nykščio ir smiliaus tarpupirštį. Antpirščio anga turi būti viršuje.

**Rodymas:**

Publika yra dešinėje pusėje. Dešinė ranka atlik sukamuosius judesius ore. Tuo metu nepastebimai palenk smilių prie antpirščio ir jį užmauk ant piršto galiuko. Tuoj pat pakelk pirštą, kad susidarytų įspūdis, jog antpirštis atsirado iš niekur. Atliekant veiksmus atvirkštine tvarka galima padaryti, kad antpirštis staiga išnyktų.

## 49. Daug atsirandančių antpirščių\*

### Triukas:

Keletas antpirščių atsiranda ant fokusininko pirštų.

### Rekvizitas:

Ne mažiau nei 2 spalvoti antpirščiai.

### Pasirengimas:

Paslėpk antpirščius dešinės rankos nykščio ir smiliaus tarpupirštyje.

### Rodymas:

Atliekant panašius veiksmus, kaip ir ankstesniame triuke, galima žiūrovams parodyti ne vieną, o keletą atsiradusių antpirščių. Du antpirščiai įspraudžiami į dešinės rankos nykščio ir smiliaus tarpupirštį. Pirmo antpirščio atsiradimas parodomas atliekant triuko Nr. 48 veiksmus. Norint parodyti antro antpirščio atsiradimą reikia sulenkti vidurinį pirštą ir užmauti ant jo antpirštį. Jeigu tai padaryti sunku, kairės rankos nykščiu ir smiliumi demonstratyviai numauk antpirštį nuo dešinės rankos smiliaus ir užmauk ant gretimo viduriniojo piršto. Tada ištrauk ir užmauk antrą antpirštį ant smiliaus. Kai kurie fokusininkai sugeba parodyti publikai tris ir net keturis atsiradusius antpirščius.

## 50. Šilkinė skarelė prasiskverbia per antpirštį\*

### Triukas:

Fokusininkas parodo ant smiliaus galiuko užmautą antpirštį ir uždengia šilkinę skarelę. Staiga pasirodo, kad antpirštis prasiskverbia per audinį vis dar būdamas užmautas ant piršto galiuko.

### Rekvizitas:

Antpirštis ir šilkinė skarelė.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Užmauk antpirštį ant dešinės rankos smiliaus galiuko. Kaire ranka paimk šilkinę skarelę ir, dengdamas ją dešinę ranką ir maskuodamas dešinės rankos judesius, greitai sulenk dešinės rankos smilių ir įsprausk antpirštį į nykščio tarpupirštį, po to smilių ištiesk taip, kad jis būtų pridengtas skarele. Vėl sulenk smilių ir įkišk jo galiuką kartu su audiniu į antpirštį. Kaire ranka iš užpakalinės pusės paimk šilkinę skarelę

kampą ir atlenk jį į priekį virš rankos. Parodyk publikai smilių su antpirščiu, kuris, atrodo, prasiskverbia pro šilkinę skarelę.

## 51. Keliaujantis žiedas

### Triukas:

Fokusininkas parodo publikai du žiogelius (segtukus). Paima žiūrovo žiedą, užmauna jį ant žiogelio, o šį užsega. Staiga pasirodo, kad žiedas yra ant kito žiogelio.

### Rekvizitas:

Du žiogeliai iš tavo magiškosios skrynelės ir bet koks iš žiūrovo paimtas žiedas (pavyzdžiui, vestuvinis), bet jis turi būti be akmenų.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Paprašyk žiūrovo pasirinkti vieną iš žiogelių ir prisek prie jo žiedą. Žiogelį su prisegtu žiedu suspausk tarp kairės rankos nykščio ir smiliaus (jo galvutė turi būti nukreipta žemyn). Laikant už galo su spirale kitas žiogelis įspraudžiamas į dešinės rankos nykščio ir smiliaus tarpupirštį. Per kairėje rankoje laikomo žiogelio lygiagrečią angą tris kartus pastumk žiogelį dešinėje rankoje taip, kad žiogeliai susikirstų 45 laipsnių kampų. Tada truputį pasuk rankas į išorę ir žemyn, kad žiogelių galai būtų nukreipti į priešingus smilius. Toliau stumk abu žiogelius tol, kol jų galai apsikeis vietomis; tai yra, kairės rankos pirštais sugriebk dešinėje rankoje laikomo žiogelio galvutę, o tuo metu dešinės rankos pirštais sugriebk kairėje rankoje laikomo žiogelio spiralę. Dabar tiesiog atskirk rankas ir susidarys iliuzija, kad žiūrovo žiedas paslaptingu būdu nukeliavo ant dešinėje rankoje laikomo žiogelio.

## 52. Skvarbusis žiogelis

### Triukas:

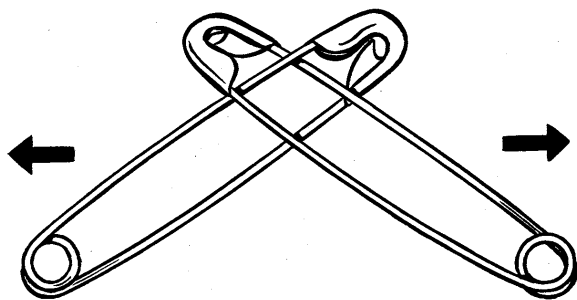
Du žiogeliai susegti vienas su kitu. Fokusininkas juos atskiria, nors nė vieno neatsega.

### Rekvizitas:

Du žiogeliai iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.



#### Rodymas:

Du žiogeliai susegami vienas su kitu. Tvirtai laikyk žiogelius už spiralinių galų abiejų rankų nykščiais ir smiliais. Tada greitai ir stipriai patrauk į priešingas puses ir žiogeliai atsiskirs neatsisegdami. Kas atsitiko? Esmė ta, kad kairiojo žiogelio smeigtuką prispaudė kito žiogelio galvutė. Todėl vienas žiogelis išsilaisvino, o paskui žiogelis vėl užsisegė.

## 53. Žiogeliai ir perlai

#### Triukas:

Fokusininkas publikai rodo 3 žiogelius, prie kurių prisegti maži spalvoti karoliukai. Nususukęs jis laiko rankas už nugaros ir paprašo žiūrovo įdėti jam į delną vieną žiogelį, o kitus du paslėpti. Po to fokusininkas, neatsigręžęs, neklusdamas atspėja, kokios spalvos karoliukas yra užvertas ant žiogelio.

#### Rekvizitas:

Trys žiogeliai su karoliukais iš tavo magiškosios skrynelės.

#### Pasirengimas:

Prieš triuko rodymą įsidėmėk, koks karoliukas yra ant kiekvieno žiogelio. Pavyzdžiui, mano žiogeliai su karoliukais atrodo taip: geltonas karoliukas yra ant žiogelio su buku smeigtuku, raudonas – ant žiogelio su labai smailiu smeigtuku, o mėlynas – ant žiogelio, kurio smeigtuko galas nupjautas.

#### Rodymas:

Atlik veiksmus, kurie aprašyti punkte „Triukas“. Žiūrovui įdėjus žiogelį tau į ranką, atsisuk į publiką, bet rankas laikyk už nugaros. Tada tiesiog atsek žiogelį ir pačiupinėk smeigtuko galą. Užsek žiogelį. Dabar gali pasakyti, kokios spalvos karoliukas yra už tavo nugaros.

## 54. Neįplėšta nosinė\*

#### Triukas:

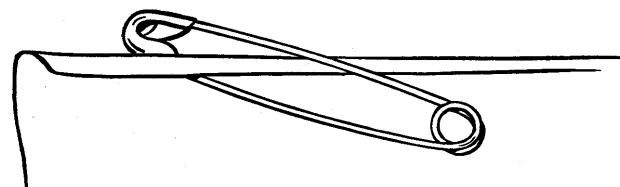
Du žiūrovai laiko nosinę už viršutinių kampų. Fokusininkas ant nosinės prisega žiogelį maždaug per 2 cm į kairę ir žemiau nosinės kairiojo krašto apvado. Staiga jis greitai traukia žiogelį į dešinį kampą. Žiogelis liko prisegtas prie audinio, o audinys neįplyšo.

#### Rekvizitas:

Trys žiogeliai su karoliukais iš tavo magiškosios skrynelės.

#### Pasirengimas:

Atsek žiogelį, metaline dilde atbukink ir suapvalink žiogelio smeigtuką.



#### Rodymas:

Pakviesk du žiūrovus, kad jie palaikytų nosinės kampus. Atsistok taip, kad nosinė būtų tarp tavęs ir publikos. Prisiek žiogelį kaip buvo aprašyta. Įsidėmėk, kad žiogelis turi būti prisegtas lygiagrečiai viršutiniam nosinės apvadui. Truputį paspausk žemyn ir atsargiai, bet ir greitai trauk žiogelį išilgai viršutinio apvado dešiniojo nosinės krašto link. Pasiekęs dešinįjį kraštą pastumk žiogelį truputį į priekį ir parodyk, kad jis vis dar prisegtas prie nosinės, bet nosinė niekur neįplėšta. Treniruokis atlikti šį veiksmą naudodamas seną nosinę tol, kol suprasi šio triuko principą. Kai tu laikai žiogelį lygiagrečiai nosinės apvadui ir spaudi jį žemyn, susidaro pakankamas tarpelis, kad žiogelio smeigtuko galas, kuris yra atbukintas ir suapvalintas, laisvai slystų audiniu jo nekliudydamas ir neįplėšdamas.

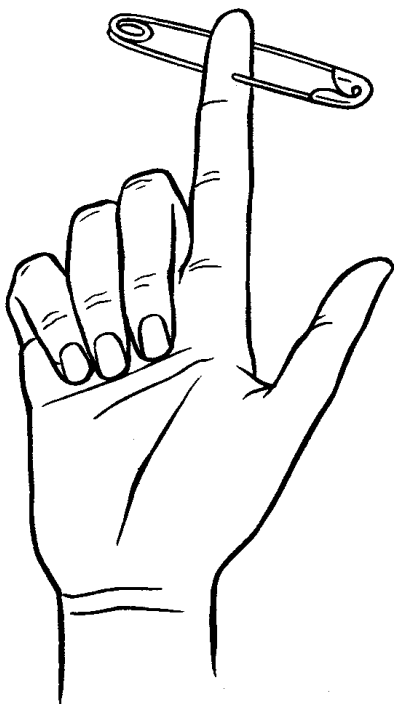
## 55. Žiogelis perveria pirštą\*

#### Triukas:

Fokusininkas publikai parodo žiogelį ir juo prisega pirštą.

#### Rekvizitas:

Parengtas žiogelis, paprastas žiogelis.

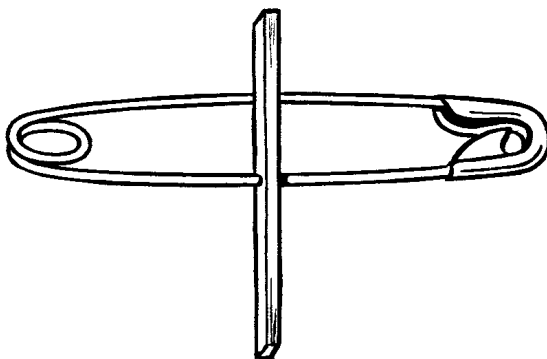


#### Rekvizitas:

Žiogelis iš tavo magiškosios skrynelės ir medinis degtukas, pakankamai storas, kad būtų persmeigtas žiogeliu.

#### Pasirengimas:

Nupjauk ir išmesk degtuko galvutę. Ties degtuko viduriu atsargiai padaryk skylutę, per kurią žiogelio smeigtukas lengvai pralenda. Per angą perverk žiogelį ir užsek. Padėk žiogelį ant stalo.



#### Pasirengimas:

Jeigu gali, pasidaryk žiogelį pats, o jeigu ne, paprašyk brolio ar tėčio. Paimk žiogelį ir priklijuok jo smeigtuką prie galvutės užsegimo padėtyje. Tai galima padaryti naudojant lituoklį arba patepus epoksidiniais klijais, kurių gali nusipirkti ūkinių prekių parduotuvėje. Tada specialiomis žirkklėmis iškirpk per žiogelio vidurį maždaug 12 mm atkarpą. Gausi žiogelį, kurio viena pusė yra normali, o kita – su tarpeliu. Tarpelio plotį reikia pasirinkti pagal savo piršto plotį. Įsidėmėk, kad tarpelio plotis turi visiškai atitikti tavo piršto plotį. Kai įsprausi pirštą per tarpelį, susidarys įspūdis, kad žiogelis pervėrė pirštą. Šį žiogelį kartu su paprastu žiogeliu įsidėk į kišenę.

#### Rodymas:

Išsiimk iš kišenės paprastą žiogelį ir paduok žiūrovams, kad apžiūrėtų. Tuo metu paimk parengtą žiogelį ir greitai jį paslėpk rankoje. Paimk žiogelį iš žiūrovų, nusiuk nuo jų, kad juos apsaugotum „nuo nemalonaus vaizdo, kai žiogeliu perveriamas pirštas“. Žiogeliu perverk pirštą kaip parodyta piešinyje. Atsisuk ir pakelk pirštą taip, kad žiūrovai jį matytų. Vėl nusiuk ir nuimk žiogelį nuo piršto. Abu žiogelius įsidėk į kišenę.

## 56. Kietas kūnas pereina kiaurai kietą kūną

#### Triukas:

Fokusininkas publikai rodo žiogelį, kuris perveria degtuką. Fokusininkas paspaudžia degtuką ir atrodo, kad degtukas perėjo kiaurai metalą.

#### Rodymas:

Paimk žiogelį ir žiūrovams parodyk, kad degtukas persmeigtas žiogeliu. Paaiškink, kad atliekant šį triuką paaiškės, jog kietas kūnas gali kiaurai pereiti kitą kietą kūną. Kairės rankos nykščiu ir smiliumi paimk žiogelį už abiejų galų. Dešinės rankos smiliumi paspausk žemyn degtuko galą, kuris yra priešingame gale nei žiogelio smeigtukas. Per stipriai nespauk, nes degtukas gali sulūžti. Smilius slysta nuo degtuko viršaus. Dėl to susidaro spaudimas, kurio pakanka, kad degtukas judėtų atgal priešinga kryptimi. Taip degtukas atsiduria ne žiogelio smeigtuko apačioje, bet viršuje.

## 57. Kokia moneta yra po stikline?\*

#### Triukas:

Trys skirtingo nominalo monetos padedamos po trimis stiklinėmis, kurias žiūrovas sumaišo. Fokusininkas neklysdamas nurodo, kokia moneta yra po kiekviena stikline.

#### Rekvizitas:

Trys stiklinės, trys skirtingo nominalo monetos, keletas žmogaus plaukų ir klijai.

#### Pasirengimas:

Priklijuok vieną plauką prie mažiausio nominalo monetos, du plaukus – prie vidutinio nominalo monetos, o prie didžiausio nominalo monetos plaukas neklijuojamas. Jeigu pagrindas, ant kurio rodysis triuką, yra panašus, plaukus bus sunku įžiūrėti.

**Rodymas:**

Ant darbo stalo paviršiaus padėk tris monetas ir paaiškink žiūrovams, kad tu nusišoksi, o vienas žiūrovas turi uždengti monetas stiklinėmis ir jas keletą kartų sukeisti vietomis. Atsisuk į stalą ir pažiūrėk į plaukus. Neprisiliesdamas prie stiklinių atspėk kiekvienos monetos vietą. Nerekomenduojama atlikti šį triuką du kartus per vieną renginį.

**58. Išnykstanti moneta**

**Triukas:**

Fokusininkas parodo monetą, patrina ją į alkūnę ir moneta išnyksta.

**Rekvizitas:**

Bet kokia maža moneta.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Parodyk publikai monetą, gulinčią ant kairės rankos pirštų galiukų. Apsimesk, kad monetą paimi dešinės rankos nykščiu ir kitų pirštų galiukais, o iš tikrųjų palik ją kairėje rankoje. Sulenk kairę ranką taip, kad alkūnė būtų ant stalo, tuo pat metu kairės rankos delną uždėk ant kaklo už kairiosios ausies. Apsimesk, kad dešinė ranka trini kairiąją alkūnę. Tuo metu paslėpk monetą tarp kaklo ir marškinių apykaklės. Parodyk abi rankas, įrodydamas, kad moneta išnyko.

**59. Moneta, dingstanti iš nosinės\***

**Triukas:**

Moneta parodoma publikai, įdedama į nosinę, kuri paduodama žiūrovui. Išskleidus nosinę paaiškėja, kad moneta išnyko.

**Rekvizitas:**

Dvi mažos vienodo nominalo monetos ir nosinė.

**Pasirengimas:**

Paprašyk mamos ar sesers, kad įsiūtų vieną monetą į nosinės kampą. Paprastai įsiuvama taip: moneta uždengiama audinio, tokio pat kaip ir nosinės audinys, skiautele, kuri iš visų keturių šonų prisiuvama prie nosinės.

**Rodymas:**

Uždėk nosinę ant kairės rankos taip, kad parengtas kampas

būtų kuo arčiau tavęs. Paprašyk žiūrovų, kad duotų monetą, kuri turi būti tokio dydžio kaip ir įsiūtoji, arba naudok savo monetą. Padėk monetą nosinės viduryje. Dešinė ranka paimk nosinės kampą, kuriame yra paslėpta moneta. Tuo pat metu kaire ranka apversk nosinę, o moneta krenta į dešinę saują. Jeigu šį judesį atliksi teisingai, moneta turi įkristi į dešinės rankos delną, kurį turi pusiau sugniaužti, kad galėtum monetą sugriebti ir paslėpti. Atliekant šį judesį kampas su paslėpta moneta atsiranda ten, kur tau reikia, tai yra, nosinės viduryje, bet uždengtas dviem sluoksniais audinio. Kaire ranka paimk nosinę per vidurį kartu su kampe paslėpta moneta ir paprašyk žiūrovo, kad jis ne tik palaikytų nosinę, bet ir patvirtintų, kad joje yra moneta. Paimk nosinę už bet kurio kito krašto ir truktėlėk žemyn. Moneta pranyks. Įsidėk monetą į kišenę ir imkis kito triuko. Nepamiršk gražinti monetą žiūrovui, bet tai daryk ne tada, kai atlieki šį triuką, bet vėliau. Taip pat gali atlikti triuką akimirksniu ištraukdamas monetą iš kišenės arba iš žiūrovo užausio.

**60. Maža apgaulė**

**Triukas:**

Moneta uždengta nosine. Vienu metu pakviečiami keli žiūrovai, kad įsitikintų, jog po nosine yra moneta. Fokusininkas nė neprisiliečia prie monetos, bet ji pranyksta.

**Rekvizitas:**

Maža moneta, nosinė ir, svarbiausia, slapta vieno žiūrovo pagalba.

**Pasirengimas:**

Prieš spektaklį vieną iš žiūrovų pasirink asistentu ir paaiškink jam, kad turi paimti po nosine esančią monetą. Tegul jis pažada išsaugoti šią paslaptį.

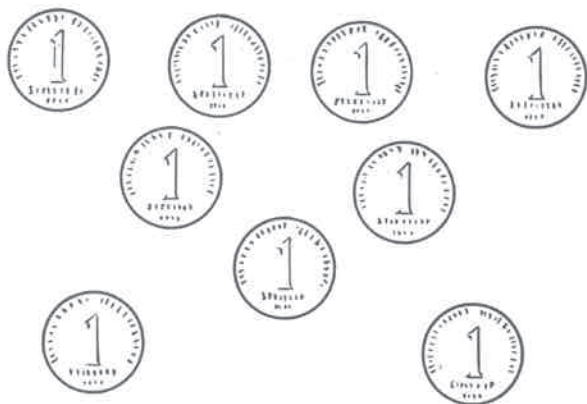
**Rodymas:**

Pasiskolink žiūrovo monetą arba naudok savąją. Pridenk ją nosine. Esama įvairių šio triuko variantų (pavyzdžiui, nosinė su moneta perduodama iš rankų į rankas). Aš papasakosiu apie variantą, kai nosine pridengta moneta lieka ant stalo. Taigi žiūrovams pasiūloma įsitikinti, kad moneta yra po nosine. Tavo asistentas turi būti trečias ar ketvirtas, tikrinantis, ar po nosine yra moneta. Kai tik jis paima monetą, pasakyk: „Gana!“ ir paliepk monetai išnykti. Pakelk nosinę ir parodyk, kad monetos nėra.

**61. Monetų dėlionė**

**Triukas:**

Žiūrovui paduodama 10 monetų ir pasiūloma sudėlioti jas penkiomis eilėmis, o kiekvienoje eilėje turi būti 4 monetos.



**Rekvizitas:**

10 vienodo nominalo monetų.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Po to, kai vienas ar keli žiūrovai nesėkmingai mėgina sudėlioti monetas pagal užduotį, paimi monetas ir parodai sprendimą. Atidžiai išnagrinėk piešinį ir pamatysi, kad monetas reikia išdėstyti žvaigždės forma.

## 62. Kitas galvosūkis su moneta

**Triukas:**

Ant stalo guli moneta. Jos kairėje ir dešinėje lygiagrečiai padedami du degtukai, bet jie neturi liesti monetos. Ant degtukų virš monetos uždėdama stiklinaitę. Žiūrovo prašoma paimti monetą nepaliekiant nei stiklinaitės, nei degtukų.

**Rekvizitas:**

Maža moneta, du mediniai degtukai ir maža stiklinaitė.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Šis Triukas atliekamas tik ant staltiesės. Sudėliok daiktus kaip nurodyta. Pakviesk žiūrovą ir paprašyk paimti monetą nepaliekiant stiklinaitės ir degtukų. Žiūrovui nesėkmingai

pabandžius tai padaryti uždėk smilių ant staltiesės priešais stiklinaitę ir nagu atsargiai trauk staltiesę kol moneta išlįs iš po stiklinaitės tiek, kad būtų galima ją paimti.

## 63. Moneta, pranykstanti iš rankos

**Triukas:**

Fokusininkas parodo monetą vienoje rankoje, paima ją į kitą ranką ir moneta išnyksta.

**Rekvizitas:**

Maža moneta.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Tai garsus triukas, kuris atliekamas taip: padėk monetą plokščiaja puse kairės rankos nykščio ir smiliaus tarpupirštyje taip, kad ji gulėtų ant delno tarp šių pirštų. Dešinė ranka artėja prie kairės taip, kad pirmieji du pirštai susiliečia virš monetos, o nyktys palenda po ją. Reikiamu momentu, kai pirštai uždengia monetą, atgniaušk juos taip, kad moneta nukristų ant kairės rankos delno. Truputį sugniaušk dešinės rankos saują tarsi laikytum monetą ir sutelk savo dėmesį į ją. Tuo metu kairę ranką atitrauk į šoną. Dešinės rankos pirštais padaryk trynimo judesius, po to ištiesk delną ir parodyk, kad monetos nebėra. Išmok mikliai atlikti šį judesį ir galėsi jį panaudoti atlikdamas įvairius triukus su išnykstančiais daiktais.

## 64. Kalbanti moneta\*

**Triukas:**

Moneta uždėdama ant tuščio lankstaus butelio kakliuko. Staiga moneta pradeda judėti aukštyn žemyn.

**Rekvizitas:**

Maža lengva moneta ir lankstus butelis.

**Pasirengimas:**

Paslapčia sudrėkink butelio kakliuką.

**Rodymas:**

Uždėk monetą ant drėgno butelio kakliuko. Pasirink monetą, kurios skersmuo beveik toks pat kaip ir butelio kakliuko. Abiem rankomis apimk butelį ir apsimesk, kad sutelki visą dėmesį į monetą. Netrukus moneta pradeda judėti aukštyn žemyn. Šis triukas pagrįstas fizikos dėsniais. Rankų šiluma sušildo orą

butelyje ir to pakanka, kad orui išeinant iš butelio moneta pradėtų judėti.

## 65. Neįtikėtinas galvosūkis

**Triukas:**

Trys monetos: dvi – vienodo nominalo, trečioji – skirtingo. Monetos išdėstomos eilute taip, kad skirtinga moneta būtų per vidurį. Dvi monetos liečia viduriniąją. Žiūrovo klausima, ar jis gali perkelti vieną iš kraštinių monetų tokiomis sąlygomis: monetą kairėje galima liesti, bet jos negalima judinti; monetą dešinėje galima ir liesti, ir judinti; viduriniąją galima liesti, bet jos negalima judinti.

**Rekvizitas:**

Trys monetos kaip aprašyta anksčiau.

**Pasirengimas:**

Šį triuką geriausiai atlikti ant lygaus paviršiaus. Tau reikės keletą kartų pasitreniruoti ir tik po to rodyti triuką žiūrovams.

**Rodymas:**

Sprendimas paprastas: kairės rankos viduriniu pirštu paspausk vidurinę monetą. Tada pastumk dešinę monetą pradžioje tolyn nuo vidurinės monetos, o paskui atgal prie jos, bet pakankamai stipriai, kad kairėje esanti moneta pasilinktų ir į atsiradusį tarpą būtų pastumta moneta, kuri buvo dešinėje. Visos sąlygos patenkintos.

## 66. Kintanti moneta

**Triukas:**

Parodoma moneta, permetama į kitą ranką, o čia ji jau kito nominalo.

**Rekvizitas:**

Dvi skirtingo dydžio ir nominalo monetos.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Padėk didesnę monetą ant mažesnės ir paimk jas dešinės rankos nykščio ir smiliaus galiukais. Nykštys ir delnas turi būti pakelti. Esant šiai padėčiai yra matoma tik didesnė moneta. Padaryk metimo judesį kairės rankos link. Šio judesio metu

dešinės rankos nykštys sulaiko didesnę monetą, o mažesnėji lekia į kitą ranką. Paprastesnis triuko variantas toks: artėjant dešinei rankai prie kairiosios, ji apverčiama. Tuo pat metu dešinės rankos nykštys lieka ant didesnės monetos, o smilius stumteli mažesnę monetą, ši atsiduria kairėje saujoje, kuri sugniaužiama, kad pagautų monetą. Tada dešinė ranka įkišama į kišenę, pasisemti „magiškųjų dulkių“. Joje paliekama didesnė moneta. Įsivaizduojamos „magiškosios dulkės“ išmetamos į orą virš kairės rankos, kurioje atsiranda kita moneta.

## 67. Sunumeruoti kauliukai

**Triukas:**

Penki sunumeruoti kauliukai paduodami žiūrovui, kad jis juos pakratytų ir mestų ant stalo. Po to jis turi sudėti viršutiniuose paviršiuose esančius skaičius. Jam nespėjus suskaičiuoti, tu jau žinai teisingą atsakymą.

**Rekvizitas:**

Penki sunumeruoti kauliukai iš tavo magiškosios skrynelės, du bloknatai ir du pieštukai.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Paduok žiūrovui penkis kauliukus ir paprašyk gerai juos pakratyti ir mesti ant stalo. Tegul jis susumuoja ant viršutinių paviršių esančius skaičius. Paduok žiūrovui bloknatą ir pieštuką, kad jam būtų lengviau suskaičiuoti. Tuo metu tu mintyse sudedi paskutinius skaitmenis, užrašytus ant penkių kauliukų. Gausi dviženklį skaičių ir taip pat likusius du teisingo atsakymo skaitmenis. Dabar mintyse atimk gautą skaičių iš 50 ir gausi teisingo atsakymo pirmus du skaitmenis. Tarkim, iškrito tokie skaičiai: 278, 558, 543, 366 ir 384. Mintyse susumuok  $8+8+3+6+4=29$ . Dabar atimk  $50-29=21$ . Vadinasi teisingas atsakymas 2129. Užrašyk ant popieriaus lapelio ir padėk ant stalo užrašų į apačią. Pasitreniruok ir pamatysi, kad gali labai greitai suskaičiuoti.

## 68. Kabantis kubelis

**Triukas:**

Parodomi du kauliukai (kubeliai su skaičiais). Vienas kauliukas uždėdamas ant kito. Viršutinis kauliukas pakyla, o kartu su juo pakyla ir apatinis.

**Rekvizitas:**

Kauliukai iš tavo magiškosios skrynelės arba kiti lengvesni

mediniai ar plastikiniai kauliukai.

**Pasirengimas:**

Seilėmis gerai sudrėkink dešinės rankos smilių.

**Rodymas:**

Kauliukus padėk ant stalo ir paprašyk žiūrovo pasirinkti vieną jų. Kai jis tai padaro, paliesk jo nurodytą kauliuką ir paklausk: „Šitas?“. Tuo metu sudrėkink seilėmis šio kauliuko viršutinį paviršių. Paimk kitą kauliuką ir uždėk ant žiūrovo pasirinktojo. Paėmęs už viršutinio kauliuko šoninių paviršių atsargiai jį pakelk. Jeigu seilių buvo pakankamai, apatinis kauliukas pakils kartu su viršutiniu.

69. Spėlionė su kauliukais

**Triukas:**

Žiūrovui paduodami trys paprasti kauliukai. Jis gali juos išdėstyti bet kuria tvarka. Tada jis turi susumuoti skaičius, užrašytus ant šoninių ir apatinių paviršių, bet nesumuoti skaičių ant viršutinių paviršių. Fokusininkas atspėja teisingą atsakymą.

**Rekvizitas:**

Trys paprasti kauliukai iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Paimk tris kauliukus ir greitai išdėstyk juos ant stalo, parodydamas, kaip reikia pradėti šį triuką. Žiūrovas turi susumuoti ant šoninių ir apatinių paviršių užrašytus skaičius. Pasisuk nugara į žiūrovą, kol jis skaičiuoja. Paskui atsukęs pažiūrėk į kauliukų viršuje esančius skaičius. Atimk kiekvieną skaičių iš 21. Gausi šoninių ir apatinių paviršių skaičių sumą. Paslaptis ta, kad visų šoninių paviršių suma visada lygi 14, o viršutinių ir apatinių – 7.

70. Kauliukas išnyksta nosinėje\*

**Triukas:**

Kauliukas įdedamas į nosinę, bet staiga iš jos išnyksta.

**Rekvizitas:**

Bet koks įprasto dydžio kauliukas. Nosinė ir 2–3 cm lipniosios juostos.

**Pasirengimas:**

Pritvirtink lipniąją juostą virš kairės rankos smiliaus ir viduriniojo piršto galiukų.

**Rodymas:**

Pakelk kairės rankos užpakalinę dalį taip, kad žiūrovai nematytų lipniosios juostos. Dešine ranka paimk nosinę. Jai judant virš kairės rankos pasuk kairę ranką į jos pusę. Kai kairė ranka jau uždengta nosine, praskėsk smilių ir vidurinįjį pirštą, o į tarpą įstumk kauliuką ir suspausk jį šiais pirštais po nosine. Ištrauk kairės rankos pirštus iš po nosinės, o lipnioji juosta suformuoja kišenėlę, kurioje guli kauliukas. Dabar galima pakratyti nosinę, bet kauliukas iš jos neiškrenta. Jeigu iškristų, pamėgink naudoti trumpesnę lipniosios juostos gabaliuką.

71. Besidauginantys poroloniniai kubeliai

**Triukas:**

Žiūrovui paduodamas vienas poroloninis kubelis. Kai jis atgniauzia ranką, pamato, kad delne vietoje vieno atsirado keturi kubeliai.

**Rekvizitas:**

Keturi poroloniniai kubeliai iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Ant dešinės rankos delno padėk tris kubelius. Stipriai juos suspausk ir įsidėk tarp dešinės rankos viduriniojo ir bevardžio pirštų. Dešinės rankos pirštus pusiau sulenk taip, kad ranka atrodytų natūraliai. Likusį kubelį padėk ant stalo.

**Rodymas:**

Paprašyk žiūrovo ištieti ranką delnu į viršų. Dešinės rankos nykščiu ir smiliumi paimk nuo stalo kubelį, o kaire ranka paspausk žiūrovui ranką, išreikšdamas savo paramą. Dabar tavo dešinė ranka artėja prie žiūrovo rankos, pasisuka žemyn ir visi kubeliai įdedami į žiūrovo delną. Kol tavo dešinė ranka pridengia žiūrovo delną, paprašyk jį stipriai sugniauzti kumštį. Apsimesk, kad ore sugauni tris kubelius ir meti juos į žiūrovo kumštį. Paprašyk žiūrovo atgniauzti kumštį. Žiūrovas pamato, kad delne vietoje vieno yra keturi kubeliai. Paslaptis ta, kad suspaudus kumštį neįmanoma suprasti, ar jame yra vienas, ar keturi kubeliai.

72. Kintantis kauliukas

**Triukas:**

Fokusininkas paima kauliuką. Jį sukant ant paviršiaus pasirodo skirtingas skaičius taškų.

latvija

**Rekvizitas:**

Vienas ir medinių kauliukų iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Dešinės rankos nykščiu ir smiliumi laikyk kauliuką taip, kad viena kauliuko plokštuma būtų nukreipta į viršų, kita – žemyn, viena – į priekį, kita – atgal. Atkreipk publikos dėmesį į viršutinėje ir apatinėje plokštumose pažymėtus taškus. Pasukdamas ranką atgal delnu žemyn tiesiog suk kauliuką tarp nykščio ir smiliaus taip, kad ta pusė, ant kurios buvo smilius, taptų apatine kauliuko plokštuma. Šis triukas panašus į triuką Nr. 42.

**73. Poroloninio kubelio persikėlimas**

**Triukas:**

Fokusininkas ir žiūrovas laiko po vieną poroloninį kubelį. Fokusininkas duoda komandą savo kubeliui išnykti ir tas persikelia prie kubelio žiūrovo rankoje.

**Rekvizitas:**

Trys poroloniniai kubeliai iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Suspausk kubelį tarp dešinės rankos viduriniojo ir bevardžio pirštų taip, kad pakėlus delną ranka atrodytų natūraliai.

**Rodymas:**

Kiekvienos rankos smiliumi ir nykščiu pakelk po kubelį. Nebijok pasukti delną į viršų, nes pirštai lieka daugiau ar mažiau sulenkti ir uždengia dešinėje rankoje paslėptą kubelį. Padėk kubelius ant stalo ir pasiūlyk žiūrovui pasirinkti vieną iš jų. Paimk jį dešinės rankos nykščiu ir smiliumi. Kaire ranka paimk kitą kubelį ir pasakyk: „Aš paimsiu šį kubelį“. Paprašyk žiūrovo ištiesti delną ir, kai tik tu į delną padėsi kubelį, iš karto jį sugniaužti. Pasuk dešinės rankos delną žemyn ir į žiūrovo delną įdėk abu kubelius. Tavo dešinė ranka vis dar bus virš jo rankos, tad nereikia jaudintis. Po to dešinė ranka paimk likusį kubelį ir padaryk, kad jis išnyktų kaip triuke Nr. 63. Tau belieka patrinti dešinės rankos pirštus ir sukomanduoti savo kubeliui, kad jis keliautų prie žiūrovo kubelio.

**74. Poroloniniai kubeliai po nosine**

**Triukas:**

Keturi poroloniniai kubeliai padedami ant stalo dideliu

kvadratu ir uždengiami dviem nosinėmis. Po fokusininko manipuliacijų visi kubeliai atsiranda po viena nosine.

**Rekvizitas:**

Keturi poroloniniai kubeliai iš tavo magiškosios skrynelės ir dvi švarios nosinės.

**Pasirengimas:**

Perlenk nosines keturis kartus.

**Rodymas:**

Ant stalo išdėliok kubelius kvadratu taip, kad tarp jų būtų maždaug 25 cm. Sulankstytas nosines paimk į abi rankas, laikydamas nykščius viršuje, o kitus pirštus po nosine. Nositės lenkimo kraštai turi būti arčiau tavo kūno. Pirmiausia kaire nosine uždengk kairėje pusėje esantį viršutinį kubelį, o dešine nosine – dešinėje pusėje esantį apatinį kubelį. Kartodamas judesius uždengk likusius du kubelius. Atitrauk dešinę ranką atgal ir vėl uždengk dešinėje pusėje esantį apatinį kubelį, bet šį kartą pagriebk kubelį ir paslėpk tarp viduriniojo ir bevardžio pirštų. Tuo metu ištiesk kairę ranką prie dešiniosios pusės apatinio kampo ir pridensk dešinę ranką, o paskui atlenk nosinę, nes dešinė ranka juda atgal su nosine ir paslėptu kubeliu ir abu padeda viršutiniame kairiajame kampe ant ten gulintio matomo kubelio. Tu paslapčia paėmei vieną kubelį, o žiūrovas neįtaria, kad viršutiniame kairiajame kampe yra du kubeliai. Dešinė ranka paimk apatiniame kairiajame kampe esantį kubelį. Pakišk šią ranką po stalu ir vieną kartą stuktelėk ties ta vietą, kur yra nosinės viršutinis kairysis kampas. Grąžink dešinę ranką ant stalo krašto, o tuo pačiu metu paimk nosinės viršutinį kairįjį kampą ir grąžink jį į dešinę ranką, kuri paima nosinę ir kartu su paslėptu kubeliu padeda ant dviejų kubelių, kurie dabar yra matomi viršutiniame kairiajame kampe. Dabar dešinė ranka paima kubelį iš viršutinio dešiniojo kampo ir pakartoja šiuos žingsnius. Viršutiniame kairiajame kampe jau yra matomi trys kubeliai. Kadangi paskutinis kubelis yra uždengtas nosine tavo dešinėje rankoje, tau tereikia numesti kubelį ir nosinę ant likusių kubelių viršutiniame kairiajame kampe. Įsakyk, kad paskutinis kubelis nušoktų iš savo vietos po nosine į apatinį dešinį kampą ir prijungtų prie savo bičiulių po kita nosine. Dešinė ranka pakelk nosinės apatinį dešinįjį kampą ir parodyk, kad kubelis išnyko. Tada pakelk kitą nosinę ir parodyk, kad tavo komanda įvykdyta.

**75. Paslaptingi poroloniniai kubeliai**

**Triukas:**

Fokusininkas parodo publikai tris poroloninius kubelius. Du iš jų jis paima į ranką, trečiąjį įsideda į kišenę. Kai jis atgniaužia delną, jame vietoje dviejų kubelių yra trys. Triuką galima tuoj pat pakartoti.

**Rekvizitas:**

Keturi poroloniniai kubeliai iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Nereikalingas, išskyrus tai, kad vieną kubelį reikia paslėpti dešinėje rankoje.

### Rodymas:

Ant stalo padėk tris kubelius. Dešinės rankos nykščiu ir smiliumi paimk pirmą kubelį ir mesk jį į ištįstą kairės rankos delną, kuris tuoj sugniaužiamas. Pakartok šį judesį su antru kubeliu, tik šį kartą į kairę ranką nepastebimai įmesk ir paslėptą kubelį. Po to paimk likusį kubelį ir dėkis į švarko dešinę kišenę, bet iš tikrųjų paslėpk jį dešinėje rankoje. Ištiesk kairę ranką ir parodyk publikai, kad kubelio joje nėra. Kadangi vienas kubelis yra paslėptas rankoje, gali tuoj pat triuką pakartoti.

## 76. Kartoninis kubelis ir dėžutė

### Triukas:

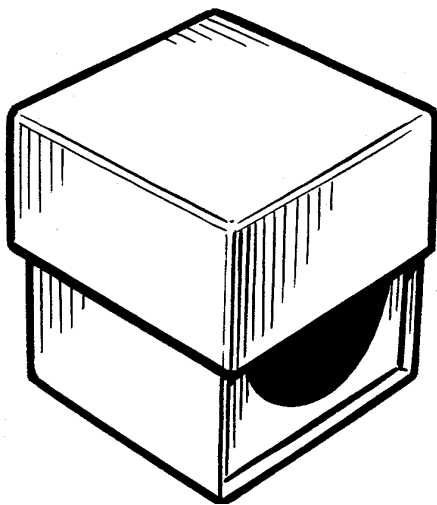
Fokusininkas parodo publikai kartoninį kubelį, ant kurio šešių šonų nupiešti skirtingų spalvų apskritimai. Jis parodo, kad kubelis kaip tik telpa į dėžutę ir uždengia dangtelį. Tada kubelis, dėžutė ir dangtelis paduodami žiūrovui, kuris turi pasirinkti kurios nors spalvos apskritimą ir įdėti į dėžutę taip, kad matytųsi spalva. Po to žiūrovas uždengia dangtelį, o fokusininkas atspėja, kokios spalvos apskritimą pasirinko žiūrovas.

### Rekvizitas:

Kubelis iš tavo magiškosios skrynelės.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.



### Rodymas:

Paduok žiūrovui visus reikiamus daiktus ir paaiškink, ką jis turi daryti. Atsuk jam nugarą ir kai tik jis pabaigs savo veiksmus, paprašyk paduoti uždarytą dėžutę tau į rankas, kurias laikai už nugaros. Atsisuk į žiūrovus, bet rankas laikyk už nugaros. Tyliai nuimk dangtelį ir uždėk jį ant kito dėžutės šono. Dabar galima dėžutę atnešti į priekį ir pakratyti. Prieš mesdamas žvilgsnį į pasirinkto apskritimo spalvą įsitikink, kad tavo žiūrovai yra tiesiai priešais tave. Gražink dėžutę už nugaros, o ten uždėk dangtelį į ankstesnę vietą. Dar pametėk dėžutę ir galiausiai paskelbk, kokią spalvą pasirinko žiūrovas.

## 77. Sumaišytos kortos\*

### Triukas:

Fokusininkas parodo keletą kortų, kurias nuolat maišo, bet jų yra ir atverstų, ir užverstų. Po to jis daro vieną judesį ir visos kortos pasidaro užverstos.

### Rekvizitas:

Iš didelės magiškosios skrynelės išimk mažą pakelį, kuriame yra dvipusės kortos. Iš paprastos kortų malkos, kuri taip pat yra tavo skrynelėje, paimk bet kurias penkias kortas.

### Pasirengimas:

Sudėliok kortų malką taip, kad antra, ketvirta, šešta ir aštunta kortos būtų dvipusės. Likusios paprastos kortos dedamos apverstos.

### Rodymas:

Paimk malką ir išskleisk vėduokle, kad publika įsitikintų, jog visos kortos užverstos. Viršutinę kortą atversk, o kitą palik kaip buvo. Trečią kortą atversk, ketvirtą palik kaip buvo. Pirmą, trečią, penktą, septintą ir devintą kortas dabar yra atverstos. Būk atsargus, kad žiūrovai nepastebėtų kitos dvipusių kortų pusės! Išlygink malką ir apversk. Liepk kortoms užimti teisingą padėtį. Išskleisk kortas vėduokle, kad publika įsitikintų, jog visos kortos užverstos. Vėl paruošus malką triuką galima pakartoti.

## 78. Ant kortos stovinti taurė

### Triukas:

Ant stalo fokusininkas pastato kortą vertikaliai, ją prilaiko, paskui ant viršaus pastato taurę. Tada atitraukia rankas nuo kortų.

**Rekvizitas:**

Korta su atlenkiamu kraštu iš tavo magiškosios skrynelės, maža taurė.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Kairėje rankoje laikyk kortą taip, kad ji būtų atversta publikai, o atlenkiamas kraštas – kairėje pusėje. Prilaikyk atlenkiamą kraštą nykščiu ir smiliumi. Parodyk publikai kortą iš abiejų pusių. Dešinė ranka paimk taurę, o tuo pat metu kairės rankos smiliumi atlenk kortos kraštą 90 laipsnių kampų. Dešinė ranka atsargiai pastatyk taurę ant kortos taip, kad ji stovėtų stabiliai. Po kelių sekundžių dešinė ranka paimk taurę ir pastatyk ant stalo, o tuo metu kaire ranka sulenk kortą ir vėl parodyk publikai iš abiejų pusių.

**79. Užversta korta\***

**Triukas:**

Fokusininkas parodo išskleistas vėduokle kortas ir iš vidurio vieną ištraukia. Malka atverčiama, o ištraukta korta įdedama į malką užversta. Malka išlyginama, apverčiama ir išskleidžiama vėduokle, kad publika įsitikintų, jog visos kortos užverstos.

**Rekvizitas:**

Viena dvipusė korta ir paprasta kortų malka iš tavo magiškosios skrynelės, smailai nudrožtas pieštukas.

**Pasirengimas:**

Dvipusę kortą paruošk taip: ant balto ruožo viršutiniame kairiajame ir apatiniame dešiniajame kampe pieštuku pažymėk vos pastebimus taškus. Apversk kortą ir tą patį padaryk kitoje pusėje. Šią kortą įdėk į paprastų kortų malkos vidurį.

**Rodymas:**

Padėk užverstas kortas, išskleistas vėduokle. Paimk paruoštą kortą ir atidėk į šalį. Paimk malką ir ją išmaišyk. Kortas vėl išskleisk vėduokle, bet dabar atverstas. Į malkos vidurį įterpk užverstą paruoštą kortą. Išlygink malką ir apversk. Išstark magiškus žodžius ir vėl kortas išskleisk vėduokle, kad publika įsitikintų, jog dabar visos kortos yra užverstos.

**80. Kaip rasti pasirinktą kortą**

**Triukas:**

Žiūrovas iš kortų malkos pasirenka ir įsimena vieną kortą. Korta gražinama į malką, kuri keletą kartų perkeliama ir pagaliau fokusininkas randa žiūrovo pasirinktą kortą.

**Rekvizitas:**

Paprasta kortų malka iš tavo magiškosios skrynelės arba kita malka.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Pakviesk žiūrovą, kad jis išmaišytų malką. Paimk kortas, išskleisk jas vėduokle priešais žiūrovą ir pasiūlyk pasirinkti vieną kortą. Sudėk malką, jos dalį padėk ant stalo ir pasiūlyk žiūrovui uždėti savo kortą ant kortų, kurios guli ant stalo. Ant viršaus uždėk likusias kortas, bet prieš tai nepastebimai pažiūrėk, kokia korta yra pas tave likusios malkos dalies apačioje (tai bus tavo „raktas“). Dabar gali perkėlinėti kortų malką tiek kartų, kiek nori žiūrovas. Paimk kortas ir pažiūrėk į savo „raktą“. Korta, esanti dešinėje pusėje nuo tavo „rakto“, ir bus žiūrovo pasirinktoji. Ištrauk ją iš malkos ir, laikydamas pirštais, padėk užverstą. Paprašyk žiūrovo pasakyti, kokią kortą buvo pasirinkęs. Tik po to parodyk savo turimą kortą, įrodydamas savo sėkmę. Saugok šią paslaptį, nes panaudojant šį triuką atliekami daugelis triukų su kortomis.

**81. Pasirinkta korta iššoka iš skrybėlės**

**Triukas:**

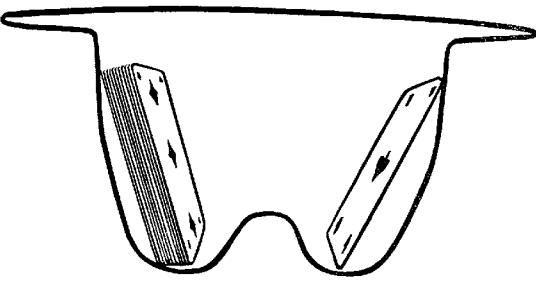
Korta, kurią žiūrovas pasirinko ir įdėjo atgal į malką, pasirodo neįprastu būdu.

**Rekvizitas:**

Kortų malka ir minkšta vyriška skrybėlė.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.



latvija

**Rodymas:**

Tegul žiūrovas pasirenka ir įsimeina kortą. Gražink kortą taip, kaip aprašyta triuke Nr. 80. Atkreipk dėmesį į tai, kad skrybėlės viduryje yra įlinkis. Atsuk į save atverstas kortas ir rask savo „raktą“. Šioje vietoje perkėl kortas. Po šio judesio žiūrovo korta automatiškai atsiduria malkos viršuje. Padėk malką ant vieno skrybėlės krašto, o žiūrovo kortą – ant kito. Pakelk skrybėlę į akių lygį ir paprašyk žiūrovo pasakyti, kokią kortą pasirinko. Greitai spragtelėk į apatinę skrybėlės dalį ties ta vieta, kur guli žiūrovo korta. Kortą iššoks iš skrybėlės ir bus parodyta žiūrovams.

**82. Dvi kortos susikeičia vietomis\***

**Triukas:**

Dvi kortos parodomos publikai ir nesuprantamu būdu susikeičia.

**Rekvizitas:**

Viena dvipusė korta su „nugarėlėmis“ ir kita dvipusė korta su „paveikslėliais“ iš tavo magiškosios skrynelės. Tarkim, dvipusės kortos su „paveikslėliais“ vienoje pusėje yra širdžių karalius, kitoje – būgnų trejetas.

**Pasirengimas:**

Laikyk šias dvi kortas kairėje rankoje.

**Rodymas:**

Ant stalo padėk kortą su „paveikslėliais“ su širdžių karaliumi viršuje. Kortą su „nugarėlėmis“ padėk kairėje pusėje. Sumaišyk jas ir apversk. Ant stalo atsirado būgnų trejetas ir korta su „nugarėle“ viršuje. Žiūrovas pamanyt, kad kitoje kortos su „nugarėle“ pusėje yra širdžių karalius. Paimk būgnų trejetą ir pakišk jį po stalą, o ten apversk, kad širdžių karalius būtų viršuje. Paprašyk žiūrovo pasakyti, kokia korta yra ant stalo. Jis pasakys, kad širdžių karalius. Lėtai ištrauk širdžių karalių iš postalės ir parodyk žiūrovams. Triuko negalima kartoti naudojant tas pačias kortas ir rodyti tai pačiai publikai.

**83. Triukas su atsirandančiu paveikslėliu\***

**Triukas:**

Žiūrovui parodomos keturios tuščios kortos. Jis pasirenka vieną kortą, o joje staiga atsiranda paveikslėlis.

**Rekvizitas:**

Iš savo magiškosios skrynelės paimk tris tuščias kortas ir vieną kortą, kuri yra tuščia vienoje pusėje, bet su paveikslėliu – kitoje.

**Pasirengimas:**

Išdėliok apverstas kortas taip: dvi viršutinės – tuščios, trečioji – su paveikslėliu, paskutinė – taip pat tuščia. Kortas laikyk kairėje rankoje taip, kaip aprašyta anksčiau.

**Rodymas:**

Neišskleisk kortų vėduokle, tik parodyk laikydamas rankoje. Kairės rankos nykščiu atskirk viršutinę kortą, paimk ją dešine ranka ir padėk kortos apačioje. Suskaičiuok – „vienas“. Ištrauk dvi kitas kortas kaip vieną ir padėk kortos apačioje. Suskaičiuok – „du“. Ištrauk kitą kortą iš malkos ir padėk kortos apačioje. Suskaičiuok – „trys“. Tą patį padaryk su kita korta ir suskaičiuok – „keturi“. Dabar korta su paveikslėliu yra malkos viršuje tuščia puse į viršų. Ištrauk ją ir padėk kairėje. Kitą padėk į kairę nuo pirmosios. Likusias dvi kortas padėk į dešinę nuo pirmųjų dviejų kortų. Toliau vyksta tai, ką fokusininkai vadina „mago pasirinkimu“. Taigi paprašyk žiūrovo pasakyti bet kurį skaičių nuo vieno iki keturių; tai reiškia, kad jis gali pasirinkti skaičius du ir trys. Jeigu žiūrovas pasako „du“, pradėk skaičiuoti nuo antros kortos į kairę nuo savęs. Jeigu jis pasakys „trys“, pradėk skaičiuoti nuo trečios kortos į kairę nuo savęs. Taip paslapčia tu priversti žiūrovą nurodyti kortą su paveikslėliu. Pakelk likusias tris kortas ir parodyk, kad jos tuščios abiejose pusėse, paskui pakelk ketvirtą kortą, kurią pasirinko žiūrovas, ir parodyk, kad ji vienintelė yra su paveikslėliu.

**84. Keturi juokdariai**

**Triukas:**

Publikai parodomi keturi juokdariai, kurie po to įkišami į skirtingas malkos vietas. Fokusininkui davus komandą, šios kortos atsiranda malkos viršuje.

**Rekvizitas:**

Naudok keturis juokdarius iš savo magiškosios skrynelės arba iš savo asmeninės kortų malkos.

**Pasirengimas:**

Ištrauk iš malkos keturis juokdarius ir atverstus padėk ant delno. Po jais padėk bet kurias tris kortas. Likusi kortų malka guli ant stalo. Išskleisk kortas vėduokle taip, kad juokdarius nesimatytų.

**Rodymas:**

Rankose išlygink malką (kurią iš tikrųjų sudaro septynios kortos) ir užverstas kortas išdėliok ant stalo. Paimk užverstą malką į kairę ranką. Paaiškink žiūrovams, kad malka vaizduos viešbutį, o juokdariai – gaisrininkus. Paimk viršutinę kortą ir pasakyk: „Aš siunčiu pirmąjį gaisrininką į rūšį“ ir padėk šią kortą į malką prie apatinės kortos. Paimk kitą kortą ir pasakyk: „Antrąjį gaisrininką siunčiu į antrąjį aukštą“ ir įkišk ją maždaug į vidurį malkos. Paimk iš eilės kitą kortą ir pasakyk: „Šį gaisrininką siunčiu į trečiąjį aukštą“ ir įkišk į kaladę maždaug per trečdalį nuo viršutinės kortos. Dabar visi keturi juokdariai yra kortos viršuje. Paimk kitą kortą – juokdarį – ir pasakyk: „O šį paskutinį gaisrininką...“, truputį sutrikęs patrink kortą smakrą taip, kad matytųsi, kad tai juokdarys, paskui tęsk „... nusiųsiu ant stogo“ ir įkišk kortą po trejomis viršutinėmis. „Tačiau tai buvo tik repeticija, o dabar pats laikas grįžti į gaisrinę. Taigi aš sušvilpsiu ir visi mano gaisrininkai atsiras ant stogo!“ Atversk viršutines keturias kortas ir tegul publika įsitikina, kad tai juokdariai.

## 85. Sek paskui lyderį

**Triukas:**

Nors žiūrovas pakartoja kiekvieną fokusininko judesį, viena korta jo malkoje visada lieka atversta.

**Rekvizitas:**

Viena dvipusė korta iš tavo magiškosios skrynelės ir devynios kortos iš paprastos kortų malkos.

**Pasirengimas:**

Paruošk dvi malkas po penkias kortas. Malką, kurią gauna žiūrovas, sudaro penkios paprastos kortos. Fokusininko malkoje viena korta – dvipusė.

**Rodymas:**

Paduok žiūrovui jo kortų malką ir paprašyk tiksliai pakartoti tavo judesius. Pirmiausiai išskleisk kortas vėduokle ir parodyk, kad jos visos užverstos. Žiūrovas padaro tą patį. Sudėk kortas. Žiūrovas padaro tą patį. Paimk viršutinę kortą, atversk ir padėk malkos apačioje. Žiūrovas padaro tą patį. Paimk kitą viršutinę kortą ir, jos neatvertęs, padėk malkos apačioje. Žiūrovas padaro tą patį. Dabar atversk malką, ištrauk apatinę kortą (žiūrovas kartoja kiekvieną žingsnį), užversk ją ir padėk malkos viršuje. Po to išskleisk kortas vėduokle ir parodyk, kad jos visos užverstos, o viena korta žiūrovo malkoje atversta.

## 86. Kortų apgaulė

**Triukas:**

Parodomos dvi kortos ir įkišamos į malkos vidurį. Staiga tos pačios kortos atsiranda malkos viršuje.

**Rekvizitas:**

Juodos devynakės ir dešimtakės iš paprastos kortų malkos.

**Pasirengimas:**

Pikų devynakę padėk malkos viršuje, ant jos uždėk kryžių dešimtakę, o pačiame viršuje atsiders kryžių devynakė. Visos kortos užverstos.

**Rodymas:**

Paimk dvi viršutines kortas ir greitai parodyk žiūrovams, bet nesakyk, kokios jos rūšies. Pasakyk, kad šiam triukui naudosi juodas devynakes ir dešimtakes. Įkišk šias kortas į malkos vidurį. Stuktelėk apatinę malkos dalį ir liepk kortoms keliauti į viršų. Atversk dvi viršutines kortas ir parodyk, kad sugrįžo juodos devynakės ir dešimtakės. Šis Triukas pagrįstas optine apgaule ir tuo, kad žiūrovui nesuteikiama pakankamai laiko įžiūrėti, kokios kortos iš tikrųjų naudojamos atliekant triuką

## 87. Kortų pranašystė

**Triukas:**

Iš kortų, kurios išdėstytos ant fokusininko stalo, žiūrovas pasirenka vieną ir atideda, nepažiūrėjęs, kokios ji rūšies. Žiūrovas pasako dviženklį skaičių iki 30 ir atideda į šalį tokį pat skaičių kortų. Po to jis atidėtas kortas suskirsto į tris krūveles. Kiekvienos mažos malkos viršutinės kortos atverčiamos ir pasirodo, kad tai keturakės. Žiūrovas atverčia pirmąją jo atidėtą kortą ir mato, kad čia taip pat keturakė! Paskui atplėšiamas užklijuotas vokas, kuriame yra lapelis su užrašu: „Keturi“.

**Rekvizitas:**

Gali būti bet koks skaičius – nebūtinai 4. Būtina turėti 52 kortų malką ir užklijuotą voką su pranašyste.

**Pasirengimas:**

Ant malkos uždėk keturias keturakes. Ant stalo padėk voką.

**Rodymas:**

Iš malkos paimk keturias viršutines kortas ir padėk jas ant stalo atskirai. Paprašyk žiūrovo pasirinkti vieną iš jų ir atidėti į šalį. Likusias tris kortas grąžink į malką. Tegul žiūrovas pasako dviženklį skaičių iki 30 ir atskaičiuoja tiek pat kortų nuo malkos viršaus. Paskui tegul paima atidėtas kortas ir visas užverstas išdėsto trimis eilėmis. Tada jis turi atversti viršutines tris kortas. Pasirodo, kad tai trys keturakės. Primink žiūrovui, kad triuko pradžioje jis pasirinko vieną kortą ir pasiūlyk ją atversti. Tai dar viena keturakė! O dabar tegul atplėšia voką. Dar viena keturakė! Tikras stebuklas!

## 88. Paslaptinga permaina\*

**Triukas:**

Fokusininkas parodo keletą kortų raudonomis nugarėlėmis. Žiūrovams parodomas ir kortų paveikslėlis. Viena korta atidedama į šalį. Staiga kortų raudonos nugarėlės pasidaro mėlynos!

**Rekvizitas:**

Specialus kortų rinkinys iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Rodydamas užpakalinę kortų pusę vieną kortą uždėk ant malkos viršaus. Į išorę atsiveriantys dvigubų kortų kraštai turi būti atsukti į fokusininko pusę.

**Rodymas:**

Malką laikyk vertikalčiai kairėje rankoje. Publika yra į dešinę nuo tavęs. Uždėk bevardžio piršto galiuką ant tolesnio viršutinio malkos krašto, o tuo metu kairė ranka laiko ją už šonų. Nykštį pastūmėk į dešinę, kad kortos galėtų laisviau išsiskleisti, o tai labiau atkreips publikos dėmesį į raudonas kortų nugarėles. Perversk malką šonu, bet ne vertikalčiai. Išdėstyti kortas taip, kad parodytum paveikslėlius. Kai ateis eilė apatinei kortai, padėk ją atverstą vienoje pusėje ir paaiškink, kad tau reikia tik 10 kortų. Vėl pasuk malką šonu, išskleisk kortas ir parodyk, kad visų nugarėlės pasidarė mėlynos. Paimk atidėtą kortą ir pasakyk: „Tai vienintelė korta malkoje, kurios nugarėlė raudona!“ Atversk ją ir parodyk raudoną nugarėlę.

## 89. Daryk kaip aš\*

**Triukas:**

Fokusininkas kruopščiai sumaišo dvi kortų malkas. Žiūrovui pasiūloma padaryti tą patį. Kiekvienas pasirenka kortą ir įdeda į savo malką. Po to jie apsiukeičia malkomis. Gautose malkose kiekvienas randa savo kortą. Jos abi vienodos!

**Rekvizitas:**

Bet kokios dvi kortų malkos, geriausiai po 52 kortas.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Žiūrovui siūloma pasirinkti kortų malką ir ją išmaišyti. Pasistenk pamatyti, kokia jo malkos korta yra apačioje – tai bus tavo „raktas“. Jeigu tai tau nepavyktų, įsimink savo apatinę kortą ir apsiukeisk malkomis su žiūrovu. Paaiškink jam, kad jis turi kartoti kiekvieną tavo judesį. Taigi pasidėk priešais užverstą malką. Nukelk viršutinį trečdalį malkos ir atidėk į dešinę. Žiūrovas daro tą patį. Tada nukelk pusę likusios malkos ir padėk ją per vidurį. Žiūrovas daro tą patį. Apatinis kortų trečdalis su „raktu“ apačioje lieka gulėti vietoje. Paprašyk žiūrovo įsidėmėti vidurinės malkos viršutinę kortą. Apsimesk, kad darai tą patį, bet nesutelk dėmesio į tą kortą. Kaire ranka padėk kairiąją malkos dalį (su „raktu“) ant vidurinės malkos viršaus. Žiūrovas daro tą patį. Dabar tavo „raktas“ yra tiesiai po korta, kurią įsidėmėjo žiūrovas. Tada dešinę malkos dalį perkeli ant likusių dviejų. Savo malką keletą kartų perkeln ir perduok žiūrovui, o šis daro tą patį. Pasakyk jam, kad jis turi rasti ir ištraukti savo kortą. Pažiūrėk į kortą dešinėje nuo tavo „rakto“ ir paimk ją. Abi kortas atverskite. Jos vienodos!

## 90. Kortų jėga

**Triukas:**

Kiekvienas iš keturių žiūrovų pasirenka skaičių tarp 10 ir 20. Fokusininkas atskaičiuoja nurodytą skaičių kortų ir kiekvieną kartą gaunasi, kad paskutinė korta yra tūzas.

**Rekvizitas:**

Bet kokio 52 kortų malka.

**Pasirengimas:**

Virš malkos vienuoliktos, dvyliktos ir tryliktos kortų padėk tūzus.

**Rodymas:**

Paprašyk žiūrovą pasirinkti bet kurį skaičių nuo 10 iki 20, pavyzdžiui, 17. Atskaičiuok tokį skaičių kortų nuo malkos viršaus. Padėk malką į šalį ir paimk atskaičiuotų kortų malką į rankas. Pasakyk, kad sudėsi skaičiaus 17 skaitmenis  $1+7=8$ . Atskaičiuok tiek kortų, o aštuntą padėk į šalį, paskui toliau skaičiuok likusias kortas. Paimk mažąją kortų malką ir uždėk

ant didžiosios. Pakartok šiuos veiksmus su antru, trečiu ir ketvirtu žiūrovais. Kai keturios į šalį atidėtos kortos atverčiamos, paaiškėja, kad visos jos tūzai.

## 91. Kaip suvaldyti priešiška nusiteikusį žiūrovą\*

**Triukas:**

Tarkim, tarp žiūrovų yra žmogus, kuris nuolat šiurkščiai šūkauja arba užduoda pernelyg daug klausimų. Toliau tu sužinosi būdą kaip suvaldyti tokį žiūrovą.

**Rekvizitas:**

Tuščia korta iš tavo magiškosios skrynelės.

**Pasirengimas:**

Į malką įdėk šią specialią kortą dvyliktąja. Dešimta, vienuolikta ir tryliktą kortos turi būti tūzai.

**Rodymas:**

Atlik tokius pat veiksmus kaip ir atlikdamas ankstesnį triuką. Tegul „aukos“ korta bus trečia ir atidėta į šalį. Įspėk žiūrovus, kad kortoje pažymėtas skaičius rodo jų pasirinkusio žiūrovo intelektualinius ir lyderystės gebėjimus. Taip pat pasakyk, kad kortų malka veikia kaip mažas kompiuteris, o tas, kuriam tenka tūzas – gauna didžiausią jos komplimentą. Apversk kortas ir parodyk tris tūzus ir vieną tuščią kortą. Juokas, kuris paprastai pasigirsta po šio triuko, priverčia piktybišką žiūrovą tyliai tūnoti iki spektaklio pabaigos.

## 92. Triukas su 21 korta

**Triukas:**

Fokusininkas išdėlioja kortas trimis eilėmis ir pasiūlo žiūrovui mintyse pasirinkti vieną jų ir įsidėmėti, kurioje ji eilėje. Tai pakartojama du arba keletą kartų, o paskui fokusininkas parodo žiūrovui jo pasirinktą kortą.

**Rekvizitas:**

21 korta.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Atskaičiuok 21 kortą ir pasiūlyk žiūrovui gerai sumaišyti malką. Ant stalo kortas dėliok po vieną iš kairės į dešinę taip, kad gautųsi trys ilgos eilės. Paprašyk žiūrovo mintyse pasirinkti

kortą ir įsiminti, kurioje eilėje ji guli. Tegul parodo eilę. Sudėk eiles į tris malkas, pasirinktą malką (eilę) padėk tarp kitų dviejų. Tiksliai pakartok šią veiksmų seką dar du kartus. Trečią kartą išdėliojus kortas žiūrovo pasirinkta korta bus vienuoliktą nuo bendros malkos viršutinės kortos. Triuką gali užbaigti taip: tiesiog ištrauki kortą ir po to, kai žiūrovas pasako, kokią kortą jis pasirinko, parodai tą, kurią ištraukei iš malkos. Tačiau gali daryti kitaip. Jeigu žiūrovo vardas ir pavardė yra iš vienuolikos raidžių, gali atskaičiuoti kortas pagal raides ir pasakius paskutinę raidę rasti jo pasirinktą kortą. Pavyzdžiui, žiūrovas yra Jonas Varnas. Garsiai ištark kiekvieną raidę ir atidėk po vieną kortą. Tardamas paskutinę raidę – s – atversk atitinkamą kortą. Tai bus ta, kurią pasirinko žiūrovas.

### 93. Kaip atspėti žmogaus gimimo dieną

**Triukas:**

Žiūrovui pasiūloma išspręsti matematinį uždavinį ir pasakyti rezultatą. Pagal tą rezultatą fokusininkas gali pasakyti žiūrovo gimimo metus ir mėnesį.

**Rekvizitas:**

Du pieštukai ir du bloknотai.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Žiūrovui duok bloknотą bei pieštuką ir nusiisuk. Paprašyk jo įsivaizduoti savo gimimo mėnesį kaip skaičių, pavyzdžiui, sausis – 1, vasaris – 2, ir t. t. Tegul užrašo savo gimimo mėnesį ir padaugina iš 2, prie rezultato prideda 5, o gautą skaičių padaugina iš 50, prie gauto rezultato prideda savo amžių (reikia pasirinkti tokį žiūrovą, kuris šiais metais jau paminėjo savo gimimo dieną). Paprašyk žiūrovo pasakyti gautą skaičių. Nusisuk nuo žiūrovo ir daryk taip: užsirašyk į bloknотą žiūrovo gautą skaičių, ir atimk iš jo 365. Prie gauto skaičiaus pridėk 115. Gauto rezultato du paskutiniai skaičiai bus žiūrovo amžius, o pirmieji du ar vienas skaičius (priklausomai nuo to, kiek skaitmenų yra žiūrovo nurodytame skaičiuje) – žiūrovo gimimo mėnuo. Pavyzdžiui, žiūrovas 36 metų, gimė jis lapkritį. Lapkritis – 11, todėl žiūrovas turi skaičiuoti taip:  $11 \times 2 = 22 + 5 = 27 \times 50 = 1350 + 36 = 1386$ . Jis nurodo šį skaičių. Tu turi iš jo atimti 365. Taigi  $1386 - 365 = 1021$ , pridedi  $115 = 1136$ . Teisingas atsakymas toks: žiūrovui 36 metai, jis gimė lapkritį. Gerai pasitreniruok prieš rodydamas šį triuką.

### 94. Triukas su dviem knygomis\*

**Triukas:**

Fokusininkas paduoda žiūrovui knygą. Žiūrovas pasako skaičių ir atverčia atitinkamą puslapį. Fokusininkas išeina į gretimą kambarį palikdamas pravertas duris ir atsako į specifinius klausimus apie tame puslapyje aprašytus įvykius.

**Rekvizitas:**

Žiūrovui duotos knygos kopija.

**Pasirengimas:**

Kopija turi būti gretimame kambaryje.

**Rodymas:**

Paimk knygą, greitai perversk ją ir pasakyk, kad įsiminei jos turinį. Paprašyk žiūrovo pasakyti dviženklį skaičių ir atversk atitinkamą knygos puslapį. Nueik į gretimą kambarį ir atverk reikiamą kopijos puslapį. Dabar esi pasirengęs atsakyti į bet kuriuos klausimus apie puslapio turinį.

### 95. Pranašystės pagal telefonų knygą\*

**Triukas:**

Pasinaudodamas greita matematine formule fokusininkas gali atspėti kokią pavardę ir telefono numerį pasirinks žiūrovas.

**Rekvizitas:**

Bloknотas, pieštukas, vokas ir telefonų knyga.

**Pasirengimas:**

Prieš pasirodymą atversk telefonų knygos 18 puslapį ir kairiajame stulpelyje surask devintą nuo viršaus telefono numerį. Užsirašyk numerį ir greta nurodytą pavardę ir adresą, o raštelį įdėk į voką.

**Rodymas:**

Paduok žiūrovui bloknотą ir paprašyk jame užrašyti bet kokį triženklį skaičių, kurį sudaro skirtingi skaitmenys, bet be nulio, pavyzdžiui, 751. Tegul žiūrovas tą skaičių pakeičia atvirkštiniu – 157, po to iš didesnio skaičiaus atima mažesnįjį. Gaunamas triženklis skaičius. Tada paprašyk sudėti to skaičiaus skaitmenis. Gaunamas dviženklis skaičius, kuris ir bus telefonų knygos, kurią žiūrovas gaus iš fokusininko, puslapio numeris. Toliau žiūrovas turi sudėti gauto dviženklį skaičiaus skaitmenis, o rezultatas nurodys to puslapio eilutę. Padavęs žiūrovui telefonų knygą paaiškink jam, kad jis turi atversti puslapį, kuris atitinka jo gautą dviženklį skaičių, o kairiajame stulpelyje surasti eilutę, kuri atitinka paskutinio sumavimo rezultatą. Tegul jis bloknote užrašo telefono numerį, jo savininko pavardę ir adresą. Užversk telefonų knygą. Dabar žiūrovas turi perskaityti užsirašytą informaciją, o paskui tu paimi iš voko lapelį ir perskaitai tą pačią informaciją.

Triuko paslaptis ta, jog kad ir kokį triženklį skaičių pasirenka žiūrovas (be pasikartojančių skaitmenų ir nulio), žiūrovo gautas dviženklis skaičius visada bus 18, 1+8 visada bus lygu 9.

Pavyzdžiui, žiūrovas pasirenka skaičių 587. Atvirkščiai – 785. 785–587=198. 1+9+8=18.

Kitas pavyzdys: žiūrovas pasirenka skaičių 641. Atvirkščiai – 146. 641–146=495. 4+9+5=18.

Nekartok šio triuko du kartus tai pačiai publikai.

## 96. Spalvos spėjimas\*

**Triukas:**

Iš daugelio spalvotų rašiklių pasirinktas rašiklis įdedamas į fokusininko rankas, kurias jis laiko už nugaros. Nė nepažvelgęs į rašiklį jis neklysdamas atspėja jo spalvą.

**Rekvizitas:**

Spalvotų rašiklių rinkinys.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Atsistok nugarą į publiką ir sudėk rankas už nugaros. Žiūrovas pasirinktą rašiklį įdės tau į rankas. Laikydamas rankas už nugaros, atsisuk į publiką, atsargiai atsuk rašiklio antgalį, ant piršto pažymėk mažą taškelį ir vėl užsuk antgalį. Laisva dešine ranka padaryk judesį žiūrovo link ir paklausk, ar jis nepamiršo, kokios spalvos buvo rašiklis. Turėsi pakankamai laiko pastebėti, kokios spalvos taškelis ant tavo piršto. Pasakyk, kokios spalvos rašiklis ir padėk jį ant stalo.

## 97. Fokusininkas skaičiuotuvu

**Triukas:**

Žiūrovui duodamas popieriaus lapas ir pieštukas. Jis turi užrašyti penkiaženklį skaičių. Po šiuo skaičiumi fokusininkas užrašo stulpeliu kitus du penkiaženklis skaičius. Šiems skaičiams susumuoti žiūrovas gali naudoti skaičiuotuvą, tačiau fokusininkas tai padaro per kelias sekundes ir be skaičiuotuvo.

**Rekvizitas:**

Bloknotas, pieštukas ir skaičiuotuvu.

**Pasirengimas:**

Nereikalingas.

**Rodymas:**

Demonstruodamas šį triuką gali pagarsėti kaip matematikos genijus. Taigi žiūrovui duok bloknotą bei pieštuką ir paprašyk užrašyti penkiaženklį skaičių. Gali dirbti su vienu žiūrovu arba pakviesti keletą. Tarkim, nusprendei dirbti su vienu žiūrovu. Paprašyk, kad jis po pirmuoju skaičiumi parašytų kitą penkiaženklį skaičių. Paimk iš jo bloknotą ir pats užrašyk trečią skaičių. Tada vėl duok bloknotą žiūrovui, kad jis žemiau parašytų ketvirtą penkiaženklį skaičių. Vėl paimk iš jo bloknotą ir užrašyk paskutinį skaičių. Po skaičiais užbrauk liniją ir paprašyk ko nors suskaičiuoti visų skaičių sumą. Pasakyk, kad tu padaryti tą patį – tik mintinai. Parašyk gautą skaičių ant lapelio, apversk ir padėk ant stalo. Triuko paslaptis ta, kad rašydamas penkiaženklį skaičių trečioje eilutėje rašai skaičių, kurį pridėjus prie antros eilutės skaičiaus gaunamas skaičius 99 999. Taip pat darai ir rašydamas skaičių penktoje eilutėje. Tavo skaičius bus ketvirtos eilutės skaičius plus toks skaičius, kurį pridėjus gaunamas skaičius 99 999.

|                                                    |         |
|----------------------------------------------------|---------|
| Pavyzdžiui, žiūrovas parašė                        | 21 766, |
| žiūrovas parašė                                    | 87 523, |
| tu rašai 12 476, nes 87 523 ir 12 476 lygu 99 999; |         |
| žiūrovas parašė                                    | 53 821, |
| tu rašai 46 178, nes šių skaičių suma lygi 99 999. |         |

Penkių skaičių suma visada bus skaičius, kuris gaunamas taip: pirmoje eilutėje parašyto skaičiaus priekyje pridėdamas skaitmuo 2, o iš viso skaičiaus atimamas skaičius 2. Vadinasi mūsų pavyzdyje teisinga suma yra 221 764. Žiūrovas, pabaigęs skaičiavimą, pasako gautą rezultatą, o tu atverti savo lapelį ir perskaitai, kokią sumą gavai.

## 98. Perėjimas kiaurai atviruką\*

**Triukas:**

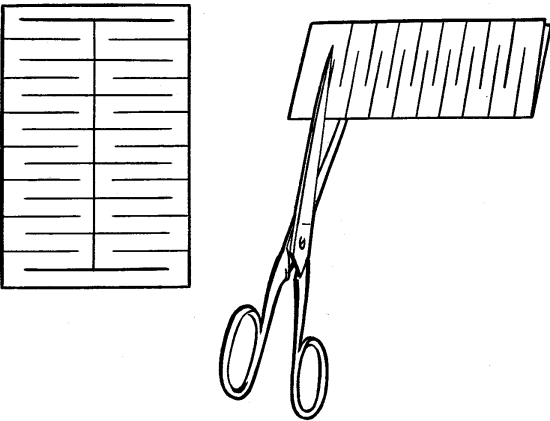
Fokusininkas lažinasi, kad pereis kiaurai atviruką. Be abejo, jis lažybas laimi.

**Rekvizitas:**

Atvirukas ir žirkklės.

**Pasirengimas:**

Kai kurie fokusininkai iš anksto paruošia atviruką: subraižo plonų pieštuku, kad tiksliai žinotų, kur kirpti.



latvija

Rodymas:

Sulenk atviruką išilgai. Sulenktą kraštą atsuk į save ir įkirpk iki 2/3 atviruko ilgio kas 1–1,5 cm. Atsuk kitą atviruko pusę (atvirais kraštais į save) ir taip pat padaryk virtinę įkirpimų. Pasuk atviruką sulenktų kraštu aukštyn ir perkirpk visas sulenktas atkarpas, išskyrus dvi kraštines. Atsargiai atskirk savo padarytas atkarpas ir pamatysi, kad susidarė anga, per kurią gali pralįsti.

99. Magiškas kvadratas\*

Triukas:

Žiūrovas (arba keletas žiūrovų) pakviečiami užpildyti kvadratą. Jame bus įrašomi skaičiai nuo 2 iki 10, o kiekvienos eilutės skaičių suma bus lygi 18 kiekviena kryptimi.

Rekvizitas:

Keletas lentelių ir pieštukas.

Pasirengimas:

Išmok arba užsirašyk piešinyje pateiktą sprendimą.

|   |    |   |
|---|----|---|
| 5 | 10 | 3 |
| 4 | 6  | 8 |
| 9 | 2  | 7 |

Rodymas:

Išdalyk lenteles užpildymui ir pieštukus. Pateik užduotį (žr. skirsnį „Triukas“) ir skirk tam tikrą laiką sprendimui. Paskui parašyk teisingą sprendimą ir parodyk publikai, kad kiekvienoje eilutėje bet kuria kryptimi gaunama suma lygi 18.

100. Paslaptingos kortos

Triukas:

Fokusininkas išdėsto dešimt kortų į eilę. Kortos atverstos ir sunumeruotos nuo 0 iki 9. Fokusininkas nusišuka, o žiūrovas

gali kiek nori kartų perkelti kortas iš kairės į dešinę. Fokusininkas ne tik nurodo perkeltų kortų numerius, bet ir atverčia kortą, kurios numeris rodo, kiek kortų žiūrovas perkėlė.

Rekvizitas:

Sunumeruotų kortų rinkinys iš tavo magiškosios skrynelės.

Pasirengimas:

Ant stalo išdėliok kortas nuo 0 iki 10 skaičiais į viršų.

Rodymas:

Pradėdamas į kairę nuo žiūrovo (į dešinę nuo savęs) išdėliok į eilę dešimt kortų nuo nulio iki dešimties. Visas kortas užversk. Paašikink žiūrovams, kad kai tu nusišuksi nugara į stalą, kiekvienas iš jų gali prieiti ir perkelti iš kairės į dešinę tiek kortų, kiek nori, bet nepalikdamas tarp jų tarpų. Parodyk tai pavyzdžiu. Perkelti vienu metu tris kortas iš dešinės į kairę (kadangi tu stovi priešais žiūrovus). Skaičius „trys“ bus tavo „raktas“. Nusišuk. Žiūrovas atliko užduotį ir pasakė: „Baigta“. Atsisuk į jį ir iš karto atversk trečią kortą eilėje į kairę nuo tavęs, nes į šią pusę buvo perkeliomos kortos. Šios kortos numeris ir bus žiūrovo perkeltų kortų skaičius. Dabar šį skaičių pridėk prie savo „rakto“ (trys) ir gausi naują „raktą“. Tarkim, žiūrovas perkėlė penkias kortas. Tu turi prie šio skaičiaus pridėti tris ir gausi naują raktą „aštuoni“. Pakartok triuką. Kai vėl atsisuksi į stalą tau tereikės atversti aštuntą kortą iš kairės ir sužinosi, kiek kortų buvo perkelta. Jeigu žiūrovas daugiau nei 10 kartų perkėlė kortas, dešimtinė nesiskaito, o lieka tik vienetai.

101. Užburta septyniukė

Triukas:

Fokusininkas mintyse sprendžia mažą matematinę užduotį, kurią užduoda keletas žiūrovų.

Rekvizitas:

Pieštukas ir maži bloknotai.

Pasirengimas:

Nereikalingas.

Rodymas:

Išdalyk bloknotus ir pieštukus žiūrovams ir paprašyk jų užrašyti bet kurį vienaženklį skaičių, jį padauginti iš 2, prie gauto skaičiaus pridėti 14, šį rezultatą padalyti iš 2 ir iš gauto skaičiaus atimti pradinį pasirinktą skaičių. Atsakymas visada bus 7, nesvarbu, kokį skaičių pasirenka žiūrovai.  
Pavyzdžiui, žiūrovas pasirinko skaičių 5;  
 $5 \times 2 = 10 + 14 = 24$ , dalinama iš  $2 = 12 - 5 = 7$ .  
žiūrovas pasirinko skaičių 8;  
 $8 \times 2 = 16 + 14 = 30$ , dalinama iš  $2 = 15 - 8 = 7$ .  
žiūrovas pasirinko skaičių 2;  
 $2 \times 2 = 4 + 14 = 18$ , dalinama iš  $2 = 9 - 2 = 7$ .

## 102. Vardai skrybėlėje\*

### Triukas:

Fokusininkas, kurio akys užrištos, ištraukia iš skrybėlės lapelį, kuriame užrašytas vyriškas vardas.

### Rekvizitas:

Pieštukas, bloknotas, skrybėlė ir skarelė akims užrišti.

### Pasirengimas:

Nereikalingas.

### Rodymas:

Paimk popieriaus lapelį, jį perplėšk skersai į tris lygias dalis. Viršutinę ir apatinę skiautes kartu su pieštukais paduok žiūrovams ir paprašyk ant jų užrašyti moterišką vardą. Susuk lapelius ir įmesk į skrybėlę. Paskui paduok vyrui vidurinę lapelio skiautę ir paprašyk užrašyti vyrišką vardą. Susuk jį ir įmesk į skrybėlę. Paprašyk, kad tau užrištų akis. Įkišk į skrybėlę abi rankas ir rask skiautę, kurios abu kraštai nelygūs. Ištrauk ją iš skrybėlės, nusiimk skarelę nuo akių ir paprašyk žiūrovo pasakyti vardą. Parodyk, kad radai reikiamą lapelį. Išnagrinėjęs šį triuką paaiškinantį piešinį pamatysi, kad viršutinė ir apatinė skiautės turi tik vieną nelygų kraštą, o vidurinė – du. Šis principas taikomas atliekant ir kitus triukus.