

„Išskirtinai geras, įtampos kupinas siužetas.“

*Daily Mirror*

„Nuostabą keliantis talentas.“

Jeffery Deaver

„Poliarinis ratas“ yra skaudžiai liūdna istorija apie kovą ieškant savo tapatybės paauglystėje.“

*Dagens Nyheter*

„Lizos Marklund knygose tvyro kvapą gniaužianti įtampa, užburia rafinuotas siužetas, sudėtingi charakteriai ir unikalios vietovės. Mėgaukitės!“

Harlan Coben

„Juk akivaizdu, kodėl Liza Marklund yra tokia populiari rašytoja ir taip mylima savo ištikimų gerbėjų. Jos literatūrinis balsas yra aiškus ir švarus, ji moka kurti gražiai įmantrius ir įtemptus siužetus. Jos pasakojimai sužavi skaitytojus, priverčia nuolat spėlioti, kaip viskas baigsis, o baigiasi visuomet netikėtai. Šios autorės gerbėjų ratas nuolat auga.“

Karin Slaughter

„Ne atsitiktinumas, kad Liza Marklund yra viena populiariausių šiuolaikinių rašytojų.“

Patricia Cornwell

„Lizos Marklund istorijos sudėliotos protingai, jos stilius kupinas pasitikėjimo savimi ir radikalaus požiūrio į visuomenę.“

Henning Mankell

„Nenusipėjamas siužetas.“

*Observer*

„Nuostabus talentas. (...) Lizos Marklund trileriai yra puikūs grožinės literatūros pavyzdžiai – ji visiškai panardina skaitytoją į savo pasaulį, rašo intelektualiai, nuosekliai ir su tikra aistra.“

Jeffery Deaver

„Šios autorės trileriai yra tobulos struktūros, kupini įtampos, dinamiški.“

Kathy Reichs

„Didžiausią įspūdį Lizos Marklund romanuose man daro tai, kad jie yra protingai ir patraukliai parašyti. Tarsi to būtų negana, ji taip pat kuria gyvus, dažnai šmaikščius dialogus.“

James Patterson

„Greitai besivystančio veiksmo kupinas trileris.“

*The Times*

„Išskirtinai geras trileris.“

*Literary Review*